

LE SUPPLÉMENT
À VOIR DE
MALAKOFF INFOS
367 - FÉVRIER 2025



M+

malakoff.fr



@villedemalakoff



- 3+ L'INVITÉ+**
Kevin Chemla
- 4+ L'ÉVÈNEMENT**
Trésors de banlieues
- 6+ QUOI DE NEUF ?**
Causerie parfumée -
Découverte
instrumentale au
conservatoire
- 7+ QUOI DE NEUF ?**
Dites-le en chanson
- *Elle et l'infini*
- 8+ L'AGENDA**
- 12+ CINÉ**

2+

← En couverture

La médiathèque Pablo-Neruda, en partenariat avec la Ville, décline la thématique Femmes et sciences, au programme de la 29^e édition de La science se livre. Initié et coordonné par le département des Hauts-de-Seine, cet événement a pour objectif de valoriser la représentation des femmes scientifiques et de lutter contre les stéréotypes. Au programme à Malakoff : une pièce de théâtre *Elle et l'infini* suivie d'une rencontre avec une généticienne malakoffiote, une causerie parfumée pour découvrir Germaine Cellier, la première femme « nez » française, une exposition de portraits de femmes scientifiques, un jeu de piste et des ateliers pour les enfants.

Du 4 février au 1^{er} mars. Événement gratuit pour tous les publics.

Programme complet sur mediatheques.valleesud.fr

M+

Le supplément à voir de **Malakoff infos**

Courriel : servicecommunication@ville-malakoff.fr
Tél. : 0147467500.

Directrice de la publication : Sonia Figuières • Directrice de la communication : Cécile Lousse • Rédacteur en chef : Pascal Mateo • Rédaction : Julie Chaleil, Pascal Mateo, Daniel Georges • Conception graphique et direction artistique : 21x 29,7 • Impression : LNI • Publicité : HSP - informations et tarifs - 0155693100 • N° ISSN : 2266-1514. Ce journal est imprimé avec des encres végétales sur du papier provenant de forêts écologiquement gérées.



Retrouvez toute l'actualité de Malakoff sur malakoff.fr

et sur  

Nom de compte : [@villedemalakoff](https://www.instagram.com/villedemalakoff)



Kevin Chemla

Fondateur de la compagnie Rêverii en 2015, ce comédien et metteur en scène porte l'un des parcours malakoffiots d'Éducation artistique et culturelle (EAC) : depuis novembre 2024, il travaille sur *Peter Pan* avec une classe de CE1-CE2 de l'école Paulette-Nardal.

PROPOS RECUEILLIS
PAR PASCAL MATEO

Comment est né ce projet ?

Pour me réconcilier avec l'histoire tragique de *Peter Pan* rédigée en 1904 par J.-M. Barrie, j'ai monté en 2022 un spectacle jeune public baptisé *Peter et les grands oiseaux blancs*, qui continue de tourner. Et puis j'ai eu envie de revenir à la version originale de *Peter Pan*, mais en travaillant avec des enfants, comme je le fais depuis sept ans en tant qu'enseignant au conservatoire.

Comment se déroule ce parcours d'EAC à l'école Paulette-Nardal ?

Depuis le début de l'année, l'enseignante immerge sa classe dans le monde de *Peter Pan*, en faisant lire le livre à ses élèves, en leur montrant des adaptations cinématographiques et en leur faisant élaborer des décors. J'interviens auprès d'eux une heure et demie par semaine, par demi-groupe. Je les ai d'abord initiés à la pratique théâtrale avec des jeux et des improvisations. Depuis janvier, nous répétons le texte original, que j'ai raccourci et adapté pour le leur rendre accessible.

Y aura-t-il une restitution ?

Elle aura lieu le 10 juin à la Maison de quartier Henri-Barbusse. Les enfants interpréteront la pièce et, après le final, j'envisage de leur faire décrire sur scène ce qu'est leur propre « pays du jamais » ou « de l'imaginaire ». *Peter Pan* est une ode à l'imaginaire et je trouve nécessaire de donner la parole à celui de mes jeunes interprètes.

Faire du théâtre, qu'est-ce que cela apporte à des enfants de sept ou huit ans ?

C'est un travail de création collective, qui favorise leur expression, leur enseigne la générosité et leur impose l'humilité : ils se mettent tous au service d'une histoire et apprennent ainsi sur eux-mêmes. Ils ont un rapport naturel à l'instant présent et au lâcher-prise que nous, comédiens adultes, cherchons en permanence à réapprendre.

TOURNEZ MANÈGES!

