

Malakoff nationale 2020 2021

Cinéma

Marcel Pagnol

17 rue Béranger 92240 Malakoff
programmes 01 46 54 21 32
infos 01 55 48 91 00
malakoffscenenationale.fr

les 02.09 - 06.10

Malakoff

En cette rentrée, nous avons le grand plaisir de vous proposer deux événements incontournables.

L'Automne documentaire s'ouvrira dès le 18 septembre avec le nouveau film de Sébastien Lifshitz, *Adolescentes*.

En complicité avec l'Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion et deux autres cinémas Art et essai, le Louxor à Paris et Le Méliès à Montreuil, nous projeterons tout début octobre en avant-première deux films issus de la **sélection cannoise de l'Acid** qui n'a pas eu l'honneur de la Croisette cette année, *Il Mio Corpo* de Michele Pennetta et *Les Graines que l'on sème* de Nathan Nicholovitch.

Trois rendez-vous comme autant d'occasion de se retrouver et d'échanger autour de réalisateurs portant notamment leur regard sur une jeunesse pleine d'audace et d'espoir.

— Soirée ouverture de l'Automne documentaire :

Vendredi 18 septembre 20h30 : *Adolescentes* de Sébastien Lifshitz, en présence du réalisateur.

« (...) La force du film s'incarne dans l'immense générosité qui transparait dans le regard de la caméra. (...) *Adolescentes* rend hommage à toutes les jeunes, celles-là même qui feront la France de demain. Et soudain, comme par enchantement, le film transforme peut-être le sentiment vieillot que le pire est toujours à venir en une forme d'espoir inépuisable où tout semble possible. » avoir-alire.com

Pour mémoire Sébastien Lifshitz est venu présenter le 30 janvier 2013 son film *Les Invisibles* et le 13 septembre 2016 *Les Vies de Thérèse*.

— Accueil de la sélection cannoise 2020 de l'Acid : en avant-première en présence des réalisateurs

Jeudi 1^{er} octobre 20h30 : *Il Mio Corpo* de Michele Pennetta

« Ce troisième long-métrage de Michele Pennetta met en scène avec respect et beaucoup d'élégance formelle l'intimité de deux personnages en quête d'eux-mêmes. » Cineuropa

Lundi 5 octobre 20h30 : *Les Graines que l'on sème* de Nathan Nicholovitch

« Ces élèves de l'option cinéma de leur lycée jouent une fiction, ils la jouent souvent avec leurs propres mots, ils en inspirent sans doute aussi le déploiement, mais ils parviennent à cette singularité et cette justesse parce qu'ils reconnaissent dans ce récit l'expression d'une révolte ancienne qui parcourt le corps de chaque génération, qui souffle l'espoir et donne le vertige. Ils accueillent cette histoire avec le cœur de ceux qui voient et qui entendent le monde tel qu'il devrait être, comme d'autres avant eux n'ont cessé de le réinventer avec toute l'acuité et l'audace de leur jeunesse. » Stéphane Batut et Idir Serghine - Cinéastes

Ce film est également estampillé Automne documentaire. Nous avons présenté (sans rencontre) le premier film de Nathan Nicholovitch Avant l'aurore.

Au plaisir de vous retrouver pour ces occasions !

Effacer l'historique

de **Gustave Kervern, Benoît Delépine**
avec **Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero**
France, Belgique 2020 **1h46**
Ours d'argent du 70^e anniversaire du festival de Berlin 2020

Dans un lotissement en province, trois voisins sont en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux. Il y a Marie, victime de chantage avec une sextape, Bertrand, dont la fille est harcelée au lycée, et Christine, chauffeur VTC dépitée de voir que les notes de ses clients refusent de décoller. Ensemble, ils décident de partir en guerre contre les géants d'internet. Une bataille perdue d'avance, quoique...



02 – 08 septembre

ME 02	JE 03	VE 04	SA 05	DI 06	LU 07	MA 08
20:30	20:30		21:00	15:00 20:30		12:00 20:30

Eva en août

de **Jonás Trueba**
avec **Itsaso Arana, Vito Sanz, Isabelle Stoffe** Espagne 2019 **2h09 (VO)**

Eva, 33 ans, décide de rester à Madrid pour le mois d'août, tandis que ses amis sont partis en vacances. Les jours s'écoulent dans une torpeur madrilène festive et joyeuse et sont autant d'opportunités de rencontres pour la jeune femme.

