

Malakoff infos

350 - mars 2023

JOURNAL MUNICIPAL
DE LA VILLE
DE MALAKOFF
malakoff.fr

Le zoom | **Soirée africaine de l'Asiam**

Malak'story | **Henri-Barbusse, l'humanisme chevillé au corps**

Dossier | **Femmes: la lutte citoyenne**



SOMMAIRE

4 EN IMAGES

ACTUS

6 Les nouvelles

Contrat de développement
Ville-Département • Lutter contre
l'endométriose • L'objet du mois

7 Le zoom

Une grande soirée africaine

8 Les nouvelles

Une charte pour la ferme urbaine •
Séjours d'été • Numérikoff
à Pierre-Valette

11 Le zoom

Malakoff-Varves, la gare de demain

12 EN VILLE

Permanences logement • Made In
revient • Vélos bien garés

14 LE DOSSIER

Femmes: la lutte citoyenne

20 MALAK' STORY

Henri Barbusse, portrait
posthume

22 MALAK' FAMILY

Jeanne Champagne,
triple vie

23 CÔTÉ ASSOS

Malakoff village

24 TRIBUNES

26 PRATIQUE

+ M+, LE SUPPLÉMENT À VOIR DU MAG

- UssaR
- Les 50 ans de la
médiathèque



📷 Toufik Oulmi, ©DR - Arep - SNCF Mobilités



📷 Photo de Une : Toufik Oulmi
Merci à Isabelle Hervé-Bauve

Malakoff infos

Journal municipal de la Ville de Malakoff
Courriel: servicecommunication@ville-malakoff.fr - Tél.: 0147467500.

Directrice de la publication: Sonia Figières • Directrice de la communication: Cécile Lousse • Rédaction en chef: Alice Gilloire • Rédaction: Pascal Mateo, Lise Lohez, Daniel Georges • Conception graphique et direction artistique: 21x29,7 • Impression: LNI • Publicité: HSP - informations et tarifs - 0155693100 N° ISSN: 2266-1514. Ce journal est imprimé avec des encres végétales sur du papier provenant de forêts écologiquement gérées. 

Retrouvez toute l'actualité de Malakoff sur malakoff.fr

et sur     Nom de compte: [@villedemalakoff](https://www.instagram.com/villedemalakoff)

 Richard Paoli  Toufik Oulmi



📷 Toufik Oulmi



La moitié de l'humanité

Il n'y a rien qui justifie que la moitié de l'humanité reste invisible dans notre société. Depuis plusieurs années la parole des femmes, de plus en plus, se libère. Mais elles ne sont pas assez entendues, crues, et la très grande majorité des faits qu'elles dénoncent demeurent impunis. C'est pour cette raison, notamment, que Malakoff continue de s'engager en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes et contre toutes les formes de discriminations.

Depuis 2013, Malakoff est signataire de la Charte européenne pour l'égalité des femmes et des hommes dans la vie locale et décline ses engagements dans les politiques publiques qu'elle met en œuvre: prévention contre les violences, projet de création d'une Maison des femmes, éducation à l'égalité, etc.

Cette discrimination se lit aussi sur l'espace public: trop rares sont encore les rues ou les équipements publics qui portent le nom de femmes. Afin d'établir cet équilibre, Malakoff donne systématiquement un nom de femmes aux nouveaux équipements et aux voiries nouvelles, comme à ceux qui ont connu une rénovation d'ampleur.

Aujourd'hui, c'est le projet de réforme des retraites qui menace les femmes: plus souvent victimes du temps partiel subi ou de carrières hachées, elles seraient contraintes de travailler encore plus longtemps que les hommes pour une pension similaire! C'est pourquoi la municipalité se prononce publiquement contre cette réforme.

L'égalité doit s'inscrire partout. Il faut changer les perspectives, pour changer notre représentation du monde, nos habitudes et révolutionner le réel! La riposte féministe est bien là!

Jacqueline Belhomme, maire de Malakoff



↑ Hommage

L'historien Alain Ruscio était présent à l'hommage à Sadek Hadjeres, en présence de sa famille, d'amis et de militants. Une soirée dédiée au souvenir d'une figure majeure du communisme algérien.

📷 Alex Bonnemaison

↓ Question d'emploi

Les collégiens, les lycéens et leurs parents ont échangé sur leur avenir professionnel au Forum des métiers, à la Maison de quartier Henri-Barbusse, le 3 février.

