

# M+

LE SUPPLÉMENT  
À VOIR DE  
MALAKOFF INFOS  
#350 - MARS 2023

malakoff.fr



@villedemalakoff



© EDWIN GRANDAS

**3+ L'INVITÉ+**  
UssaR

**4+ L'ÉVÈNEMENT**  
La médiathèque  
Pablo-Neruda fête  
ses 50 ans

**6+ QUOI DE NEUF ?**  
Foisonnant Festiv'arts -  
Agora à la Maison  
des arts

**7+ Festival Marto -**  
Bad de nuit

**8+ L'AGENDA**

**12+ CINÉ**

2+

## ← En couverture

La Fête de la laine revient pour sa sixième édition, salle Jean-Jaurès, les 11 et 12 mars. Le feutrage, la broderie, la tapisserie, en passant par la teinture, le filage, et le crochet : l'art du fil se décline ! L'événement associatif réunit le public autour de trente-neuf exposants qui dévoilent leur savoir-faire et partagent leur passion. Des ateliers pour tous les âges offriront la possibilité de s'initier à différentes techniques. Une occasion unique de rencontrer les artisans et les commerçants autour de leurs produits.

[fetedelalaine.net](http://fetedelalaine.net)

M+

Le supplément à voir de **Malakoff infos**

Courriel: [servicecommunication@ville-malakoff.fr](mailto:servicecommunication@ville-malakoff.fr)  
Tél.: 0147467500.

Directrice de la publication : Sonia Figuières • Directrice de la communication : Cécile Lousse • Rédaction en chef : Alice Gilloire • Rédaction : Pascal Mateo, Marie Houssiaux • Conception graphique et direction artistique : 21x 29,7 • Impression : LNI • Publicité : HSP - informations et tarifs - 0155693100 • N° ISSN : 2266-1514. Ce journal est imprimé avec des encres végétales sur du papier provenant de forêts écologiquement gérées.



Retrouvez toute l'actualité de Malakoff sur [malakoff.fr](http://malakoff.fr)

et sur    

Nom de compte : [@villedemalakoff](https://www.instagram.com/villedemalakoff)



# UssaR

Après avoir obtenu en 2020 un joli succès d'estime avec l'EP *Étendues*, le chanteur sort son premier album le 31 mars. Rencontre avec UssaR, nom de scène du Malakoffiot Emmanuel Trouvé.

PAR PASCAL MATEO

## Comment définiriez-vous votre univers ?

Mes influences sont hybrides: je viens de l'abstract hip-hop et je fais de la chanson, en accordant une attention particulière aux textes, à l'harmonie, aux textures. Je suis un adepte de l'électronique et je refuse les mélodies faciles! Et même si je me consacre désormais à mon projet personnel, je n'oublie pas que j'ai longtemps accompagné sur scène et en studio des artistes très différents. Certains d'entre eux – Charlélie Couture et Léonie Pernet, notamment – ont d'ailleurs accepté d'assurer les chœurs sur le dernier morceau de l'album.

## Quel est le fil conducteur de cet album ?

Il s'inscrit dans la continuité de l'EP, mais j'abandonne progressivement la noirceur et la mélancolie pour aller vers la lumière. Je l'ai appelé *Étendard* dans l'espoir de réunir le public sous la bannière d'une musique à la fois exigeante et populaire.

## Quelle est votre ambition avec ce disque ?

Partager ma musique avec le plus grand nombre. J'ai mis beaucoup de soin et d'attention à le faire naître et j'espère que les gens l'apprécieront. Mais je me moque de ma notoriété personnelle: je suis quelqu'un de banal. En revanche, j'espère que ce qui sort de mon piano l'est beaucoup moins!