« Ruisselant de charmes, le film musarde dans les rues de Madrid qu'il embrasse dans tous les plans, fuyant l'espagnolade de carte postale sans renier la qualité picturale de la ville. »

Libération



02 – 08 septembre

ME 02	JE 03	VE 04	SA 05	DI 06	LU 07	MA 08
		20:30	18:00	17:30	20:30	

Scooby !

8

de **Tony Cervone**
avec les voix de **Kiersey Clemons, Zac Efron,**
Will Forte États-Unis 2020 **1h34 (VF)**
Samedicarrément dès 6 ans

Après avoir résolu des centaines d'affaires et vécu d'innombrables aventures, Scooby et sa bande doivent désormais s'attaquer à leur énigme la plus redoutable : un complot destiné à déchaîner les forces du chien-fantôme Cerberus. Tandis qu'ils mettent tout en œuvre pour enrayer cette "acabo-calyse" mondiale, nos amis découvrent que Scooby est porteur d'une lourde hérédité et qu'il est promis à un plus grand destin que quiconque aurait pu l'imaginer.



02 – 08 septembre

ME 02 **JE 03** **VE 04** **SA 05** **DI 06** **LU 07** **MA 08**
14:30 **15:00**

Énorme

9

de **Sophie Letourneur**
avec **Marina Foïs, Jonathan Cohen, Jacqueline Kakou** France 2019 **1h41**

Ça lui prend d'un coup à 40 ans : Frédéric veut un bébé, Claire elle n'en a jamais voulu et ils étaient bien d'accord là-dessus. Il commet l'impardonnable et lui fait un enfant dans le dos. Claire se transforme en baleine et Frédéric devient gnanngnan.



09 – 15 septembre

ME 09 **JE 10** **VE 11** **SA 12** **DI 13** **LU 14** **MA 15**
20:30 **20:30** **21:00** **15:00** **20:30**

La Femme des steppes, le flic et l'œuf

10

de **Quanan Wang**

avec **Dulamjav Enkhtaivan, Aorigeletu, Norovsambuu Batmunkh**
Chine, Mongolie 2019 **1h32 (VO)**

Le corps d'une femme est retrouvé au milieu de la steppe mongole. Un policier novice est désigné pour monter la garde sur les lieux du crime. Dans cette région sauvage, une jeune bergère, malicieuse et indépendante, vient l'aider à se protéger du froid et des loups. Le lendemain matin, l'enquête suit son cours, la bergère retourne à sa vie libre mais quelque chose aura changé.



09 – 15 septembre

ME 09 JÉ 10 VE 11 SA 12 DI 13 LU 14 MA 15
20:30 18:00 17:30 20:30

Dreams

11

de **Kim Hagen Jensen**

avec les voix d'**Audrey D'Hulstère, Lola Dubini,**

Steve Driesen film d'animation,

Danemark 2019 **1h18 (VF)**

Samedicarrément dès 6 ans

Emma est une jeune fille qui partage sa chambre avec Coco son cochon d'Inde. Une nuit, dans son sommeil, elle bascule dans un monde merveilleux et découvre alors qu'elle a le pouvoir d'entrer dans le monde des rêves et de changer le futur. Sa vie devient extraordinaire ! Jusqu'au jour où revenir dans le monde réel s'avère plus compliqué que prévu...

« *Dreams* met en mouvement ce va-et-vient entre la vie au quotidien d'une famille « presque ordinaire » (aux décors réalistes) et l'univers merveilleux des songes (dont l'esthétique rappelle celle de Tim Burton), avec une fluidité pleine de peps et de grâce. »

Le Monde



09 – 15 septembre

ME 09 JÉ 10 VE 11 SA 12 DI 13 LU 14 MA 15
14:30 15:00

Petit pays

12

d'Eric Barbier

avec Jean-Paul Rouve, Djibril Vancoppenolle, Dayla De Medina

France, Belgique 2019 1h53

Le film fait partie de la Sélection officielle d'Angoulême 2020

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite sœur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate mettant une fin à l'innocence de son enfance.