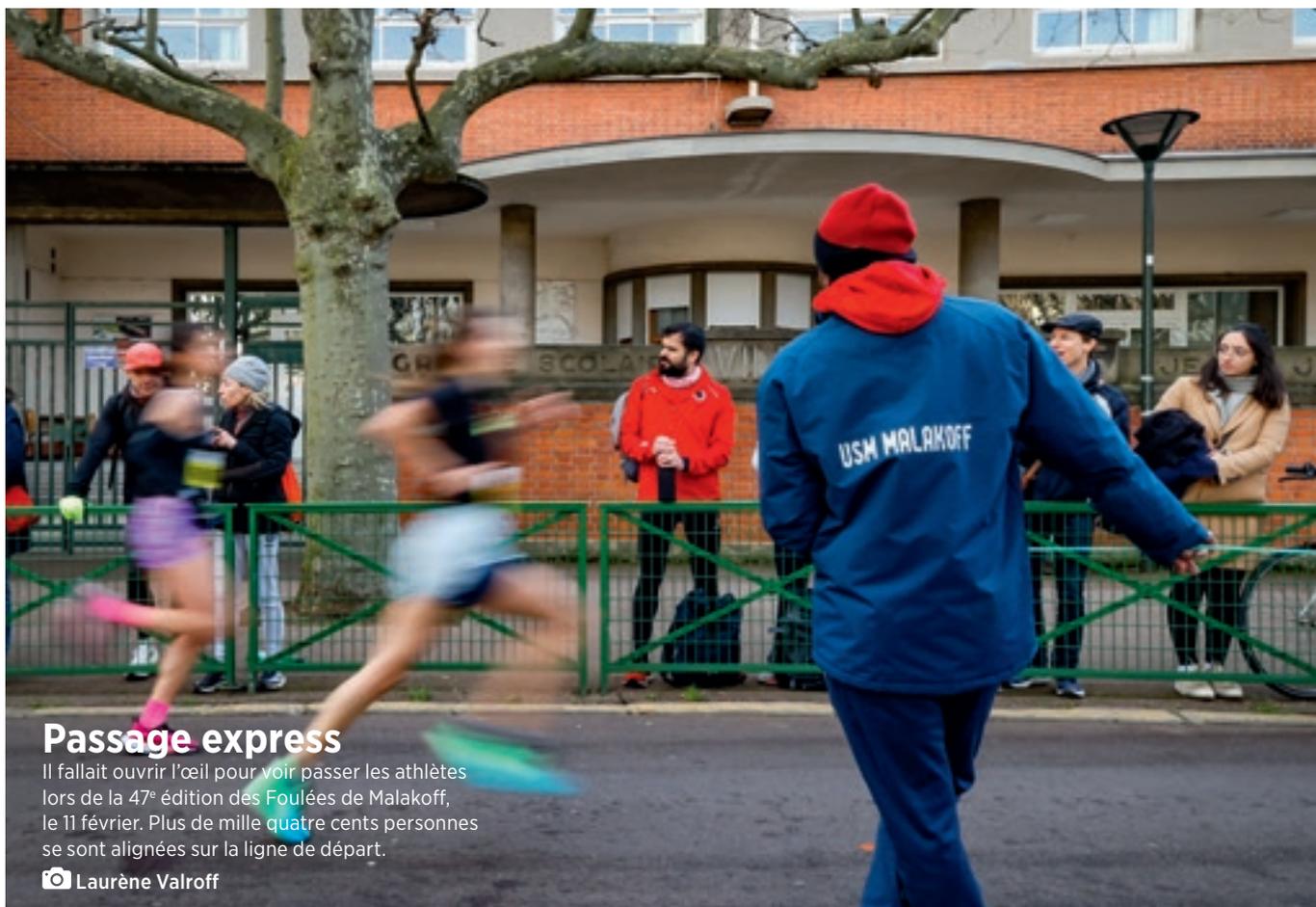
📷 Vincent Guionet



Strass et paillettes

La fête a résonné salle Jean-Jaurès, le 28 janvier, pour la soirée du nouvel an des Maisons de quartier.

📷 Toufik Oulmi



Passage express

Il fallait ouvrir l'œil pour voir passer les athlètes lors de la 47^e édition des Foulées de Malakoff, le 11 février. Plus de mille quatre cents personnes se sont alignées sur la ligne de départ.

