

# M+

LE SUPPLÉMENT  
À VOIR DE  
MALAKOFF INFOS  
# 341 - MARS 2022



malakoff.fr  
f t i s  
@villedemalakoff



**3+ L'INVITÉ+**  
Alain Ruscio

**4+ L'ÉVÉNEMENT**  
8-Mars, luttes et fêtes

**6+ QUOI DE NEUF?**  
La place des femmes –  
Francesca Solleville,  
chant politique

**7+ Pères**, au Théâtre 71 –  
Créateurs à l'honneur

**8+ L'AGENDA**

**12+ CINÉ**



Les événements sont susceptibles d'être modifiés en fonction de l'évolution des consignes relatives à la situation sanitaire.

**2+**

## ← En couverture

Du 10 au 26 mars, Marto revient avec éclat. Le 22<sup>e</sup> festival de théâtre de marionnettes et d'objets sème dix-sept spectacles dans les Hauts-de-Seine. À Malakoff, ces propositions s'installent à la Fabrique des arts, au Théâtre 71 et à la médiathèque Pablo-Neruda. Avec Marto les rencontres se déclinent en papier, en mots, en chanson et en mouvement. Laissez-vous embarquer dans des aventures étonnantes, entre poésie et fantaisie!

En couverture, *Pinocchio (live)#2*.

[festivalmarto.com](http://festivalmarto.com)

**M+**

Le supplément à voir de **Malakoff infos**

Courriel: [servicecommunication@ville-malakoff.fr](mailto:servicecommunication@ville-malakoff.fr)  
Tél.: 0147467500.

Directrice de la publication: Sonia Figuières • Directrice de la communication: Cécile Lousse • Rédaction en chef: Alice Gilloire • Rédaction: Alice Gilloire, Stéphane Laforge • Conception graphique et direction artistique: 21x 29,7 • Impression: LNI • Publicité: HSP – informations et tarifs – 0155693100 • N° ISSN: 2266-1514. Ce journal est imprimé avec des encres végétales sur du papier provenant de forêts écologiquement gérées.



Retrouvez toute l'actualité de Malakoff sur [malakoff.fr](http://malakoff.fr)

et sur    

Nom de compte: [@villedemalakoff](https://www.instagram.com/villedemalakoff)



# Alain Ruscio

Spécialiste de l'histoire coloniale, il anime une conférence consacrée au conflit algérien, le 16 mars.

Un rendez-vous inscrit dans le cadre du cycle mémoriel porté par la Ville.

PAR ALICE GILLOIRE

## Dans quel état d'esprit se fait la commémoration de la fin de la guerre d'Algérie ?

Ce conflit reste un phénomène exceptionnel à plusieurs titres. Il est le fruit d'une colonisation qui a duré cent trente-deux ans, environ cinq générations. C'est particulièrement long ! Cette guerre fut très violente, pour les populations algériennes et françaises, et dans les deux pays. Elle a atteint toutes les familles d'une manière ou d'une autre, et marque encore l'ensemble de la société.

## « Mémoires et histoire d'un conflit » est le sujet de votre conférence, pourquoi ?

Algériens, Français, soldats, pieds-noirs, harkis... il existe une sorte de choc des mémoires. Ce qui fait la violence de ce choc, c'est qu'une partie de la société française n'a pas, encore aujourd'hui, digéré la perte de l'Algérie. Il y a un véritable lobby mémoriel des partisans de l'Algérie française, ce que j'appelle la *nostalgérie*, l'exaltation d'une prétendue période où tout le monde cohabitait sereinement. Le sujet reste encore brûlant. Des pas en avant sont faits mais c'est très fragile.

## Le travail d'historien intervient à ce moment-là ?

Oui, car un travail collectif de mémoire doit être fait. L'histoire contemporaine m'a permis, au fil des années, d'entendre des témoins, de recueillir des anecdotes très concrètes. Et je ne dissocie pas le travail de fond et la nécessité de faire connaître le résultat des travaux.

