



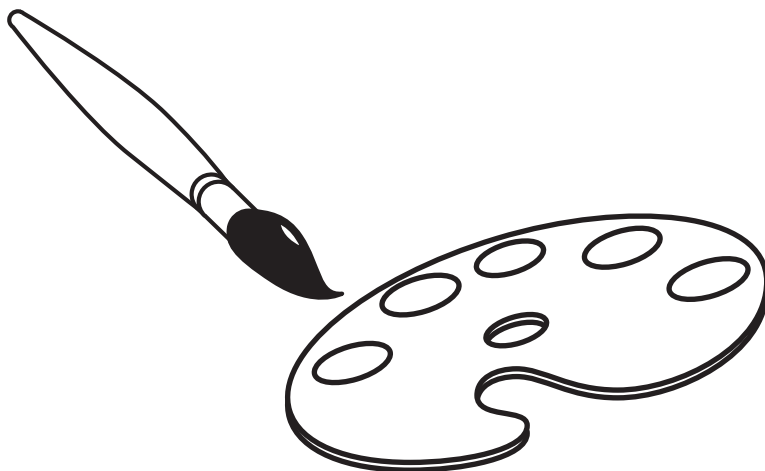
maison des arts  
— centre d'art  
contemporain  
de malakoff —

105, avenue  
du 12 février 1934  
92240 malakoff

**ouverture**  
mercredi au vendredi  
12h à 18h  
samedi et dimanche  
14h à 18h

**renseignements**  
maisondesarts.  
malakoff.fr  
01 47 35 96 94  
entrée libre

*Ville de Malakoff*



## workshop peinture

### avec Sylvain Azam

#### visite d'exposition et pratique artistique

→ le 21 novembre 2020  
avec **Sylvain Azam**, de  
11h-18h dont 4h d'atelier

→ à partir de 15 ans  
→ lieu de l'atelier :  
la supérette, 28 Bd  
Stalingrad à Malakoff

→ sur inscription

Pour chaque exposition une journée de workshop est proposée, un samedi pour tous les publics. Ce temps est pensé et construit comme un moment de rencontres entre publics, artistes, et équipe, dans une perspective d'échanges et de création collective.

La journée se déroule en trois temps :

- 11h00 : une visite de l'exposition à la maison des arts, accompagnée d'un.e membre, d'un.e ou des artiste-s, du-de la commissaire d'exposition
- 12h30 : une pause déjeuner et discussions autour des arts visuels à la supérette (lieu de résidence du centre d'art)
- 14h00 : un atelier de pratique artistique de 4 heures avec un.e artiste, autour d'une pratique

Né en 1984, Sylvain Azam vit et travaille à Gennevilliers. Cela fait plus de dix ans qu'il a choisi le tableau abstrait comme principal terrain d'expérimentation, affectionnant cet objet pour sa grande porosité à l'égard de la réalité et des autres médiums de l'art contemporain. Sylvain Azam a entamé ses études d'art à la Villa Arson en 2003. En 2007, il entre à l'École supérieure nationale des Beaux-Arts de Paris dont il est diplômé en 2009. Son travail fait notamment partie de la collection municipale de la ville de Pantin et de celle de Vitry ainsi que de la collection privée de Thadæus Ropac. Sylvain Azam est représenté par la galerie Jérôme Pauchant, Paris.

Dans le cadre de l'exposition « picturalité(s) », l'équipe vous propose une journée avec l'artiste Sylvain Azam ! **Le samedi 21 novembre, de 11h à 18h.**

L'occasion de décortiquer un processus de création dont les étapes de travail sont proches des savoir-faire des artistes-ouvriers, artistes-chercheurs... Pour poursuivre ces notions de « **fabrique** » Sylvain Azam propose de créer une fresque collective et aérienne en expérimentant le médium de la toile **moustiquaire**, composante importante de son travail. Ainsi, tout en se plongeant dans l'univers sensible et perceptif de l'artiste, les participant.e.s mettront en jeu le geste de peindre et les composantes matérielles de la peinture. Il s'agira d'investir les questions de la physicalité et du volume en peinture, en s'inspirant de figures de l'histoire de l'art telles que Hans Arp et Michelangelo Pistoletto.

## bulletin d'inscription

nom	prénom
.....	.....
adresse	
.....	
téléphone	téléphone d'un des parents
.....	.....
courriel	date de naissance
.....	.....

## informations pratiques

### horaires

- **11h00** - visite de l'exposition « picturalité(s) » à la maison des arts, commissariat : **Aude Cartier**  
 - **12h30** - pause déjeuner et discussions  
 - **14h00** - atelier de pratique artistique avec **Sylvain Azam**

### lieu

maison des arts  
 105, avenue du 12 février  
 1934 92240 Malakoff

la supérette  
 28 Bd Stalingrad  
 92240 Malakoff

### contact inscription

Anastasia Bensoussan  
 01 47 35 96 94  
 abensoussan@ville-malakoff.fr

### modalités

10€, sur inscription  
 10 personnes maximum