📷 Laurène Valroff

↓ Sans eau

Pendant cinq mois, la Maison des arts coupe ses fluides énergétiques. Expositions, agoras et performances utilisent les méninges, mais ni eau, ni gaz, ni électricité.

📷 Clément Leroyer



↑ Veillée et frissons

Dans le cadre de la Nuit de la lecture, les bibliothécaires jeunesse ont fait trembler petits et grands lors d'une soirée lecture, le 20 janvier.

📷 Alex Bonnemaïson



CONTRAT DE DÉVELOPPEMENT

Coup de pouce bienvenu

Et de trois! Jacqueline Belhomme, maire de Malakoff, et Georges Siffredi, président du Conseil départemental des Hauts-de-Seine, ont signé le 19 janvier un troisième contrat de développement liant la Ville et le Département. Depuis 2013, ce dernier apporte aux communes de son territoire un appui financier régi par un partenariat contractuel. Pour la période 2022-2024, le montant du soutien financier aux investissements malakoffiots s'élève à 7 millions d'euros. Soit une hausse de 195% par rapport au précédent contrat! « *L'engagement du Département est donc significatif et je veux en souligner tout le bénéfice pour notre ville* », souligne Jacqueline Belhomme. Cette hausse s'explique par la volonté d'accompagner les villes dans leurs projets.

« *Le Département souhaite renforcer l'attractivité de son territoire et répondre aux besoins identifiés grâce à une politique massive d'investissement*, indique Georges Siffredi. *Mais cela ne peut se faire sans la capacité d'initiative des villes. La hausse du soutien départemental s'explique donc également par l'ambition des projets portés par la ville de Malakoff.* »

Le contrat devrait permettre de cofinancer les engagements municipaux en faveur de l'aménagement du stade Cerdan, la réfection de la façade du marché, la rénovation du centre de vacances de Fulvy, la création de la Maison des solidarités et la poursuite des rénovations d'écoles. Au-delà de ces projets structurants, 1,021 million d'euros d'aide au fonctionnement permettra aussi de financer des actions dans l'accueil de jeunes enfants, les activités sportives, culturelles et en direction de la jeunesse.

Pascal Mateo Alex Bonnemaïson



CONSEIL MUNICIPAL

Le prochain conseil municipal se tient le 29 mars, à 19h, à l'hôtel de ville. L'ordre du jour est à consulter en ligne, une semaine avant la session.

malakoff.fr

VIDE-GRENIERS, PRENEZ DATE!



© FATIMA JELLAOUI

Le 13 mai prochain, le traditionnel vide-greniers installe ses merveilles boulevard Camélinat et rue Raymond-David. Les inscriptions se feront à la Maison de la vie associative les 18 et 19 avril (9h-12h et 13h 30-20h). Plus de renseignements dans le prochain numéro de *Malakoff infos* et sur malakoff.fr.



SANTÉ

Lutter contre l'endométriose

Elle touche près de 10% des femmes, et reste pourtant mal connue. L'endométriose est une maladie gynécologique inflammatoire et chronique. L'Agence régionale de santé d'Île-de-France développe des filières pour sensibiliser le grand public, accompagner les patientes, et former les professionnels de santé à cette maladie. À Malakoff, c'est la filière EndoSud IDF qui répond à ces défis. « *Nous rappelons que ce n'est pas normal d'avoir mal pendant ses règles, et qu'il faut écouter ces symptômes*, indique Frédérique Perrotte, sage-femme coordinatrice de la filière. *Un parcours de soins doit répondre à toutes les facettes de cette maladie.* » Le site endo.idf.fr va être mis en ligne prochainement avec un annuaire de professionnels de santé formés, pour orienter les personnes concernées, malades et soignants.

A. G. VVMich

L'Objet du mois | Un casque de réalité virtuelle



Les résidences autonomie de Malakoff possèdent chacune quatre casques de réalité virtuelle. Prêtés par le Département pour trois ans, ils sont assortis de deux écrans numériques interactifs. Une fois par semaine les résidents et les personnes inscrites au Pôle seniors du CCAS peuvent plonger dans la mer, visiter des monuments, découvrir la savane, ou encore suivre un moment de relaxation. Des animations (dans le monde réel!) complètent l'activité. Les écrans offrent également une multitude d'activités, du dessin aux jeux en passant par des puzzles et les cours en visio. Sur inscription.