16 – 22 septembre

ME 16	JE 17	VE 18	SA 19	DI 20	LU 21	MA 22
	20:30		21:00	15:00 20:30		20:30

Adolescentes



13

de Sébastien Lifshitz documentaire, France 2019 2h15

Emma et Anaïs sont inséparables et pourtant, tout les oppose. *Adolescentes* suit leur parcours depuis leur 13 ans jusqu'à leur majorité, cinq ans de vie où se bousculent les transformations et les premières fois. À leur 18 ans, on se demande alors quelles femmes elles sont devenues et où en est leur amitié. À travers cette chronique de la jeunesse, le film dresse aussi le portrait de la France de ces cinq dernières années.

[Rencontre avec le réalisateur vendredi 18 septembre](#)



16 – 22 septembre

ME 16	JE 17	VE 18	SA 19	DI 20	LU 21	MA 22
20:30		20:30	18:00	17:30	20:30	

Bigfoot Family

14

de **Ben Stassen, Jérémie Degruson**
avec les voix de **Kyle Hebert, Pappy Faulkner,**
Yuri Lowenthal film d'animation,
Belgique 2019 **1h32**
Samedicarrément dès 6 ans

Depuis son retour en ville, Bigfoot est devenu la star des médias. Au grand dam de son fils Adam qui rêvait d'une vie de famille paisible. Lorsque Bigfoot est alerté par des militants écolos, il s'envole pour l'Alaska, bien décidé à combattre les méfaits de la société pétrolière X-Trakt. Quelques jours plus tard, le monde entier est sous le choc : l'aventurier velu a disparu. Le sang d'Adam ne fait qu'un tour; cap sur le Grand Nord avec sa mère Shelly, Trapper un raton-laveur intrépide et Wilbur l'ours maladroit, pour retrouver son super-papa...



16 – 22 septembre

ME 16 **JE 17** **VE 18** **SA 19** **DI 20** **LU 21** **MA 22**
14:30 **15:00**

Les Choses qu'on dit, les choses qu'on fait

15

d'**Emmanuel Mouret**
avec **Camélia Jordana, Niels Schneider, Vincent Macaigne**
France 2020 **2h02**
Le film fait partie de la Sélection officielle de Cannes 2020

Daphné, enceinte de trois mois, est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s'absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré. Pendant quatre jours, tandis qu'ils attendent le retour de François, Daphné et Maxime font petit à petit connaissance et se confient des récits de plus en plus intimes sur leurs histoires d'amour présentes et passées...



23 – 29 septembre

ME 23 **JE 24** **VE 25** **SA 26** **DI 27** **LU 28** **MA 29**
20:30 **20:30** **21:00** **15:00** **20:30**

Rocks

16

de Sarah Gavron
avec Bukky Bakray, Kosar Ali, D'angelou Osei Kissiedu
Angleterre 2019 1h33 (VO)

Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Quand du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie s'organise avec l'aide de ses meilleures amies. Rocks va devoir tout mettre en œuvre pour échapper aux services sociaux.



23 – 29 septembre

ME 23
JE 24
VE 25
20:30
SA 26
18:00
DI 27
17:45
LU 28
20:30
MA 29
12:00

La Petite Taupe aime la nature

17

de Zdeněk Miler Tchéquie 1969 44min (VF)
Samedicarrément, dès 3 ans

L'emblématique et indémodable petite taupe revient au cinéma avec 3 aventures inédites ! Soucieuse de l'environnement et de la préservation de la nature, la petite taupe et ses amis vont ravir une nouvelle génération de jeunes spectateurs !

La Petite Taupe et le chewing-gum 8' / 1969

Aidée par ses amis, la petite Taupe tente de se défaire d'un chewing-gum laissé au milieu de débris par les humains.

La Petite Taupe et la télévision 6' / 1970

Farceuse, la petite taupe apprend à respecter le jardin en fleurs d'une maison.

La Petite Taupe en ville 29' / 1982

La petite taupe et ses amis vivent en harmonie au milieu de la forêt quand la construction d'une ville vient chambouler leurs habitudes.



23 – 29 septembre

ME 23
15:00
JE 24
VE 25
SA 26
16:00
DI 27
LU 28
MA 29

Antoinette dans les Cévennes

18

de **Caroline Vignal**

avec **Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte** France 2020 **1h35**

Le film fait partie de la Sélection officielle de Cannes 2020

Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...