## Cet album sera-t-il suivi d'une tournée ?

Des dates sont programmées en avril et mai, dont une le 11 mai à La Maroquinerie (Paris 20<sup>e</sup>). Il y aura ensuite des festivals, puis une tournée à l'automne. Et alors que j'avais coutume d'être seul en scène, je serai accompagné d'un batteur et d'un guitariste. J'aime toujours les machines, mais j'ai parfois senti qu'il me manquait quelque chose sur scène. Même si cela me demande de lâcher prise et d'accepter de me laisser surprendre, je tiens à avoir un son de groupe.

# PAGES D'HISTOIRES

# 4+

## Anniversaire

**Pour célébrer son demi-siècle d'existence, la médiathèque Pablo-Neruda convie habitués ou curieux à un voyage dans le temps, entre souvenirs d'hier et idées pour demain.**

PAR MARIE HOUSSIAUX

«Ce lieu a vu passer des générations de lecteurs et d'auditeurs, dont certains se reconnaîtront peut-être sur les clichés que nous allons exposer», s'enthousiasme Stéphanie Calvez, directrice de la médiathèque. Le public va pouvoir s'offrir un grand saut en arrière en visitant l'exposition 50 ans!, qui ouvre ses portes le 23 mars, dans la salle de conférences de la médiathèque. Aidée par la Ressourcerie, son équipe y a recréé un décor inspiré des années 1970 où seront présentés livres, journaux, vinyles et autres objets d'époque, aux côtés d'archives et de photos inédites. La fête inaugurale fait d'ailleurs la part belle à la musique des seventies. «Puis, le 1<sup>er</sup> avril, une soirée organisée en partenariat avec Radio MLK donnera la parole à celles et ceux qui ont écrit les pages d'une belle histoire collective», détaille Stéphanie Calvez.

### SE RENCONTRER, SE RETROUVER

Parmi les autres temps forts programmés d'ici au 22 avril, un atelier invite les enfants à fabriquer des capsules temporelles à l'attention des générations futures. Un autre permet aux petits et grands d'imaginer à quoi ressemblera la bibliothèque de demain. On retrouve cette dimension intergénérationnelle dans l'affiche anniversaire que signe Thibaut Lurois, qui a lui-même travaillé à la médiathèque de 2015 à 2018. «C'est un lieu important pour les Malakoffiots, explique l'illustrateur, dont le visuel fait se côtoyer des personnages des années 1970 et d'aujourd'hui. J'ai eu envie de montrer la vie qu'il renferme et la grande diversité de ses usagers, d'âges et d'origines sociales très variées.» Lesquels trouveront à coup sûr, dans les festivités à venir, encore de belles occasions de se retrouver.

[mediathequedemalakoff.valleesud.fr](http://mediathequedemalakoff.valleesud.fr)

**« La médiathèque est l'un des derniers lieux où l'on peut sortir de la bulle dans laquelle nous enferment les algorithmes. »**

**Thibaut Lurois, illustrateur qui signe l'affiche des 50 ans de la médiathèque**



© THIBAUT LUROIS



© VINCENT GUIONET

ART ET BIEN-ÊTRE

## Foisonnant Festiv'arts

La Maison de quartier Henri-Barbusse ouvre ses portes à l'association Arts et bien-être, les 11 et 12 mars. Le Festiv'arts invite le public à partager rencontres et activités pendant deux jours. Avec le projet « Cocon de femmes », un coup de projecteur est fait sur les créatrices avec comme thème, pour cette édition 2023, l'interculturalité. Les œuvres de Jouda Gomri et sa performance calligraphiée seront un des temps forts du week-end, tout comme la soirée conte Ivresses passagères, qui mêlera lecture et saxophone jazz. Des ateliers découvertes pour mieux connaître les activités d'Arts et bien-être (relaxation, danse sensitive, qi gong et tai-chi-chuan) seront accessibles à tous les festivaliers. **A. G.**

[artsetbienetre.org](http://artsetbienetre.org)



© ADAGP - SUCCESSION A VARDIA

### ROMAN PARIS- YOKOHAMA

Le troisième roman de la Malakoffiote Sylvie Servan-Schreiber, *Deux feuilles de Gingembre* (éditions M+, 19,90 euros) débute à Edimbourg, en 1965. Un vieux calepin et un parfum lointain emportent les lecteurs sur les pas d'une histoire familiale et ses mystères. L'autrice est en signature à la librairie l'Îlot pages, le 18 mars, à 17h.