+ 0147 46 75 83

© ADOBESTOCK



Convivialité et solidarité, deux incontournables de la soirée africaine.

ÉVÉNEMENT

Une grande soirée africaine

L'Asiam et une douzaine d'associations partenaires s'apprêtent à fêter leur traditionnelle soirée africaine. Le 1^{er} avril, convivialité et solidarité rythmeront l'événement.

 Daniel Georges  Toufik Oulmi

C'est un temps fort de la vie associative de la ville et un rendez-vous incontournable pour l'Asiam (Agir pour la solidarité internationale à Malakoff). Le 1^{er} avril prochain l'association orchestre, en partenariat avec douze autres associations locales, sa grande soirée annuelle. «*Et comme à chaque fois, nous mettons tout en œuvre pour que ce moment soit convivial et solidaire*», souligne Jocelyne Rineau, la présidente de l'Asiam. Cette association malakoffiote contribue au développement de relations d'amitié et de solidarité internationale. «*Nous agissons pour la défense de droits fondamentaux : accès à l'eau, à l'alimentation, à la santé, à l'éducation, principalement des jeunes filles. Nous menons ainsi des projets d'aide au développement, avec d'autres associations de Malakoff, au Sénégal notamment*», détaille Jocelyne Rineau, récemment revenue de ce pays. Elle est allée y découvrir l'avancée des projets développés sur place, comme la construction et la rénovation d'une maison de santé et d'écoles. D'autres projets sont prévus, comme créer un forage pour de l'eau potable et la

création de blocs sanitaires. La grande soirée du 1^{er} avril sera pleine de musique et de mouvement avec, au programme, des danses congolaises, des percussions antillaises traditionnelles et la présence d'un chanteur sénégalais. «*Nous attendons toujours cette soirée avec impatience ! Ce sera la fête, mais aussi l'occasion de nous faire connaître et d'en savoir plus sur les projets des autres associations*», assure Hawa Siby, vice-présidente de Africa Children's Hope, une association qui œuvre toute l'année avec l'Asiam pour bâtir et entretenir des écoles dans différents pays africains. Solidarité toujours, les fonds récoltés le 1^{er} avril serviront au financement de l'hôpital du docteur Denis Mukwege, «l'homme qui répare les femmes» victimes de viols lors des conflits en République démocratique du Congo. Prix Nobel de la paix en 2018, il a été fait citoyen d'honneur de la ville de Malakoff, une manière de souligner l'engagement de la Ville et de ses associations.

1^{er} avril, à partir de 19h. Salle des fêtes de l'école Jean-Jaurès. Tarif : 5 euros.

 0155 48 06 30

Cinéma engagé

En lien avec la soirée africaine, l'espace Angela-Davis ouvre ses portes le temps d'une soirée pour la diffusion du documentaire *L'empire du silence*, réalisé par Thierry Michel. Dans ce film, le réalisateur retrace les enchaînements de l'impitoyable violence qui ravage et ruine la République démocratique du Congo, depuis un quart de siècle. Entrée libre. Espace Angela-Davis, 28 mars, 20 h.



FERME URBAINE

Une charte pour l'avenir

Avec la signature de sa charte de fonctionnement, le 13 février dernier, c'est une nouvelle aventure qui commence pour la ferme urbaine. Ce document vient en effet graver dans l'écorce les valeurs et les principes de fonctionnement de cet espace collaboratif : respect de l'autre, pédagogie, convivialité, gestion écologique du site, implication dans les projets, etc. « Cette charte correspond aux valeurs défendues par la municipalité : la promotion de la biodiversité, bien entendu, mais aussi la démocratie participative, puisqu'elle a été coconstruite avec les habitants impliqués dans la ferme urbaine », se félicite Dominique Trichet-Allaire, adjointe à la maire chargée de la Transition écologique, de la Nature en ville et de la Biodiversité. Située 49-51 boulevard Gabriel-Péri, la ferme comprend un espace public central autour duquel s'articulent plusieurs espaces : un jardin pédagogique, un potager-verger, un espace pour les brebis dédié à l'écopâturage, un site de compostage collectif, une unité de toilettes sèches, sans oublier la maison de la ferme urbaine, qui a récemment pris le nom de Wangari Maathai lors d'un vote public. Des espaces que font vivre les habitants, organisés en groupes-projets autour de différentes thématiques. Ces derniers mettent en œuvre des projets permanents ou éphémères, organisent des ateliers et des animations, ouverts aussi souvent que possible à l'ensemble de la population. « La charte de fonctionnement était indispensable pour que puissent s'organiser et se coordonner toutes les activités dont la ferme urbaine sera le théâtre, expose Dominique Trichet-Allaire. Toutes les personnes qui désirent participer à la vie du site la signeront. » À compter du printemps, la ferme urbaine bénéficiera en outre des mêmes horaires d'ouverture que les autres squares, parcs et jardins de Malakoff. De quoi satisfaire tous les appétits de verdure !

