

# M+

LE SUPPLÉMENT  
À VOIR DE  
MALAKOFF INFOS  
# 364 - OCTOBRE 2024

malakoff.fr  
    
@villedemalakoff



© SYLVAIN CREUZEVAULT

- 3+ L'INVITÉ+**  
Louise Hamon
- 4+ L'ÉVÈNEMENT**  
YouTube Club des ados
- 6+ QUOI DE NEUF ?**  
Basket vétérans –  
Louise Pressager,  
talents multiples
- 7+ QUOI DE NEUF ?**  
Sarah McCoy en  
concert – En savoir +  
sur le surréalisme
- 8+ L'AGENDA**
- 12+ CINÉ**

2+

## ← En couverture

En octobre, le Théâtre 71 nous emmène sur la planète Marx ! Le spectacle *Banquet Capital* raconte cette transformation sociale, ce nouvel âge du capitalisme, ce régime de propriété auquel nous appartenons toujours. 1848, retour de manif au lendemain de la proclamation de la 1<sup>re</sup> République... Réunis sur le plateau avec les comédiens dans une formidable énergie collective, retrouvez les grands leaders révolutionnaires et leurs joutes enflammées face à la naissance du capitalisme. Le metteur en scène Sylvain Creuzevault invente, avec les outils du théâtre, une réjouissante assemblée générale dont les enjeux politiques sont encore les nôtres. Ne dédaignant pas la poésie ou l'absurde, il s'empare de la question politique pour restituer toute la complexité d'une pensée en ébullition.

**Les 15, 16, 17 et 18 octobre à 20h au Théâtre 71.**

[malakoffscenationale.fr](http://malakoffscenationale.fr)

# M+

Le supplément à voir de **Malakoff infos**

Courriel: [servicecommunication@ville-malakoff.fr](mailto:servicecommunication@ville-malakoff.fr)  
Tél.: 0147467500.

Directrice de la publication: Sonia Figuières • Directrice de la communication: Cécile Lousse • Rédacteur en chef: Pascal Mateo • Rédaction: Julie Chaleil, Cécile Lousse, Pascal Mateo, Alice Méker • Conception graphique et direction artistique: 21x 29,7 • Impression: LNI • Publicité: HSP - informations et tarifs - 0155693100 • N° ISSN: 2266-1514. Ce journal est imprimé avec des encres végétales sur du papier provenant de forêts écologiquement gérées.



Retrouvez toute l'actualité de Malakoff sur [malakoff.fr](http://malakoff.fr)



et sur [f](https://www.facebook.com/villedemalakoff) [X](https://twitter.com/villedemalakoff) [i](https://www.instagram.com/villedemalakoff)  
Nom de compte: [@villedemalakoff](https://www.facebook.com/villedemalakoff)



# Louise Hamon

À 13 ans, la jeune candidate malakoffiote de la nouvelle saison de The Voice Kids rêve de devenir chanteuse et de faire de la musique son univers professionnel.

PROPOS RECUEILLIS  
PAR JULIE CHALEIL

## Pourquoi as-tu participé à The Voice Kids ?

Je regarde ce programme depuis toute petite, en espérant y participer un jour ! Ma troisième candidature a été la bonne et j'ai été sélectionnée l'an dernier. Sur vingt mille candidats, seuls soixante ont été retenus pour les auditions à l'aveugle. C'est une expérience formidable, même si je ne suis pas allée en finale. Cela m'a demandé beaucoup de travail car il faut préparer des dizaines de chansons mais je garde un super souvenir de l'équipe, des musiciens et des autres candidats, avec qui je reste en contact. C'est vraiment un truc à vivre !

## Comment est né ton goût pour la chanson ?

J'ai toujours aimé chanter, je chante du matin au soir ! La musique a une place très importante dans ma vie. J'ai commencé le piano et le solfège à 6 ans, au conservatoire de Malakoff, où je suis également des cours de chant. Je fais partie de la chorale le Chœur des collèves. Je travaille beaucoup seule, en écoutant énormément de musique, en chantant et en jouant du piano. Je chante aussi en anglais en travaillant la prononciation et la compréhension. Lara Fabian, Whitney Houston, Queen, Céline Dion ou Édith Piaf sont mes modèles.