© EDITIONS M+

### AAMAM MARS AU MUSÉE

Deux rendez-vous ponctuent mars avec l'Aamam. Le 11 mars, une visite commentée du Mastaba 1 vous emmène à La Garenne-Colombes, dans cette demeure exceptionnelle construite en 1986. Le 20 mars, Guitemie Maldonado évoque l'exposition Germaine Richier, visible au Centre Pompidou (19h).

[aamam.pepsup.com](http://aamam.pepsup.com)

MAISON DES ARTS

## Faire autrement



© 2016 OLIVIER VABROT - PHOTO ELSA MICHAUD

L'agora de la Maison des arts est un espace de débats qui va vivre tout au long de l'exposition « Couper les fluides ». Le 4 mars, dès 17h, une soirée de récits à la bougie invite à « Faire autrement ». La performance d'Émilie Moutsis, raconte *La soupe aux choux*, « un long métrage trop souvent appréhendé par la critique et le public avec un mépris de classe », selon la chercheuse, qui y voit une fable écologique et anticapitaliste. Elle sera suivie d'une performance culinaire et d'un récit de Lydie Jean-dit-Pannel, partie marcher vers Nowhere, aux États-Unis. **A. G.**

[maisondesarts.malakoff.fr](http://maisondesarts.malakoff.fr)



© CHRISTOPHE D'AMALDI DELAGE

## FESTIVAL

# Marto frappe fort !

Voilà désormais vingt-trois ans que le festival Marto fait la part belle au théâtre d'objets et à la marionnette. Pour cette nouvelle édition, Marto dévoile du 11 au 25 mars pas moins de vingt spectacles dans une douzaine de lieux des Hauts-de-Seine, favorisant la circulation des publics. À Malakoff, le Théâtre 71 accueillera ainsi deux nouvelles créations : *Petite galerie du déclin*, le 11 mars, et *La (nouvelle) ronde*, du 15 au 17 mars. Ce dernier spectacle s'inspire d'une pièce d'Arthur Schnitzler, *La Ronde*, jugée sulfureuse lors de sa sortie en 1903 pour sa manière d'aborder la sexualité. Le metteur en scène, Johnny Bert, a choisi d'en conserver la structure : une succession de rencontres entre dix personnages. « *Mais j'ai fait appel à un auteur contemporain, Yann Verburch, pour évoquer la façon dont on s'aime à notre époque, avec des personnalités et des dialogues d'aujourd'hui* », précise-t-il. Manipulées par six acteurs, les marionnettes évoquent cette ronde du désir librement, avec humour et dérision. Une rencontre avec le public est prévue à l'issue de la représentation du 16 mars. « *Je suis un enfant de la décentralisation et j'ai à cœur de partager ma pratique avec les spectateurs* », assure Johnny Bert. Les Malakoffiots détenteurs d'un billet pour le spectacle pourront en outre découvrir le modelage avec le créateur des marionnettes, le 11 mars, et participer à un atelier de manipulation le 18 mars avec deux des acteurs-marionnettistes. **P. M.**

[festivalmarto.com](http://festivalmarto.com) [malakoffscenenationale.fr](http://malakoffscenenationale.fr)

## CONCERT SCÈNE OUVERTE

Le 17 mars, dès 19h, la Tréso va vivre une soirée au rythme des nouveaux talents. Une scène ouverte organisée par l'association Musiques Tangentes permet de tester ses morceaux et de se familiariser avec le live. Le public est convivial, c'est le moment de se lancer !