4+

Trésors de banlieues

En prêtant plusieurs œuvres d'art, la Ville va prendre part à la deuxième édition de Trésors de banlieues, une grande exposition qui met en valeur les richesses des villes périphériques.

PAR DANIEL GEORGES

Révéler la richesse artistique des villes périphériques: telle est l'ambition de l'exposition Trésors de banlieues, dont la deuxième édition se tiendra du 15 février au 13 avril 2025, à Gennevilliers, avec la participation exceptionnelle de plus de cinquante collectivités. Parmi lesquelles la ville de Malakoff! «*Nous avons accueilli avec enthousiasme cette seconde édition de Trésors de banlieues, une manifestation qui défend des valeurs similaires aux nôtres*», souligne Frédéric Bruschi, directeur des Affaires culturelles de Malakoff. Parmi les onze thèmes proposés pour l'édition 2025, nous avons retenu Une enfance en banlieue, que nous abordons autour des souvenirs des gamins de Malakoff s'amusant au manège». La Ville va ainsi prêter une petite toile, *Le manège*, réalisée en 1950 par Isaac Antcher. Ce peintre moldave, qui s'est éteint en 1992 à Malakoff où il s'était installé à la fin de sa vie, s'était fait connaître dans les années 1920 et avait rejoint l'École de Paris après-guerre.

SOUVENIRS D'ENFANCE

Accolée au tableau, sera visible une photographie issue des archives municipales représentant le manège de la place du 14-juillet, lequel a servi de modèle à l'artiste. Pour cette exposition, ont également été retenues deux photographies du manège du parc Léon-Salagnac: une première datant de la fin des années 1950, avec des chevaux de bois, et une seconde plus contemporaine, avec de petites motocyclettes récupérées, signées du fabricant parisien «La Cyclette» et qui avaient participé au rallye Paris-Nice dans les années 1930. «*On peut dire que Malakoff et les manèges, c'est une histoire qui dure! C'est en effet dans le salon de son appartement du 11 de la rue Danicourt que le créateur Serge Danot a conçu Margotte, Pollux, Zébulon et consorts en 1964. C'est donc ici que sont nés les célèbres personnages du Manège enchanté, la star des émissions jeunesse de l'ORTF dans les années 1960!*» détaille Frédéric Bruschi.

«*Nous avons été intéressés par l'idée d'offrir au public des tranches de la vie en banlieue, loin des clichés. Et le véritable trésor des banlieues, c'est la population qui y vit!*»

Frédéric Bruschi, directeur des Affaires culturelles de Malakoff.

Trésors de banlieue, du 15 février au 13 avril, à l'usine Chanteraines, 92 avenue du Général-de-Gaulle, à Gennevilliers. Entrée libre.



Œuvre d'Antoine Rohal, la sirène métallique qui orne le patio de l'hôtel de ville de Malakoff avait eu les honneurs de la première édition de Trésors de banlieues.

© SÉVERINE FERNANDES



© SANDRINE REVEL - EDITIONS NATHAN

RENCONTRE

Causerie parfumée

Connaissez-vous Germaine Cellier, première femme « nez » de France ? Béatrice Egemar, auteure du roman graphique *Germaine Cellier, l'audace d'une parfumeuse* (Nathan), propose de découvrir le destin exceptionnel de cette créatrice de fragrances du milieu du XX^e siècle. La rencontre permettra également de humer plusieurs des senteurs qu'elle a imaginées, comme *Vent vert* pour Balmain ou *Fracas* pour Robert Piguet, et de découvrir des matières premières insolites. Organisée par la direction des Affaires culturelles en partenariat avec la médiathèque Pablo-Neruda, cette causerie parfumée s'inscrit dans le cadre de La science se livre, un événement départemental dont l'édition 2025 a pour thème Femmes et sciences et vise à lutter contre les stéréotypes de genre dans les métiers scientifiques. **Julie Chaleil**

Médiathèque Pablo-Neruda, 9 février à 11h. Réservation: cultureinfo@ville-malakoff.fr ou auprès de la médiathèque. mediatheques.valleesud.fr

EXPOSITION NOUVELLE GALERIE



© CATHERINE VIOLETTE

La Malakoffiote Zeina Toutounji inaugure sa Galerie 36 avec l'exposition *Failles et météores*, de Catherine Viollet. Cette artiste associe différentes techniques et supports et privilégie la puissance des formes et l'énergie des couleurs. Son travail récent explore les lignes de force des courants aériens et marins.

Exposition du 25 février au 22 mars, vernissage le 6 mars à 17h 30.