Pascal Mateo Séverine Fernandes

malakoff.fr



Le projet de ferme urbaine se construit autour des valeurs de démocratie participative et de nature en ville.



SOUVENIR

La cérémonie commémorative de la fin de la guerre d'Algérie se déroule le 19 mars, à 10h, au cimetière communal (départ en car de la ferme urbaine à 9h45). Un dépôt de fleurs au Monument aux morts et au carré militaire sera suivi d'un hommage à la plaque rue du 19-Mars, puis de prises de paroles au Monument aux morts, place du 14-Juillet, à 10h30. Un pot convivial à la Maison de la vie associative clôturera la matinée.

PRÊTS ? BANQUET !



© LAURÈNE VALROFF

Le banquet de printemps est offert par le Centre communal d'action sociale aux retraités de Malakoff âgés de 62 ans et plus. Envie de vous joindre à cet événement incontournable, le 15 avril ? Pensez à vous inscrire par téléphone auprès du pôle Seniors, vous avez jusqu'au 17 mars.

0147 46 75 97



LOGEMENT RÉNOVÉ

Le Territoire Vallée Sud-Grand Paris lance Vallée Sud Renov. Ce dispositif composé d'une équipe pluridisciplinaire offre un accompagnement pour la rénovation énergétique des logements (copropriété ou habitat individuel). Un numéro de téléphone, un site internet et une adresse mail dédiés vous guident dans la conduite de votre projet.

0186 63 11 81

valleesudrenov.fr



VACANCES SENIORS

Destination la Tremblade fin mai, la Corse en septembre, ou Cabourg en octobre! Le Centre communal d'action sociale de Malakoff propose du choix aux seniors, pour les vacances 2023. Les inscriptions sont à effectuer avant le 13 mars 2023.

malakoff.fr



T10 VOISIN

La concertation du prolongement du tram T10, qui desservirait le centre de Clamart, a débuté fin février. Une concertation avec les riverains et les habitants des communes alentour se tient

SÉJOURS D'ÉTÉ

Vacances, on y pense



Les centres de vacances municipaux ont déjà leur emploi du temps de juillet et août! Fulvy, Vaudeurs, Megève et La Tremblade s'apprêtent à accueillir les enfants de Malakoff, scolarisés de la moyenne section de maternelle à la 3^e, comme chaque été. Les inscriptions aux séjours sont ouvertes du 27 mars au 16 avril. La vie de château, les veillées à la belle étoile, la fraîcheur dans la piscine, les cabanes dans les bois... Les activités emmènent les enfants à la découverte de la nature, du sport et des jeux de plein air. Renseignement et inscriptions en ligne sur le portail famille ou sur rendez-vous à l'accueil Enfance.

A. G. Séverine Fernandes

01 47 46 77 00

malakoff.fr

jusqu'au 24 avril, avec deux scénarios à l'étude.

Tram-t10-prolongement.
ildefrance-mobilites.fr

CONSTRUIRE LA FÊTE



© SÉVERINE FERNANDES

L'appel à projets pour participer à l'édition 2023 de Malakoff en fête, sur les journées du 24 et 25 juin, est prolongé. Vous avez jusqu'au 6 mars pour compléter la programmation avec des propositions d'animations ou des demandes de stand.

Formulaire téléchargeable en ligne.

malakoff.fr

NUMÉRIKOFF

Pierre-Valette à l'heure numérique



Du 29 mars au 1^{er} avril, l'espace de vie sociale Pierre-Valette lance sa deuxième édition du Numérikoff, une série d'événements pour découvrir le numérique à tout âge. Au programme de ces quatre jours: prévenir, s'informer et s'amuser! « *La prévention est incontournable, car il y a beaucoup de questions autour des usages du numérique*, souligne Jeannine De Ketelaere, responsable de l'espace de vie sociale Pierre-Valette au sein duquel se trouve l'Espace public numérique. *Elle concerne aussi bien les seniors, confrontés à la fraude, que les familles. Ces dernières sont plutôt focalisées sur les usages des réseaux sociaux, leurs dangers potentiels. Mais les parents sont aussi partants pour découvrir les aspects positifs de ces outils devenus indispensables ou presque!* » Un seul mot d'ordre autour de ces sujets « *ils doivent être source de discussions, pas de tensions* ».