## D'où l'importance de donner la parole à Jean Vendart ?

Exactement. Ce témoignage de l'intérieur donne de la chair à l'histoire. C'est un soldat du refus, quelqu'un qui a eu beaucoup de courage en affirmant : « *Hors de question que je tire sur le peuple algérien* ». Son récit doit être entendu, il faut pouvoir parler avec lui.

16 mars, 18h30, médiathèque Pablo-Neruda. Entrée libre.

# LUTTES ET FÊTES

4+

## Droits des femmes

La Journée internationale des droits des femmes est célébrée chaque 8 mars. À Malakoff, des initiatives municipales et associatives marquent l'événement, entre fêtes et revendications.

PAR ALICE GILLOIRE

Le 8 mars n'est pas «la journée de la femme»! À Malakoff, et durant tout le mois, on parle de droits, de luttes et des places qu'il leur reste à conquérir dans la société. Car à quoi sert le 8-Mars si ce n'est dénoncer les inégalités et les injustices? Nombreux sont les domaines où les femmes se battent pour inverser la tendance. C'est le cas des sciences, comme avertit Anne Goffard dans sa conférence (*lire p. 6*). Le sport aussi est marqué par des inégalités. Gregory Bordeau est entraîneur de handball à l'USMM et responsable du pôle des jeunes filles. «*Notre sport se féminise mais on est loin de la parité, se désole-t-il. Il faut se faire connaître, activer le bouche-à-oreille.*» En mars, plusieurs sections de l'USMM ouvrent ainsi leurs portes aux futures sportives.

### MAL PAYÉES

Le programme du 8-Mars se fait aussi l'écho de revendications pour améliorer le quotidien des femmes. C'est le cas dans le domaine de l'emploi: elles sont surreprésentées dans des domaines où la précarité, les temps partiels imposés, ou les écarts de salaire avec les hommes sont marqués (aides à domicile, garde d'enfants, entretien, etc.) «*Avec la crise, il y a eu une prise de conscience de l'utilité sociale de certains métiers, assurés majoritairement par des femmes. Mais ces métiers restent dévalorisés, mal payés, avec un manque d'investissements*», explique Nawel Benchlikha, de la Bourse du travail qui veut ouvrir le débat sur la forte présence féminine dans le monde du soin et du lien. Mais lutter prend aussi des allures de fête: expositions, ciné-débat ou ateliers gourmands apporteront de quoi vivre avec plus de sérénité et d'harmonie!

Programme complet sur [malakoff.fr](http://malakoff.fr)

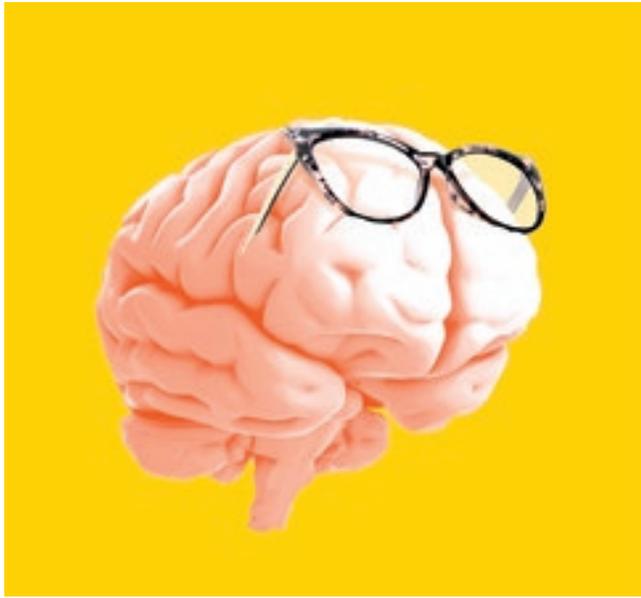
«*La convivialité des rencontres et le bien-être des femmes guident notre démarche durant nos ateliers.*»

Colette Vigoureux, membre d'Arts et bien-être

Mars, un mois de lutte  
pour l'égalité entre  
femmes et hommes.