30 septembre — 6 octobre

ME 30	JE 01	VE 02	SA 03	DI 04	LU 05	MA 06
20:30			21:00	15:00		20:30
				20:30		

Ema

19

de **Pablo Larraín**

Avec **Gael García Bernal, Mariana Di Girolamo, Santiago Cabrera**

Chili 2019 **1h42 (VO)**

Ema, jeune danseuse mariée à un chorégraphe de renom, est hantée par les conséquences d'une adoption qui a mal tourné. Elle décide de transformer sa vie.



30 septembre — 6 octobre

ME 30	JE 01	VE 02	SA 03	DI 04	LU 05	MA 06
		20:30	18:00	17:30		

Il Mio Corpo

20

de **Michele Pennetta** documentaire, Suisse, Italie 2020 1h20
Le film fait partie de la Sélection Acid Cannes 2020

Sous l'ardent soleil de Sicile, la rencontre intense d'Oscar, 15 ans, qui aide son père à la ferraille et de Stanley, migrant du Nigeria, qui vitote en espérant la régularisation de son ami. Tout semble les séparer, si ce n'est leur désir d'émancipation.

Rencontre avec le réalisateur jeudi 01 octobre



30 septembre — 06 octobre

ME 30 JE 01 VE 02 SA 03 DI 04 LU 05 MA 06
20:30

Les Graines que l'on sème

21

de **Nathan Nicholovitch** documentaire fiction, France 2020 1h17
Le film fait partie de la Sélection Acid Cannes 2020 et de l'automne documentaire

Chiara était une adolescente extravertie et sociable : à l'église puis au cimetière communal, les hommages de sa famille et de ses camarades de classe se succèdent pour honorer celle d'entre eux qui paie de sa mort un tag « MACRON DÉMISSION » apposé sur un mur de son lycée.

Rencontre avec le réalisateur lundi 05 octobre



30 septembre — 06 octobre

ME 30 JE 01 VE 02 SA 03 DI 04 LU 05 MA 06
20:30

Yakari, le film

22

de **Xavier Giacometti, Toby Genkel**

avec **Aloïs Agaësse-Mahieu, Arielle Vaubien, Hannah Vaubien**

France, Allemagne, Belgique 2019 1h22

Samedicarrément, dès 6 ans

Alors que la migration de sa tribu est imminente, Yakari le petit Sioux part vers l'inconnu pour suivre la piste de Petit-Tonnerre, un mustang réputé indomptable. En chemin, Yakari fera la rencontre magique de Grand-Aigle, son animal totem, de qui il recevra une superbe plume... et un don incroyable : pouvoir parler aux animaux. Seul pour la première fois, sa quête va l'entraîner à travers les plaines, jusqu'au territoire des terribles chasseurs à peaux de puma... Mais comment retrouver la trace du tipi ? Au bout du voyage, le souffle de l'aventure scellera pour toujours l'amitié entre le plus brave des papooses et le mustang plus rapide que le vent.



30 septembre — 06 octobre

ME 30
14:30

JE 01

VE 02

SA 03
15:00

DI 04

LU 05

MA 06

Guide pratique

- Plein tarif 6,50€
- Tarif réduit 5€ adhérents, demandeurs d'emploi, plus de 60 ans, étudiants de moins de 30 ans
- Tarif moins de 15 ans 4€
- Le mardi midi 5€ pour tous
- Les soirs de rencontre 5€ non-adhérents, 4€ adhérents

→ Carte d'adhésion Malakoff scène nationale nominative 12€/an Elle permet de bénéficier du tarifs réduits pour une personne aux séances du cinéma (5 € au lieu de 6,50€ et 4€ les soirs de rencontre) et aux spectacles du Théâtre 71 (20€ au lieu de 28 €).

Vous pouvez acheter vos billets à l'avance à l'accueil du cinéma à partir du mercredi 14h pour les séances de la semaine en cours jusqu'à celle du mardi soir suivant. Pensez-y à l'occasion des soirées exceptionnelles...

Modes de règlement espèces, carte bancaire et chèque

Le Cinéma Marcel Pagnol est accessible aux personnes en fauteuil roulant. Il est équipé d'une boucle magnétique pour les déficients auditifs appareillés.



17 rue Béranger à Malakoff
programme 01 46 54 21 32
infos 01 55 48 91 00
cinema@theatre71.com