ATELIERS

Découvrir un instrument



© IZBREF-LIUDMILA CHERNETSKA

À quoi peut donc bien ressembler un cours de contrebasse, de guitare, de chant lyrique ou de batterie ? Pour le savoir, n'hésitez pas à pousser les portes du conservatoire Nina-Simone, dont les enseignants organisent les 10, 11 et 12 février trois journées exceptionnelles de cours d'essai et de découverte instrumentale, à destination des enfants à partir de six ans. De quoi susciter de belles vocations! **P. M.**

Gratuit, sur inscription à l'accueil du conservatoire ou au 01 86 63 13 91.



© DR

CONFÉRENCE L'AMOUR DANS L'ART

À l'occasion de la Saint-Valentin, l'Aclam propose une conférence sur la célébration de l'amour dans l'art. Marie-Anne Nicolas, guide conférencière, fera découvrir une sélection de peintures et de sculptures représentant l'amour sous des aspects variés, à travers les siècles.

11 février à 18h, Maison de la vie associative. Inscriptions à artculturemalakoff@gmail.com



© VINCENT VANHEEGE

PROJET PARTICIPATIF

Dites-le avec une chanson!

Terminé, les bouquets de fleurs! Fini, les boîtes de chocolats! En juin prochain, à l'occasion de Malakoff en fête, c'est en chanson que vous pourrez délivrer vos messages d'amour, vos déclarations d'amitié ou vos saillies humoristiques. Pour son nouveau projet participatif, Malakoff scène nationale a en effet choisi de faire appel à la compagnie On Off et à son spectacle *Sing me a song*. Née en 2013 et découverte à Malakoff en novembre dernier dans le cadre du festival OVNI, cette création permet aux habitants de passer commande d'une chanson et de laisser une dédicace, avant que des chanteurs ne la livrent à l'adresse du destinataire. «*L'idée du projet participatif est de faire la même chose, mais avec une chorale amateur que nous allons former à l'occasion de trois sessions de stages, entre mars et juin*», explique Cécile Thircuir, la directrice artistique de la compagnie. Encadrés par des intervenants de On Off, les participants pourront choisir leur répertoire, prendre quelques cours de comédie afin de travailler les dédicaces et répéter les chansons ensemble. Pour cela, nul besoin d'être un chanteur émérite: «*La bonne humeur, l'assiduité aux ateliers et l'envie de partager une aventure humaine sont les seuls sésames nécessaires*», précise Cécile Thircuir. Les 21 et 22 juin prochains, les Malakoffiots doivent donc s'attendre à recevoir des cadeaux en forme de chansons, livrées à domicile ou dans l'espace public. Et avec le sourire! **Pascal Mateo**

malakoffscenenationale.fr

CONCERT-BRUNCH MUSIQUE AU FÉMININ

Le duo Topaze, du Conservatoire national supérieur de musique de Paris, met les femmes compositrices à l'honneur, pour le deuxième concert-brunch de la saison. Carla Moujahed-Coste (violoncelle) et Yuiko Hasegawa (piano) interpréteront notamment des morceaux de Clara Schumann et de Nadia et Lili Boulanger.

9 février à 13h30, Théâtre 71

malakoffscenenationale.fr



© DR

THÉÂTRE

Passion mathématiques

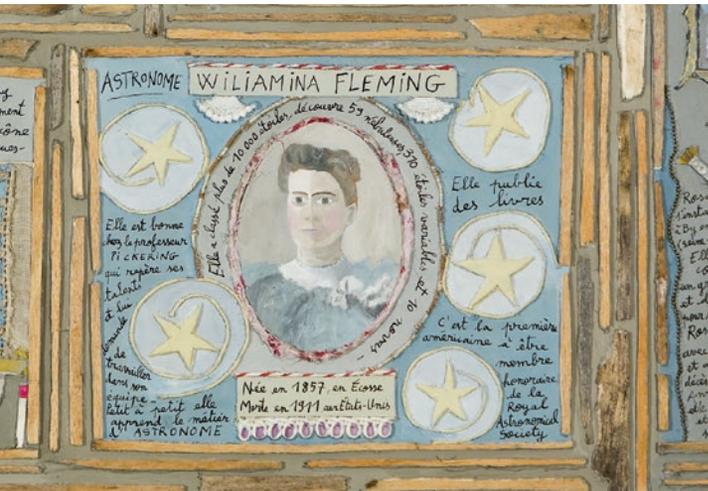
Elle s'appelle Elle et Elle a une vocation que son entourage trouve un brin singulière: les mathématiques. Elaboré à partir des récits de mathématiciennes, son personnage est au cœur de la pièce *Elle et l'infini*, dont la compagnie LAPS/équipe du matin donne une représentation le 8 février dans le cadre de l'événement La science se livre. La pièce sera suivie d'une rencontre-débat avec l'équipe artistique et avec la généticienne Nabila Bouatia-Naji, directrice de recherche à l'Inserm. L'occasion d'évoquer la place des femmes dans le monde scientifique. **P. M.**