© 123RF/INNART



© TAMARA HOHA

SCIENCE

## La place des femmes

Les filières scientifiques comptent de plus en plus de femmes, mais derrière cette évolution positive, les inégalités persistent. Anne Goffard, médecin et chercheuse au CNRS, détaille ce constat le temps d'une conférence « Voir enfin la science au féminin », le 17 mars, à la Tréso (19h). « *Partager l'expertise scientifique entre femmes et hommes est une nécessité*, affirme Anne Goffard. *Sans cette parité, les risques de produire une recherche inégalitaire sont nombreux. Et cela aura des implications concrètes au quotidien, même si on a du mal à l'imaginer.* » Chiffres et exemples concrets à l'appui, la chercheuse se penchera sur tous ces mécanismes de discrimination. Le cycle de conférences scientifiques sur les femmes dans la science se poursuivra en mai. Sur réservation. **A. G.**

+ [cultureinfo@ville-malakoff.fr](mailto:cultureinfo@ville-malakoff.fr)



© GILLES LE MAO

### THÉÂTRE SECOUER SHAKESPEARE

La compagnie Kobal't s'empare d'une tragédie de Shakespeare, *Hamlet*. La scénographie crée un espace de jeu qui soumet les acteurs à tous les regards. Leur mise en scène, proche de la folie, reste pourtant fidèle à la tradition du théâtre élisabéthain. Au Théâtre 71, les 30 et 31 mars.

[malakoffscenenationale.fr](http://malakoffscenenationale.fr)

### RENCONTRE COURAGE AU FÉMININ

Le docteur Denis Mukwege témoigne de son combat contre les violences sexuelles dans son livre *La force des femmes* (éd. Gallimard, 20 euros). Son comité de soutien en France et Agir pour la solidarité internationale à Malakoff (Asiam) vous donnent rendez-vous pour une rencontre autour de l'ouvrage, le 26 mars, à l'espace Angela-Davis (17h). Entrée libre.



© DR



© COLLECTION PRIVÉE FRANCESCA SOLLEVILLE

BIOGRAPHIE

## Chant politique

Dans la biographie *Francesca Solleville, contre vents et marées*, Françoise Piazza revient sur la jeunesse et la vie de la chanteuse, interprète de Ferrat ou Aragon. « *J'ai écrit ce livre à son invitation, précise l'autrice, avec le défi de lui offrir en mars pour ses 90 ans.* » Photos et archives complètent le récit de la vie de celle qui porte ses révoltes sur scène depuis soixante ans. Sur commande (24 euros). **A. G.**

+ [francoise.piazza@free.fr](mailto:francoise.piazza@free.fr)



## THÉÂTRE

# Tels pères

Élise Chatauret et Thomas Pondevie, de la compagnie de théâtre Babel, commencent en janvier 2020 une enquête, à Malakoff et Sevran, sur le thème de la paternité. « *Nous avons questionné des particuliers, que j'appelle des experts du quotidien, sur leur rapport à leur propre père, sur les fils et les pères qu'ils sont,* détaille Élise Chatauret. *Ces témoignages ont été croisés avec des paroles de sociologues et d'historiens.* » Ces rencontres ont donné naissance à *Pères*, une pièce pour deux comédiens. Elle est présentée à Malakoff, du 7 au 12 mars, au Théâtre 71 et à la Maison de quartier Henri-Barbusse, mais aussi chez des particuliers. « *Cette forme modifie le rapport à la présentation, et crée quelque chose de très intime avec le public, une forme de proximité,* constate la metteuse en scène. *Le décor, très léger, est démontable en une heure.* » Une façon originale de faire raisonner les histoires de famille et les figures des pères, qu'ils soient autoritaires, absents, ou aimants. **A. G.**

[malakoffscenenationale.fr](http://malakoffscenenationale.fr)

## LITTÉRATURE

### ENFANCE SAUVAGE

*Le livre de ma jungle* (éd. Grasset, 16,50 euros) de la Malakoffiote Alice de Nussy vous embarque dans une vie à hauteur d'enfant. La maison, le bus, l'école, la cantine... la journée des petits ressemble à une jungle colorée. À parcourir dès 3 ans. Disponible à la médiathèque Pablo-Neruda.