[latreso.fr](http://latreso.fr)

## SPORT

# Bad de minuit



© LAURENIE VALBOIS

La badnight fait son retour ! Soirée conviviale de la section badminton de l'USMM dédiée au jeu libre, elle offre une expérience improbable : jouer dans le noir, en musique, avec pour seuls repères le fluo, où qu'il soit (maquillage, bracelets, vêtements, etc.). Au gymnase Marcel-Cerdan, le 10 mars, dès 17h 30, les joueurs de tous âges et de tous niveaux se retrouvent pour des rencontres en double. Ambiance conviviale, rencontres et défi sportif sont au programme. La soirée offre aussi la possibilité de découvrir le speedminton, un jeu plus rapide, sans filet, avec un type de raquette spécifique. **A. G.**

[contact.bad.usmm@gmail.com](mailto:contact.bad.usmm@gmail.com)



9 mars : concert d'Anne Pacey,  
Théâtre 71.

16 mars : ciné-débat *Annie Colère*,  
cinéma Marcel-Pagnol.

11 et 12 mars : Fête de la laine,  
salle Jean-Jaurès.

## 4 MARS

**Rencontre**  
Agora « Faire autrement »,  
soirée de récits et performances

> 17h, Maison des arts

## DU 7 AU 19 MARS

**Droits des femmes**  
Coup de projecteur sur le fonds  
documentaire

> Médiathèque Pablo-Neruda

## 10 MARS

**Badminton**  
Badnight

> 17h30, gymnase Marcel-Cerdan

## 7 MARS

**Conférence débat**  
« Les femmes : grandes  
perdantes de la réforme  
des retraites ! »,  
par la Bourse du travail

> 18h30, Maison de la vie associative

## 8 MARS

**Ciné-club**  
*Portrait de la jeune fille en feu*

> 19h30, Maison de quartier  
Henri-Barbusse

## 10 MARS

**Conférence**  
Yoga et sagesse indienne,  
avec Marc Ballanfat

> 19h, médiathèque Pablo-Neruda

## 7 MARS

**Convivialité**  
Soirée jeux de cartes

> 19h30, Malakfé

## 9 MARS

**Concert**  
Anne Pacey

> 20h, Théâtre 71

## 11 ET 12 MARS

**Artisanat**  
Fête de la laine

> Salle des fêtes Jean-Jaurès

## 9 MARS

**Atelier numérique**  
Comment télécharger et installer  
une application sur ordinateur

> 16h, espace de vie sociale  
Pierre-Valette

## 11 ET 12 MARS

**Arts et bien-être**  
Festiv'arts

> Maison de quartier Henri-Barbusse

# 8+







18 mars : Performance « feu-bouillon-champignon », Maison des arts.

10 mars : badnight, gymnase Marcel-Cerdan.