8 février à 18 h, médiathèque Pablo-Neruda

mediatheques.valleesud.fr



© DR



26 février au 3 mars : exposition Les femmes oubliées des siècles passés, médiathèque Pablo-Neruda.

8 février : Arthur et Ibrahim, Théâtre 71.

1^{ER} AU 28 FÉVRIER

Exposition Haute Découpe by Shohan-design

> du 1^{er} au 9 à l'atelier Kraft, du 1^{er} au 28 à la Tréso

8 FÉVRIER

Atelier enfant « La science se livre »

Les stéréotypes de genre et l'accès aux sciences
> 14 h, médiathèque Pablo-Neruda

8 FÉVRIER

Handball N3 Régionale féminine USMM – Ent. Elite Val d'Oise
> 19 h, gymnase René-Rousseau

JUSQU'AU 15 FÉVRIER

Exposition Bonnes femmes, par Kanine

> Médiathèque Pablo-Neruda

8 FÉVRIER

Atelier enfant « La science se livre »

Les femmes scientifiques célèbres
> 15 h 30, médiathèque Pablo-Neruda

8 FÉVRIER

Découverte Visite de la Tréso
> 11 h, la Tréso

4 FÉVRIER AU 1^{ER} MARS

Exposition « La science se livre »

XXElles
> Médiathèque Pablo-Neruda

8 FÉVRIER

Théâtre – Rencontre « La science se livre »

Elle et l'infini
> 18 h, médiathèque Pablo-Neruda

8 FÉVRIER

Événement Repas solidaire
> 19 h, la Tréso

6 FÉVRIER

Ciné-club du Cercle rouge

Armored Car Robbery
> 19 h, Maison de la vie associative

8 FÉVRIER

Théâtre Arthur et Ibrahim

> 18 h, Théâtre 71

9 FÉVRIER

Événement « La science se livre »

Causerie parfumée
> 10h30, médiathèque Pablo-Neruda

8+





Du 4 février au 1^{er} mars : exposition XXElles, médiathèque Pablo-Neruda.

8 février : visite de la Tréso.

9 FÉVRIER

Création locale

Marché de la Saint-Valentin

> 10 h, Casaco

9 FÉVRIER

Concert-brunch

Duo Topaze

> 13h30, foyer-bar du Théâtre 71

9 FÉVRIER

Théâtre

Petites formes d'hiver

> 17 h, Maison de la vie associative

10 FÉVRIER

Pause des familles

L'estime de soi des enfants

> 16h30, Maison de quartier
Jacques-Prévert

10 AU 12 FÉVRIER

Ateliers

Découverte instrumentale

> 17 h à 20 h les 10 et 11 février;
10 h à 20 h le 12,
conservatoire Nina-Simone

11 FÉVRIER

Conférence

L'amour dans l'art

> 18 h, Maison de la vie associative

12 AU 14 FÉVRIER

Théâtre

Rapt

> 20h, Théâtre 71

13 FÉVRIER

Débat

Café géopolitique

> 20 h, la Tréso

15 FÉVRIER

Atelier

Repair café

> 15 h, la Tréso

15 FÉVRIER

AU 13 AVRIL

Exposition

Trésors de banlieue

> Usine Chanteraines,
à Gennevilliers

16 FÉVRIER

Volley-ball

Pré-Nationale féminine

USMM - Isle Adam FVO

> 14 h, gymnase Marcel-Cerdan

18 FÉVRIER

Jeune public

Ciné pop-corn

> 17 h, médiathèque
Pablo-Neruda



16 février : volley-ball, USMM-Isle Adam FVO, gymnase Marcel-Cerdan.



11 février : conférence L'amour dans l'art, MVA.