Le numérique ouvre aussi de nombreuses possibilités de jeux et de découvertes. Le Numérikoff est l'occasion d'en expérimenter quelques-uns: programmer avec le logiciel scratch, enfiler un casque de réalité virtuelle ou se laisser guider dans les rues de Malakoff à la recherche de QR

codes! « *Cet événement est aussi une manière de faire connaître le lieu aux habitants et d'élargir notre public*, rappelle Jeannine De Ketelaere. *Une fois le Numérikoff terminé, l'offre d'activité autour du numérique continue, avec par exemple un atelier robotique pour les enfants, chaque mercredi* ». Le succès du rendez-vous montre que la curiosité et l'envie de s'approprier les nouvelles technologies sont bien présentes, dès le plus jeune âge.



Lexique

Scratch est un langage de programmation simple qui permet la création d'histoires interactives, de dessins animés, de jeux, de compositions musicales, etc. Il est manipulable et exécutable par le logiciel libre de même nom, qui aide à créer, à raisonner et à coopérer.

Alice Gilloire Séverine Fernandes

01 46 12 18 20

Symphony

À Malakoff (92)

DEVENEZ PROPRIÉTAIRE

Dites OUI à votre nouvelle vie !



PTZ⁽¹⁾

Loi Pinel⁽²⁾

UN EMPLACEMENT INCROYABLE EN CENTRE-VILLE À DEUX PAS DU MÉTRO ET AUX PORTES DE PARIS !

- **Proximité** du métro ligne 13,
- **Proche du centre-ville, des écoles, commerces** et facilités de la vie quotidienne,
- Des appartements **du studio au 4 pièces**, avec larges balcons, loggias et terrasses
- **Des prestations de qualité** pour plus de sécurité et de confort.

 **EIFFAGE**
IMMOBILIER

eiffage-immobilier.fr

0 800 734 734* Service & appel gratuits

ESPACE DE VENTE
RUNIMMO
20 rue Quentin Bauchart
75008 Paris

(1) PTZ : Valable pour tous les prêts à taux zéro émis à partir du 1er janvier 2016 pour l'acquisition par un primo-accédant de sa résidence principale neuve. Attribution du prêt soumise à conditions notamment de ressources, voir Décret n° 2015-1813 du 29 décembre 2015. (2) Loi Pinel : réduction d'impôt, codifiée à l'article 199 novovicies du code général des impôts, pour l'acquisition d'un logement neuf situé dans certaines zones géographiques et en fonction de la performance énergétique du bâtiment, destiné à la location pendant 6 ans minimum à un loyer plafonné et à des locataires sous plafonds de ressources. Pour tout acte authentique signé en 2023, la réduction d'impôt est de 10,5 % (pour 6 ans de location) 15 % (pour 9 ans de location) ou de 17,5 % (pour 12 ans de location) du prix d'acquisition du bien retenu, dans la limite d'un prix d'achat de 5 500 €/m². Faire un investissement immobilier présente des risques. Consulter www.eiffage-immobilier.fr pour en savoir plus. Document non contractuel - Illustrations à caractère d'ambiance INFIME - Plan de situation : Bottin Carto® - Photos : Ph. Moulou - EIFFAGE Immobilier Île-de-France - SAS au capital de 1 500 euros - RCS Versailles 489 244 483 - SIRET 489 244 483 00025 - Siège social : 11 place de l'Europe, 78140 Vélizy-Villacoublay. *Les informations recueillies par notre société feront l'objet d'un traitement informatique destiné à la gestion de clientèle et, éventuellement, à la prospection commerciale. Conformément à la loi n°78-17 du 6 janvier 1978 dite « Informatique et Libertés », vous bénéficierez d'un droit d'accès et de rectification aux informations vous concernant, que vous pouvez exercer en vous adressant à Eiffage Immobilier, 11 place de l'Europe - 78140 Vélizy-Villacoublay. Vous pouvez également, pour des motifs légitimes, vous opposer au traitement des données vous concernant. Conception MÜ - janvier 2023.