## Tu imagines ton avenir sur scène ?

J'aimerais devenir chanteuse et travailler dans le monde de la musique, mais mes études sont ma priorité. Mes parents m'encouragent, sans me pousser. J'essaie de faire un maximum de scènes. L'an dernier, avec les deux cents enfants du Chœur des collèves, nous avons présenté une création à la Seine musicale. J'ai également participé au tremplin musical Plus2Talents et je suis sélectionnée pour la finale, qui aura lieu en décembre au Théâtre de Paris. C'est un bon moyen de me faire connaître !

# FAIS PAS GENRE

4+

## YouTube Club des ados

**Au mois d'octobre, une vingtaine de jeunes du Club Ados participe à un atelier autour des questions du genre, mené par Samuel Marin Belfond, commissaire du cycle Boycore Monde, à la Maison des arts.**

PAR ALICE MÉKER

C'est quoi être un homme, un vrai ? Quelles injonctions subit-on, selon que l'on est de genre masculin ou de genre féminin ? Comment s'expriment ces clichés dans les images qui nous assaillent ? Et comment combattre les violences qui en découlent ? C'est à ces questions que les 11-15 ans du Club Ados tentent de répondre au sein du YouTube Club, un atelier encadré par Samuel Marin Belfond et financé par la direction de l'Éducation de Malakoff. « À travers ce médium qu'ils maîtrisent parfaitement, YouTube, nous allons réfléchir ensemble aux images et vidéos qu'ils consomment et travailler leur esprit critique, leur analyse de ces perceptions du genre », explique Samuel Marin Belfond. L'auteur et critique d'art est habitué à intervenir auprès des publics adolescents. « C'est un âge charnière de construction sociale, de questionnement sur soi. Au début, c'est difficile pour eux de s'exprimer car c'est un sujet sociétal qui touche à l'intime », confie-t-il. C'est pourquoi il utilise les supports vidéo, choisis par les ados eux-mêmes, pour évoquer la sexualité, les violences ou l'identité de genre.

### UN PREMIER ATELIER RÉUSSI

Responsable de l'accueil de loisirs de l'école Fernand-Léger, Adrian Badeyan a accompagné le Club Ados en juillet, lors d'un premier atelier de volontaires. Il a beaucoup apprécié la méthode utilisée par l'auteur pour capter l'attention des jeunes sur un sujet difficile à aborder devant les copains. « Le fait d'utiliser des supports qu'ils connaissent a tout de suite aidé les jeunes, principalement des garçons, à s'emparer du débat », note-t-il. Par exemple, Samuel Marin Belfond utilise dans les dessins animés ou mangas l'image du costaud qui ne pleure jamais, ou encore ce personnage récurrent, obsédé par les filles... Il décrypte : « Quand on analyse ce personnage, on se rend compte qu'un biais comique cache parfois une vision du rapport homme-femme dégradante : ici, le harcèlement sexuel est présenté comme rigolo... » Dans cet atelier, on tord le cou aux clichés et on déconstruit les idées toutes faites !

« C'est un atelier d'éducation à l'image, où les ados apprennent à décortiquer une image et à l'analyser pour moins la subir. »

**Aude Cartier, directrice du centre d'art de Malakoff.**



Fort, insensible, violent... Les clichés masculins persistent.

© MAXIM IBRAGIMOV/123RF - STOCKNICK



© LAURÈNE VALROFF

BASKET-BALL

## Comme des juniors

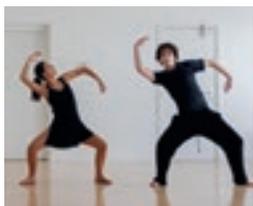
Soixante et onze victoires en trois ans, pour seulement trois défaites... Ces résultats exceptionnels, ce sont ceux des vétérans de la section basket-ball de l'USMM. « *Nous avons créé cette équipe en 2019 parce que nous voulions continuer de pratiquer notre sport en compétition. Mais le rythme du haut niveau était trop élevé pour notre âge et nous ne voulions plus nous entraîner trois fois par semaine* », sourit l'entraîneur-joueur Florian Rebotier, qui a autrefois connu la Nationale 2 avec l'USMM. Coup d'essai, coup de maître : formée de joueurs de plus de 35 ans, l'équipe vétérans vient de connaître trois montées consécutives et évolue au plus haut niveau de sa catégorie ! Le secret de ce succès, c'est la cohésion : « *Nous sommes nombreux à avoir longtemps joué ensemble à l'USMM* », souligne Florian Rebotier. À l'aube d'une nouvelle saison, l'effectif ne manque pas d'ambition et entend lutter pour conserver son titre de champion d'Île-de-France. **Pascal Mateo**