## EXPOSITION

### À LA PLUME

Jusqu'au 20 mars, la médiathèque Pablo-Neruda présente Un chemin de sable, une exposition de dessins et d'aquarelles d'Irène Bonacina. Les œuvres de l'illustratrice accompagnent le texte de Timothée de Fombelle dans l'ouvrage *Esther Andersen*. Le 12 mars, à 18h, ils présenteront leur collaboration et leur parcours respectifs. Entrée libre sur réservation.

+ 0147467773

## ARTISANAT

# Créateurs à l'honneur



Du 1<sup>er</sup> au 3 avril, le Marché des créateurs enfle ses habits de printemps. La Maison de la vie associative ouvre ses portes à une vingtaine d'artisans, dont une moitié de Malakoffiots. Les réalisations sont faites à la main ou fabriquées en série limitée. « *Nous avons choisi le thème du textile et du bien-être, car nous en avons tous besoin en ce moment,* sourit Sophie-Marie Bassil, l'organisatrice de l'événement. *Après plusieurs éditions annulées, l'impatience est bien là.* » La buvette et la restauration assurées par Les délices de Souad régaleront les visiteurs. **A.G.**

[createursmalakoff.blogspot.com](http://createursmalakoff.blogspot.com)



Du 10 au 26 mars : Festival Marto.

12 mars : rencontre avec l'illustratrice Irène Bonacina, médiathèque Pablo-Neruda.

26 mars : atelier de fabrication d'un nichoir à oiseau, la Tréso.

## DU 1<sup>ER</sup> AU 31 MARS

**Exposition**  
Peinture et sérigraphie,  
par Bleu caniche

> La Tréso

## DU 2 AU 20 MARS

**Exposition**  
Un chemin de sable, dessins  
et aquarelles d'Irène Bonacina

> Médiathèque Pablo-Neruda

## DU 7 AU 12 MARS

**Théâtre**  
*Pères*

> Théâtre 71, Maison de quartier  
Henri-Barbusse

## 8 MARS

**Conférence-débat**  
Les métiers du soin et du lien,  
par la Bourse du travail

> 18h30, Maison de la vie associative

## 8 MARS

**Concert**  
Macha Gharibian

> 20h, Théâtre 71

## 8 MARS

**Atelier**  
Danse et réappropriation de soi  
#1

> 19h, salle Léo-Ferré

## 9 MARS

**Lecture**  
*1907, la révolte du petit vigneron*,  
par Hélène Bardot

> 20h30, Bibliothèque associative  
de Malakoff

## 10 MARS

**Cuisine**  
Atelier culinaire et repas partagé

> 18h, la Tréso

## DU 10 AU 26 MARS

**Festival Marto**  
Théâtre de marionnettes  
et d'objets

> Dans toute la ville

## 11 MARS

**Basket au féminin**  
Jeux, concours de tirs, matchs

> 21h, gymnase Marcel-Cerdan

## 11 MARS

**Ciné-club**  
*Une famille heureuse*

> 19h30, Maison de quartier  
Henri-Barbusse

## 12 MARS

**Atelier enfant**  
Peinture d'une fresque  
collaborative

> 15h, la Tréso

## 12 MARS

**Table ronde**  
Être au travail,  
avec Émeline Jaret

> 9h, Maison des arts

## 12 MARS

**Environnement**  
Collecte d'appareils  
électroniques

> 10h, place du 11-Novembre-1918

8+





10 mars: atelier culinaire et repas partagé, la Tréso.

17 mars: conférence « Voir enfin la science au féminin », la Tréso.