20 FÉVRIER

Jeu

Jeudi je joue

> 16 h, médiathèque Pablo-Neruda

20 FÉVRIER

Rencontre

Jam poétique

> 20 h, Bibliothèque associative de Malakoff

22 FÉVRIER

Festival

Carnaval Beat and Beer

> 17 h, salle des fêtes Jean-Jaurès

22 FÉVRIER

Basket-Ball

N3 masculine

USMM – Cœur de Flandre basket-ball

> 20h30, gymnase René-Rousseau

22 FÉVRIER

Concert

Clover

> 20 h, la Tréso

25 FÉVRIER

Jeune public

Ciné pop-corn

> 17 h, médiathèque Pablo-Neruda

25 FÉVRIER AU 22 MARS

Exposition

Failles et météores, par Catherine Viollet

> Galerie 36 (jeudi au samedi de 16h à 20h et sur rendez-vous)
Vernissage le 6 mars à 17h30

26 FÉVRIER AU 23 MARS

Exposition

Les femmes oubliées des siècles passés, de Marie Morel

> Médiathèque Pablo-Neruda

27 FÉVRIER

Jeu

Jeudi je joue

> 16 h, médiathèque Pablo-Neruda

28 FÉVRIER

Concert

Mêlée

> 20 h, la Tréso

2 MARS

Solidarité

Collecte de sang

> 10 h, Maison de la vie associative

10+





12 au 14 février : **Rapt**, Théâtre 71.



9 février : concert-brunch Duo Topaze, Théâtre 71.



Jusqu'au 15 février : exposition Bonne femmes par Kanine, médiathèque Pablo-Neruda

Les adresses utiles

Hôtel de ville

1 place du 11-Novembre-1918

Maison de la vie associative

26 rue Victor-Hugo

Maison de quartier Jacques-Prévert

3 rue d'Hébecourt

Maison de quartier Henri-Barbusse

4 boulevard Louise-Michel

Espace Angela-Davis

2 rue Augustine-Variot

Maison des arts

105 avenue du 12-Février-1934

Gymnase Marcel-Cerdan

37 rue Avaulée

Gymnase René-Rousseau

10 bis avenue Augustin-Dumont

Salle des fêtes Jean-Jaurès

11 avenue Jules-Ferry

Salle Marie-Jeanne

14 rue Hoche

Casaco

6, avenue Jean-Jaurès

Théâtre 71

3 place du 11-Novembre-1918

Cinéma Marcel-Pagnol

17 rue Béranger

Médiathèque Pablo-Neruda

24 rue Béranger

Conservatoire Nina-Simone

66-68 boulevard Gabriel-Péri

La Tréso

8 avenue du Président-Wilson

Galerie 36

36 rue Raymond-Fassin

Atelier Kraft

37 rue Gabriel Crié

Bibliothèque Associative de Malakoff

14 impasse Carnot

Usine Chanteraines

92 avenue du général de Gaulle, Gennevilliers

Inscrivez-vous à la newsletter hebdomadaire sur malakoff.fr

Pour ne rien rater



Nom de compte: [@villedemalakoff](https://www.instagram.com/villedemalakoff)

À l'affiche du 3 au 25 février



© ARCHIVES RFO

LE + DE M+

ARMORED CAR ROBBERY

de Richard Fleischer, avec Charles McGraw, Adele Jergens et William Talman

Un dangereux criminel, qui échappe depuis des lustres à la police, planifie minutieusement le braquage d'un fourgon blindé pendant un match de base-ball. Mais les choses tournent mal et un inspecteur de police se lance à sa poursuite avec une farouche détermination... La diffusion de ce film noir des années 1950 inaugure une série de rendez-vous organisée chaque premier jeudi du mois par une nouvelle association malakoffiote, le Ciné-club du Cercle rouge (cf. page 27 de *Malakoff Infos*).

Ciné-débat, le 6 février à 19 h à la Maison de la vie associative.

AU CINÉMA MARCEL-PAGNOL

17 rue Béranger – 01 46 54 2132 malakoffscenenationale.fr



© 2024 AGAT FILMS

La pie voleuse

De Robert Guédiguian, avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

Comédie dramatique

La mer et ses vagues

De Liana & Renaud, avec Roger Assaf, Hanane Haji Ali, Mays Mustafa

Drame

Maria



© HAUT ET COURT

De Jessica Palud, avec Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal

Biopic

L'attachement

De Carine Tardieu, avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons

Drame

Mon gâteau préféré

De Maryam Moghaddam et Behdash Sanaeeha, avec Lili Farhadpour, Esmaeel Mehrabi

Drame

Hola Frida



© HAUT ET COURT

Jane Austen a gâché ma vie

De Laura Plani, avec Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson

Comédie dramatique

Rencontre avec la réalisatrice le 6 février à 20h30

De André Kadi et Karine Vézina

Animation

Ciné-goûter le 12 février à 14h30