**Premier match : 6 octobre à 11h, au gymnase Marcel-Cerdan**

### DANSE CONTEMPORAINE NOUVEAU CURSUS

Le conservatoire Nina-Simone a mis en place à la rentrée un parcours de danse contemporaine. Accessible aux débutants à partir de 8 ans, ce cursus s'adresse aux filles comme aux garçons. Qui sait ? Parmi les élèves d'aujourd'hui se cachent peut-être la Carolyn Carlson ou le Philippe Decouflé de demain !

[www.valleesud.fr](http://www.valleesud.fr)



© ALEX BONNE MAISON

MUSIQUE

## Talents multiples

Louise Pressager, artiste plasticienne malakoffiote, élargit sa palette de talents ! Désormais auteure-interprète, cette autodidacte a sorti, en mai dernier, son premier album intitulé *On ne dessine plus le soleil*. Accompagnée de Ferdinand Bayard, qui a composé et arrangé les douze titres, Louise y évoque les questions de genre, la santé mentale, la religion ou la famille. L'album est disponible sur les plateformes de téléchargement et sur son site.

**Julie Chaleil**

[louisepressager.fr](http://louisepressager.fr)



© DR



© GÉVERINE FERNANDES

### CONFÉRENCE DÉCONSTRUIT/ RECONSTRUIT

Le 26 octobre, l'Aclam organise une conférence sur l'architecture de la reconstruction. L'occasion d'en apprendre davantage sur le patrimoine bâti malakoffiot : la cité Paul-Vaillant-Couturier a en effet été dessinée par Denis Honegger, élève de l'architecte Auguste Perret, célèbre pour avoir mené au Havre le plus important chantier de reconstruction de l'après-guerre.

**26 octobre, 17h, à la Maison de la vie associative**



## CONCERT

# Sarah McCoy, grande prêtresse du blues

Chevelure flamboyante, tatouage alligator et robes extravagantes, la chanteuse et pianiste américaine Sarah McCoy impressionne d'emblée par sa prestance. Sa voix ? Un mélange blues, jazz et soul, entre Amy Winehouse, Nina Simone ou même l'inimitable Billie Holiday (flagrant sur le sublime titre *Boogieman*). Rien que ça ! Elle apprend le piano à l'église, la guitare et l'écriture à l'occasion de ses vagabondages en Californie, où elle enchaîne petits boulots et galères. C'est dans la rue qu'elle rencontre le guitariste Salvatore Geloso, qu'elle suivra jusqu'à la Nouvelle-Orléans. À seulement 24 ans, elle se fait rapidement repérer par le réalisateur français Bruno Moynié qui lui ouvre les frontières de la France. L'artiste Chilly Gonzales et le producteur Renaud Letang tombent sous le charme foudroyant de la blues-woman et lancent sa carrière. Sur scène, elle capte l'attention par sa maîtrise du piano classique, et ses chansons puissantes et viscérales, puisées dans les épreuves de sa vie. Sarah McCoy décrit son deuxième album *High Priestess* comme une « dissection de ma relation à moi-même » tandis que le premier opus *Blood Siren* était inspiré directement de l'ambiance Nouvelle Orléans, « un bar hanté au fond de l'océan ». Vendredi 11 octobre, sur la scène du Théâtre 71, celle que l'on surnomme la « diva-lionne » sera accompagnée de Jeff Hallam (bassiste fétiche d'un certain Dominique A) et du batteur Antoine Kerninon. Un show généreux aux accents oniriques, mélancolique et teinté d'humour, où l'on oscille du rire aux larmes ! **Alice Méker**

Vendredi 11 octobre à 20h, concert de Sarah McCoy, au Théâtre 71.