## 12 MARS

### **Concert** Duo BREFF

> 19h30, la Tréso

## 12 MARS

### **Rencontre** Avec l'illustratrice Irène Bonacina et l'auteur Timothée de Fombelle

> 18h, médiathèque Pablo-Neruda

## 12 ET 13 MARS

### **Festiv'arts** Exposition Nos seniores ont du talent

> Maison de quartier Henri-Barbusse

## 12 MARS

### **Festi'famille** Rencontres et ateliers

> Maison de quartier Henri-Barbusse

## 12 ET 13 MARS

### **Théâtre** Petites formes théâtrales d'hiver, par la compagnie du Ressort

> 18h, Maison de la vie associative

## 13 MARS

### **Atelier** Danse et réappropriation de soi #2

> 15h, école élémentaire Jean-Jaurès

## 16 MARS

### **Concert**Odej' Mamaveï

> 12h30, Théâtre 71

## 16 MARS

### **Rencontre** Mémoires et histoire d'un conflit, avec Alain Ruscio et Jean Vendart

> 18h30, médiathèque Pablo-Neruda

## 16 MARS

### **Porte de Malakoff** Réunion bilan sur la concertation de l'État

> 19h, salle des fêtes Jean-Jaurès

## 17 MARS

### **Culture scientifique** Voir enfin la science au féminin, conférence par Anne Goffard

> 19h, la Tréso

## 17 MARS

### **Cité de Poètes** Réunion publique sur la future réhabilitation

> 18h30, Maison de quartier Henri-Barbusse

## 19 MARS

### **Rencontre** Thomas Fort, critique d'art

> 16h, Maison des arts

## 19 MARS

### **Concert** Chez Georges, Cabaret Brassens

> 19h30, salle des fêtes Jean-Jaurès

## 19 MARS

### **Commémoration** 60 ans de la fin de la guerre d'Algérie

> 10h, Hôtel de Ville

## 20 MARS

### **Volley-ball** Nationale 2 féminine USMM-Etudiant club orléanais

> 14h, gymnase Marcel-Cerdan



Du 1<sup>er</sup> au 3 avril : marché des créateurs, Maison de la vie associative.

2 avril : fête annuelle 3Quatre, salle des fêtes Jean-Jaurès.

## 20 MARS

### **Football**

Division 3 départementale masculine

USMM-Suresnes JS 2

> 15h, stade Lénine

## 23 MARS

### **Démocratie locale**

Conseil municipal

> 19h, salle des fêtes Jean-Jaurès

## 24 MARS

### **Sortir**

Jam poétique

> 19h, Bibliothèque associative de Malakoff

## 25 MARS

### **Atelier recherche**

Avec Alice Nancy, Katia Benhaim et César Kaci

> 14h, Maison des arts

## 26 MARS

### **Athlétisme**

Foulées de Malakoff

> Dans toute la ville

## 26 MARS

### **Rencontre**

Autour du livre du docteur Mukwege *La force des femmes*

> 17h, espace Angela-Davis

## 26 MARS

### **Atelier**

Exploration artistique en famille, avec Grandis'sons

> 16h, salle Marie-Jeanne

## 26 MARS

### **Atelier**

Fabrication d'un nichoir à oiseau

> 10h, la Tréso

## DU 28 AU 31 MARS

### **Musiques tangentes**

Représentation des élèves

> 18h30, Musiques tangentes

## 30 MARS

### **Atelier**

Construction de la cabane

> 14h, ferme urbaine

## 30 ET 31 MARS

### **Théâtre**

*Hamlet*

> 20h, Théâtre 71

## DU 1<sup>ER</sup> AU 3 AVRIL

### **Artisanat**

Marché des créateurs, thème Textile et bien-être

> Maison de la vie associative

# 10+





Du 1<sup>er</sup> au 31 mars :  
exposition de Bleu  
caniche, la Tréso.



Du 7 au 12 mars : *Pères*, Théâtre 71, Maison de quartier Henri-Barbusse.



26 mars : *Foulées  
de Malakoff*, dans  
toute la ville.