Des travaux⁽¹⁾ ont démarré en février 2023 à la gare SNCF de Malakoff-Vanves. D'une durée d'un an, ils vont moderniser l'ensemble de l'édifice.



L'intérieur de la gare offrira de nouveaux espaces aux voyageurs.

MALAKOFF-VANVES

La gare de demain

Les trains de la ligne N continuent de passer comme avant. Pourtant, la gare accueille d'importants travaux : elle fait peau neuve, et les voyageurs doivent changer leurs habitudes. « *Lorsque nous réalisons des travaux en gare nous devons impérativement assurer la sécurité des voyageurs*, assure Pierric Creteur, directeur de projets chez SNCF Gares & Connexions. *Dans le cas de cette gare, nous avons privilégié une fermeture complète du bâtiment voyageurs. L'accès aux quais se fait par la passerelle. Ainsi, il n'est pas nécessaire de traverser le chantier pour aller prendre son train.* » Une signalétique piétonne oriente le public. Acheter un titre de transport se fait désormais via les automates installés sur le parvis, et des écrans d'information voyageurs sont toujours visibles.

Circuler autour

Au pied de la gare, les voitures continuent de rouler sur les voies habituelles. Quand des opérations ponctuelles en soirée et la nuit auront lieu, les dates seront communiquées en amont. C'est le cas également pour les travaux de nuit engendrant des nuisances sonores pour lesquels une communication spécifique sera adressée aux riverains. La circulation des piétons est quant à elle modifiée à la suite de la mise en place des emprises du chantier sur le trottoir.

Future gare

À l'issue du chantier, les façades rénovées transformeront l'allure extérieure du bâtiment (*lire encadré*). Les voyageurs découvriront un espace intérieur repensé, avec de nouvelles fonctionnalités. « *La future gare sera plus confortable et plus accueillante : notre projet prévoit l'ouverture de baies pour mieux laisser entrer la lumière naturelle. Un espace d'attente avec des sièges et un espace de microworking avec wifi et prises électriques pour recharger ses appareils sont prévus, ainsi que des toilettes accessibles sur simple présentation d'un titre de transport.* » Des portes de validation dernière génération seront installées. Enfin la signalétique sera modernisée et mise aux standards d'accessibilité actuels grâce à des pictogrammes plus explicites et une écriture adaptée aux personnes malvoyantes.

 Alice Gilloire  © DR - Arep - SNCF Mobilités

(1) Financés par Île-de-France Mobilités et SNCF Gares & Connexions, et réalisés par SNCF Gares & Connexions.

Un édifice remarquable

La gare Malakoff-Vanves a une longue histoire. Elle a été mise en service le 1^{er} octobre 1883, après l'ouverture de la voie entre la gare de Paris-Montparnasse et la gare de Versailles-Rive-Gauche. L'actuel pont gare, lui, a été édifié en 1934, avec une architecture caractéristique des années 1930 sur les plans de l'architecte Jean Philippot. Elle a reçu les labels « Architecture contemporaine remarquable » et « Patrimoine d'intérêt régional ».



PERMANENCE LOGEMENT

Rendez-vous en ligne

Les Malakoffiots demandeurs d'un logement social peuvent désormais réserver en ligne un rendez-vous à la permanence logement, sur le portail des démarches. Les services transmettent ensuite une proposition de date et d'heure directement par mail et SMS. Cette permanence hebdomadaire offre un accompagnement personnalisé avec les agents du pôle Habitat et Sonia Figuères, première adjointe à la maire chargée de l'Habitat. Ce service s'adresse, sous conditions, à celles et ceux qui habitent et/ou travaillent à Malakoff, ont déposé un dossier depuis au moins un an, et ne sont pas déjà locataires du bailleur Malakoff Habitat. Pour ceux qui n'ont pas accès à internet, des formulaires sont disponibles à l'accueil de l'hôtel de ville.

Alice Gilloire Séverine Fernandes

demos.malakoff.fr

ENTREPRENDRE

Made In revient

Le concours des jeunes entreprises des Hauts-de-Seine, Made In 92, est de retour pour sa 8^e édition. L'appel à candidature se tient du 1^{er} mars au 30 avril. Cette année, le thème « L'énergie d'entreprendre » a été choisi. Les candidats peuvent postuler dans huit catégories (création positive et solidaire, innovation ou mobilité, transition énergétique, gastronomie, culture et tourisme, santé, sport ou bien-être) et des ateliers pour aider à la démarche se dérouleront dans plusieurs villes des Hauts-de-Seine dans les prochaines semaines. Le détail des démarches, le calendrier et les informations réglementaires sont en ligne.