[malakoffscenenationale.fr](http://malakoffscenenationale.fr)



## CONCOURS DE TOUTES PIÈCES

À la fois jeu de patience et casse-tête, le puzzle peut aussi se prêter aux défis de vitesse. Le 12 octobre à 17h, la médiathèque Pablo-Neruda organise ainsi son premier concours de puzzle. La première équipe à placer les cinq cents pièces d'un puzzle mystère se verra remettre... un Pablo d'or ! Tout public dès 14 ans.

[mediatheques.valleesud.fr](http://mediatheques.valleesud.fr)

## ÉVÉNEMENT

# En savoir plus sur le surréalisme

De Salvador Dali à Joan Miró en passant par Max Ernst, les artistes emblématiques du surréalisme n'auront plus de secrets pour vous ! Dans le cadre du cycle Un dimanche au bord de l'art, la médiathèque Pablo-Neruda accueille le 13 octobre à 10h une conférence consacrée à l'exposition Surréalisme, visible au Centre Pompidou jusqu'au 13 janvier 2025. Animé par la docteure en histoire de l'art Emmanuelle Loizeau, ce rendez-vous offrira un tour d'horizon de ce mouvement artistique né voici exactement cent ans, dans le sillage du *Manifeste*, publié en 1924 par son fondateur, André Breton. **P. M.**

[mediatheques.valleesud.fr](http://mediatheques.valleesud.fr)



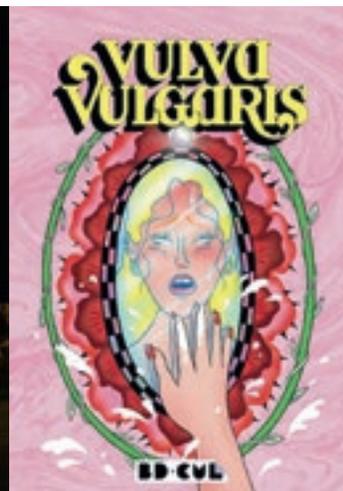
© MAX ERNST/DAGP PARIS/VINCENT ELIABARTS PHOTOGRAPHIE



12 octobre: conférence Marie Sidney alias Shakespeare, conservatoire Nina-Simone.



7 novembre: *Como una bagueta oscura*, Théâtre 71.



16 octobre: rencontre avec Houyem Rebai et Amina Bouajila, Supérette.

## 4 OCTOBRE

### Inauguration

Gare de Vanves-Malakoff

> 17h, gare de Vanves-Malakoff

## 4 ET 5 OCTOBRE

### Solidarité

Collecte du Secours populaire

> 17h le 4, 9h le 5, Intermarché

## 5 OCTOBRE

### Atelier

Club manga

> 14h, médiathèque Pablo-Neruda

## 5 OCTOBRE

### Handball

N3 régionale féminine

USMM-Entente Montereau/  
Nangis 77

> 18h, gymnase René-Rousseau

## 5 OCTOBRE

### Basket-ball

Nationale 3 masculine  
USMM-Beauvais BCO

> 20h30, gymnase René-Rousseau

## 5 ET 6 OCTOBRE

### Festival

Aldeias Do Minho

> 21h30 (le 5) et 14h (le 6),  
salle des fêtes Jean-Jaurès

## 6 OCTOBRE

### Basket-ball

Régional masculin vétérans  
USMM-Le Perreux

> 11h, gymnase Marcel-Cerdan

## 6 OCTOBRE

### Volley-ball

Pré-national féminin  
USMM-CNM Charenton

> 14h, gymnase Marcel-Cerdan

## 7 OCTOBRE

### Pause des familles

La bataille des devoirs

> 16h30, Maison de quartier  
Jacques-Prévert

## 7 OCTOBRE

### Les lundis de l'Aamam

Surréalisme, avec Guitemie  
Maldonado

> 19h, salle Marie-Curie, Hôtel de ville

## DU 8 AU 25 OCTOBRE

### Exposition

Artistes pour la paix

> Vernissage le 10 octobre  
à 19h, la Tréso

## 10 OCTOBRE

### Soirée

Retournée littéraire

> 19h, médiathèque Pablo-Neruda

## 11 OCTOBRE

### Concert

Sarah McCoy

> 20h, Théâtre 71

# 8+





22 et 29 octobre: cinés pop-corn, médiathèque Pablo-Neruda.