## 2 AVRIL

### Concert

#### Fête annuelle 3Quatre

> 17h, salle des fêtes Jean-Jaurès

## 2 AVRIL

### Braderie

#### Vide ta chambre !

> 12h30, école élémentaire  
Henri-Barbusse

## JUSQU'AU 29 MAI

### Exposition

#### Partir du lieu

> Maison des arts

## JUSQU'AU 26 JUIN

### Performance

#### La caravane folle

> Maison des arts

Inscrivez-vous à la  
newsletter hebdomadaire  
sur [malakoff.fr](http://malakoff.fr)

Pour ne rien rater



Nom de compte : @villedeMalakoff

## Les adresses utiles

Bibliothèque associative de Malakoff  
14 impasse Carnot

École élémentaire Jean-Jaurès  
13 avenue Jules-Ferry

École élémentaire Henri-Barbusse  
2 rue Jules-Guesde

Espace Angela-Davis  
2 rue Augustine-Variot

Gymnase Marcel-Cerdan  
37 rue Avaulée

Hôtel de Ville  
1 place du 11-Novembre-1918

La Tréso  
8 avenue du Président-Wilson

Maison des arts  
105 avenue du 12-Février-1934

Maison de quartier Henri-Barbusse  
4 boulevard Louise-Michel

Maison de la vie associative  
26 rue Victor-Hugo

Médiathèque Pablo-Neruda  
24 rue Béranger

Musiques tangentes  
15 rue Salvador-Allende

Salle des fêtes Jean-Jaurès  
11 avenue Jules-Ferry

Salle Léo-Ferré  
60 boulevard Charles-de-Gaulle

Salle Marie-Jeanne  
14 rue Hoche

Stade Lénine  
20 avenue Jules-Ferry

Théâtre 71  
3 place du 11-Novembre-1918

# À l'affiche du 2 au 29 mars



© TUDOR VLADIMIR PANDURU

LE + DE M+

## CINÉ-CLUB

### Une famille heureuse

Géorgie, 2017, de Nana Ekvimishvili, avec La Shugliashvili, Berta Khapava, Tsisia Qumsisvili, Merab Nididze. Drame.

Manara est professeure dans un lycée de Tbilissi, en Géorgie. Mariée depuis vingt-cinq ans à Soso, elle partage sa maison avec ses enfants, ses parents. Trois générations d'une famille traditionnelle, qui semble heureuse et soudée. Mais le jour de ses 52 ans, au beau milieu de la fête, elle décide de partir sans explication pour vivre seule. Du petit appartement où elle s'installe, elle fait son jardin secret et découvre une solitude apaisante. Un conte sensible et une ode à la liberté. Projection suivie d'un débat sur l'égalité entre femmes et hommes.

12 mars à 19 h 30, à la Maison de quartier Henri-Barbusse. Entrée libre sur inscription.

## AU CINÉMA MARCEL-PAGNOL

17 rue Béranger – 0146 54 2132 [malakoffscenenationale.fr](http://malakoffscenenationale.fr)



© MAIN JOURNEY - PCF BRAVEST THE MOVIE INC. - SND GROUPE M6 - M6 FILMS

### Vaillante

de Laurent Zeitoun et Theodore Ty, avec Alice Pol, Vincent Cassel

Animation. À partir de 6 ans

### Viens je t'emmène

d'Alain Guiraudie, avec Jean-Charles Clichet, Noémie Lvovsky

Comédie

### Great Freedom

de Sebastian Meise, avec Franz Rogowski, Georg Friedrich

Drame

### Ils sont vivants



© MEMENTODISTRIBUTION

### Un autre monde



© MICHAEL CROTTOR

de Stéphane Brizé, avec Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain

Drame

de Jérémie Elkaim, avec Marina Foïs, Seear Kohi

Romance

### Là-haut perchés

de Raphaël Mathié

Documentaire

### Un peuple

d'Emmanuel Gras

Documentaire

### Goliath

de Frédéric Tellier, avec Gilles Lellouche, Pierre Niney

Thriller

# M+