## 12 MARS

### **Parcours sonore et urbain**

*D'ici on voit la Tour Eiffel,*  
par le Deuxième groupe  
d'intervention

> 10h et 15h, départ  
du 21 ter boulevard Stalingrad

## DU 11 AU 25 MARS

### **Marionnettes et théâtre d'objets** Festival Marto

> Théâtre 71

## 11 MARS

### **Marionnettes** *Petites galeries du déclin*

> 18h, foyer bar du Théâtre 71

## 11 MARS

### **Basket-ball** Nationale 3 masculine USMM - Saint-Charles Charenton Saint-Maurice

> 20h30, gymnase René-Rousseau

## 14 MARS

### **Réunion sur l'avenir de l'Insee**

**Quel avenir pour le site ?**

> 19h, salle des fêtes Jean-Jaurès

## 15 MARS

### **Réunion publique** Requalification des secteurs Frères-Vigouroux et Colonel- Fabien

> 19h, école élémentaire  
Henri-Barbusse

## DU 15 AU 17 MARS

### **Marionnettes** *La (nouvelle) ronde*

> 20h, Théâtre 71

## 16 MARS

### **Ciné débat** *Annie Colère*

> 19h, cinéma Marcel-Pagnol

## 16 ET 17 MARS

### **Atelier numérique** Se familiariser avec l'ordinateur

> 15h30, espace numérique  
Pierre-Valette

## 17 MARS

### **Rencontre jeunes** MLK talk

> 19h30, espace Angela-Davis

## 17 MARS

### **Concert** Scènes ouvertes de Musiques Tangentes

> 19h, la Tréso

## 18 MARS

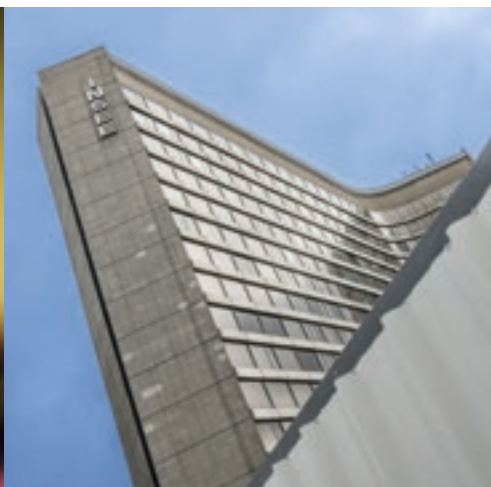
### **Rencontre** Dédicaces Alain Forest et Sylvie Servan-Schreiber

> 17h, librairie l'Îlot pages

© SYLVAIN GRIPOUX, DR. THOMAS DUTOUR - WR.LULI - BITS AND SPIRITS - STOCK.ADOBE.COM



1<sup>er</sup> avril : soirée Asiam, salle Jean-Jaurès.



14 mars : réunion sur l'avenir de l'Insee, salle des fêtes Jean-Jaurès.



18 mars : ciné débat *No Land's Song*, Hôtel de ville.

## 18 MARS

**Rencontre**  
Agora du collectif Afrikadaa

**Performance**  
« Feu-bouillon-champignon »,  
par Anouck Durand-Gasselien  
> 15h, Maison des arts

## 18 MARS

**Ciné débat**  
*No Land's Song*,  
avec Femmes solidaires  
> 18h, salle des conférences  
de l'Hôtel de Ville

## 19 MARS

**Commémoration**  
Fin de la guerre d'Algérie  
> 10h, cimetière communal  
et carré militaire

## 19 MARS

**Conférence**  
« Un dimanche au bord  
de l'art »  
Arts et Préhistoire,  
avec Emmanuelle Loizeau  
> 10h, médiathèque Pablo-Neruda

## 19 MARS

**Volley-ball**  
USMM - Élan sportif de Carpiquet  
> 14h, gymnase Marcel-Cerdan

## 20 MARS

**Lundi de l'Aamam**  
Exposition Germaine Richier  
au Centre Pompidou,  
avec Guitemie Maldonado  
> 19h, salle des conférences  
de la mairie

## 23 MARS

**Vernissage**  
Exposition 50 ans !  
> Médiathèque Pablo-Neruda

## DU 27 MARS AU 1<sup>ER</sup> AVRIL

**Événement**  
Numerikoff  
> Espace de vie sociale Pierre-Valette

## 29 ET 30 MARS

**Théâtre**  
*Bérénice*  
> 20h, Théâtre 71

## 29 MARS

**Démocratie locale**  
Conseil municipal  
> 19h, hôtel de ville

# 10+





19 mars : conférence « Arts et Préhistoire », médiathèque Pablo-Neruda.

Du 11 au 25 mars : Festival Marto, Théâtre 71.