12 octobre: agora Déconstruire/reconstruire le genre par la science-fiction, Maison des arts.

## 12 OCTOBRE

### **Atelier** **La reproduction végétative**

> 10h, Ferme urbaine

## 12 OCTOBRE

### **Atelier d'écriture** **Avec Mawena Yehouessi**

> 14h, Maison des arts

## 12 OCTOBRE

### **Agora** **Déconstruire/reconstruire le genre par la science-fiction**

> 16h, Maison des arts

## 12 OCTOBRE

### **Performance** **Auteur-ice surprise**

> 17h 30, Maison des arts

## 12 OCTOBRE

### **Concours** **Puzzle mystère**

> 17h, dès 14 ans, médiathèque Pablo-Neruda

## 12 OCTOBRE

### **Conférence** **Marie Sidney alias Shakespeare, par Aurore Evain**

> 14h, Conservatoire Nina-Simone

## 12 OCTOBRE

### **Atelier Grandis'sons** **La petite vache qui dit meuh**

> 15h30 et 17h, salle Marie-Jeanne

## 12 OCTOBRE

### **Ronde poétique** **Lancement de la saison de Bâton de parole**

> 15h, Maison de la vie associative

## 13 OCTOBRE

### **Conférence** **Un dimanche au bord de l'art avec les surréalistes**

> 10h, médiathèque Pablo-Neruda

## 15 OCTOBRE

### **Atelier** **Sujets parentalité**

> 9h, Maison de la vie associative

## DU 15 AU 18 OCTOBRE

### **Théâtre** **Banquet Capital**

> 20h, Théâtre 71

## 16 OCTOBRE

### **Atelier d'écriture** **Avec Susy Lagrange**

> 18h, médiathèque Pablo-Neruda

## 16 OCTOBRE

### **Rencontre** **Houyem Rebai (autrice) et Amina Bouajila (illustratrice)**

> 14h, la Supérette

## 16 OCTOBRE

### **Journée de sensibilisation** **Sport et santé mentale**

> 14h, Maison de quartier Jacques-Prévart

© SLATE - NINA LAISNE - AMINA BOUJILA - T3RF - WALLEPHERMANIC



16 octobre: atelier d'écriture avec Susy Lagrange, médiathèque Pablo-Neruda.

6 octobre: volley féminin, gymnase Marcel-Cerdan.

19 octobre: restitution de la résidence de Shed publishing, Supérette.

## 17 OCTOBRE

### **Ciné-débat santé mentale**

*Nadia, Butterfly*

> 20h, cinéma Marcel-Pagnol

## 17 OCTOBRE

### **Conférence-débat** Jeudi actualité – La France, désert médical ?

> 18h30, médiathèque Pablo-Neruda

## 18 OCTOBRE

### **Mémoire** Hommage à Alban Liehti, cofondateur de l'Acca

> 18h, Maison de la vie associative

## 19 OCTOBRE

### **Résidence** Restitution de Shed publishing

> 14h, la Supérette

## 22 OCTOBRE

### **Club Ados**

YouTube Club avec Samuel Marin Belfond

> 14h, Maison des arts

## 22 OCTOBRE

### **Famille** Ciné pop-corn

> 17h, médiathèque Pablo-Neruda

## 23 OCTOBRE

### **Atelier en famille** On goûte aux visites

> 16h, Maison des arts

## 24 OCTOBRE

### **Animations** Jeudi je joue

> 16h, dès 5 ans, médiathèque Pablo-Neruda

## 24 ET 25 OCTOBRE

### **Théâtre** *Testamento*

> 20h, théâtre Le Magasin

## 26 OCTOBRE

### **Conférence Aclam** L'architecture de la reconstruction

> 17h, à la Maison de la vie associative

## 26 OCTOBRE

### **Basket-ball** Nationale 3 masculine USMM-Vie au grand air Saint-Maur

> 20h30, gymnase René-Rousseau

## 29 OCTOBRE

### **Club Ados** YouTube Club avec Samuel Marin Belfond

> 14h, Maison des arts

## 29 OCTOBRE

### **Famille** Ciné pop-corn

> 17h, médiathèque Pablo-Neruda

# 10+





11 octobre: Sarah McCoy, Théâtre 71.