## 31 MARS

### Théâtre

**Les imprudents**

> 20h, Théâtre 71

## 1<sup>ER</sup> AVRIL

### Solidarité internationale

**Soirée africaine de l'Asiam**

> 19h, salle Jean-Jaurès

## JUSQU'AU 8 JUILLET

### Exposition

**Couper les fluides**

> Maison des arts

Inscrivez-vous à la newsletter hebdomadaire sur [malakoff.fr](http://malakoff.fr)

Pour ne rien rater



Nom de compte: @ville demalakoff

## Les adresses utiles

### Hôtel de ville

1 place du 11-Novembre-1918

### Maison des arts

105 avenue du 12-Février-1934

### Théâtre 71

3 place du 11-Novembre-1918

### Espace Angela-Davis

2 rue Augustine-Variot

### Salle des fêtes Jean-Jaurès

11 avenue Jules-Ferry

### Malakfé

173 Boulevard Gabriel-Péri

### Cinéma Marcel-Pagnol

17 rue Béranger

### Gymnase René-Rousseau,

10 bis avenue Augustin-Dumont

### Gymnase Marcel-Cerdan

37 rue Avaulée

### Stade Lénine

20 avenue Jules-Ferry

### Maison de quartier Henri-Barbusse

4 boulevard Louise-Michel

### Espace de vie sociale Pierre-Valette

3 bis rue Gallieni

### Maison de la vie associative

26 rue Victor-Hugo

### Médiathèque Pablo-Neruda

24 rue Béranger

### Salle des fêtes Jean-Jaurès

11 avenue Jules-Ferry

### La Tréso

8 avenue du Président-Wilson

### École élémentaire Henri-Barbusse

2 rue Jules-Guesde

### Librairie l'Îlot pages

66 avenue Pierre-Larousse

### Cimetière communal

33 boulevard de Stalingrad

# À l'affiche du 1<sup>er</sup> au 28 mars



LE + DE M+

## PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

France, 2019. De Céline Sciamma, avec Noémie Merlant, Adèle Haenel.

Peintre au XVIII<sup>e</sup> siècle, Marianne débarque sur une île. Elle doit y réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Cette dernière résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde. Quatrième long métrage de Céline Sciamma, et premier film en costumes de la cinéaste, il suit le rapprochement entre la peintre et son modèle, et l'inévitable tension érotique qui naît entre elles. Projection suivie d'une discussion avec Sandrine Fave, du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles.

8 mars 19h30, à la Maison de quartier Henri-Barbusse. Entrée libre sur inscription au 0146 44 28 39.

© PYRAMIDE DISTRIBUTION

## AU CINÉMA MARCEL-PAGNOL

17 rue Béranger – 0146 54 2132 [malakoffscenenationale.fr](http://malakoffscenenationale.fr)



© 2022 ULYSSES FILMPRODUKTION GMBH AND CANTILEVER GROUP LIMITED

### La femme de Tchaïkovski

De Kirill Serebrennikov, avec Odin Lund Biron, Alyona Mikhailova

*Biopic*

### Goutte d'or

De Clément Cogitore, avec Karim Leklou, Malik Zidi, Yilin Yang

*Drame*

### The son



De Florian Zeller, avec Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby

*Drame*

### Sacrées momies

De Juan Jesús García Galocha

*Animation – À partir de 6 ans*

### L'homme le plus heureux du monde

De Teona Strugar Mitevska, avec Jelena Kordić Kuret, Adnan Omerovic

*Romance*

### Je verrai toujours vos visages



© CHRISTOPHE BRACHET - 2022 - CHI-FOU-MI PRODUCTIONS - TRESOR FILMS - STUDIOCANAL - FRANCE 3 CINÉMA

### El agua

D'Elena Lopez Riera, avec Luna Pamies, Bárbara Lennie, Nieve de Medina

*Romance*

### La romancière, le film et le heureux hasard

De Hong Sang-Soo, avec Hye-yeong Lee, Kim Min-Hee

*Comédie dramatique*

De Jeanne Herry, avec Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti

*Drame*

# M+