9 octobre: rentrée littéraire, médiathèque Pablo-Neruda.

## 30 OCTOBRE

### Atelier en famille

#### On goûte aux visites

> 16h, Maison des arts

## 30 ET 31 OCTOBRE

### Atelier 12-25 ans

#### Boîte à lire

> 10h, médiathèque Pablo-Neruda

## 31 OCTOBRE

### Animations

#### Jeudi je joue

> 16h, dès 5 ans, médiathèque Pablo-Neruda

## 7 NOVEMBRE

### Danse-musique-vidéo

#### Como una bagueta oscura

> 20h, Théâtre 71

## Les adresses utiles

#### Hôtel de ville

1 place du 11-Novembre-1918

#### Médiathèque Pablo-Neruda

24 rue Béranger

#### Intermarché

9 rue Béranger

#### Gymnase René-Rousseau,

10 bis avenue Augustin-Dumont

#### Salle des fêtes Jean-Jaurès

11 avenue Jules-Ferry

#### Gymnase Marcel-Cerdan

37 rue Avaulée

#### Maison de quartier Jacques-Prévert

3 rue d'Hébecourt

#### Théâtre 71

3 place du 11-Novembre-1918

#### Ferme urbaine

49-51 boulevard Gabriel-Péri

#### Maison des arts

105 avenue du 12-Février-1934

#### Maison de la vie associative

26 rue Victor-Hugo

#### Salle Marie-Jeanne

14 rue Hoche

#### Conservatoire Nina-Simone

66-68 boulevard Gabriel-Péri

#### Cinéma Marcel-Pagnol

17 rue Béranger

#### La Supérette

28 boulevard de Stalingrad

#### Théâtre Le Magasin

144 avenue Pierre-Brossolette

#### La Tréso

8 avenue du Président-Wilson

Inscrivez-vous à la newsletter hebdomadaire sur [malakoff.fr](http://malakoff.fr)

#### Pour ne rien rater



Nom de compte: @villedeMalakoff

# À l'affiche du 3 au 31 octobre



LE + DE M+

## MAYA, DONNE-MOI UN TITRE

de Michel Gondry, avec Pierre Niney et Maya Gondry.

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir : « *Maya, donne-moi un titre* ». Et à partir de la réponse, il invente une histoire dont sa fille est l'héroïne.

Dans ce joli film d'animation, on retrouve la voix de Pierre Niney qui ne quitte plus son réalisateur-mentor. Gondry nous emmène dans un voyage poétique et drôle, qui fera rêver toutes les générations... comme à son habitude!

**Ciné-goûter le mercredi 16 octobre à 14 h 30**

## AU CINÉMA MARCEL-PAGNOL

17 rue Béranger – 01 46 54 21 32 [malakoffscenenationale.fr](http://malakoffscenenationale.fr)



### Emmanuelle

de Audrey Diwan avec Noémie Merlant, Naomi Watts, Will Sharpe

*Drame, érotique*

### Moi, ma mère et les autres

de Iair Said avec Iair Said, Rita Cortese, Antonia Zegers

*Drame*  
Avant-première le 7 octobre à 20 h 30

### Monsieur Aznavour



de Mehdi Idir, *Grand Corps Malade* avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

*Biopic, musical*

### L'amour ouf

de Gilles Lellouche avec Adèle Exarchopoulos et François Civil

*Comédie, romance, thriller*

### Nadia, Butterfly

de Pascal Plante avec Katerine Savard, Ariane Mainville, Hilary Caldwell

*Drame*  
Ciné-débat le 17 octobre à 20 h

### Quand vient l'automne



de François Ozon avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier

*Comédie dramatique*

### Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

de Gints Zilbalodis

*Animation*  
Séance de jeu vidéo sur grand écran avec l'association Playfull et projection du film le 31 octobre à 14 h