A. G

entreprises.cci-paris-idf.fr



INSEE, LA SUITE

L'association In C'Malakoff lutte pour réhabiliter et restructurer la tour de l'Insee (*lire* Malakoff infos, février 2023). Elle vous invite à en parler le 14 mars à 19h, salle des fêtes Jean-Jaurès, en présence de la maire Jacqueline Belhomme.

in-c-malakoff.org



RÉUNION PUBLIQUE

Rendez-vous le 15 mars, à 19h, à l'école élémentaire Henri-Barbusse pour échanger sur la requalification des secteurs Frères Vigouroux et Colonel Fabien. Quel avenir pour ces sites ? La rencontre se tient en présence de la maire Jacqueline

Belhomme, et des maires adjoints Sonia Figuères, chargée de la Démocratie locale, Rodéric Aarsse, chargé de l'Urbanisme, et Dominique Cardot, chargé du Dialogue social, et d'agents de l'Établissement Public Foncier d'Île-de-France.



PLAN GLOBAL DE DÉPLACEMENT

Les membres du comité de suivi du Plan global de déplacement se réunissent le 30 mars. Habitants, représentants des commerces, d'associations, d'entreprises et d'élus avancent ensemble pour améliorer les mobilités en ville, en tenant compte des besoins de chacun et des enjeux écologiques.



STATIONNEMENT

Vélos bien garés

La station du métro Étienne-Dolet est un lieu très fréquenté qui nécessite de partager l'espace public au mieux. Or, de nombreux vélos sont accrochés aux barrières des trottoirs ; ainsi garés, ils gênent les piétons, en particulier les personnes à mobilité réduite ou ceux circulant avec des poussettes. Il existe pourtant un parking pour les deux-roues, à l'angle des rues Guy-Môquet et Étienne-Dolet. C'est à quelques pas ! Une campagne de communication municipale (autocollants et affichettes) indique cet emplacement, et rappelle qu'il est interdit d'accrocher son vélo au mobilier urbain (à un lampadaire, une barrière, un banc, etc.).

A. G Séverine Fernandes



FICHE TRAVAUX

Espaces extérieurs de la crèche Anne-Sylvestre



Nature des travaux : Réaménagement du jardin arrière et du parvis côté rue Paul-Vaillant-Couturier. Plantation d'arbres et de végétaux. Aménagement d'un potager et d'une pergola ; remplacement des jeux



Durée des travaux : De mars à mi-mai 2023



Coût des travaux : 419 706 euros TTC



Maîtrise d'œuvre : Degouy Routes et Ouvrages





↑ Les policiers municipaux disposent de quatre nouveaux vélos électriques. Ils permettent de se rendre plus facilement dans certains lieux (allées, ruelles, impasses), et d'être mobiles rapidement entre plusieurs sites. En pouvant être stationnés facilement, les deux-roues facilitent aussi le dialogue avec la population lors des circulations en ville.

📷 Séverine Fernandes



L'URBANISME

Permis accordés du 15 novembre 2022 au 9 janvier 2023

SAS GERALPHA GESTION. Ravalement avec isolation thermique extérieure, remplacements des menuiseries, des garde-corps et des volets. Remplacement des grilles de ventilation des cheminées. 57 rue Étienne-Dolet • AGACHE Nicolas. Pose de panneaux solaires sur le toit du garage. 7 villa Geneviève • DE LA LANDE DE CALAN Alexis. Remplacement de deux portes par une grande porte en vue de regrouper deux réserves commerciales. 2 allée Marie-louise • PHOTOCLIM. Pose de panneaux solaires photovoltaïques. Villa Yvonne • ALP/ARCHITECTURE. Ravalement de la façade sur cour avec isolation thermique par l'extérieur. 9 rue Raymond-Fassin • LAMBERT Dorian. Aménagement d'un toit terrasse avec garde-corps et peinture du bardage bois. 32 boulevard Camélinat • ALBERT Nicolas Et Xin. Démolition d'une maison et construction d'une maison individuelle. 15 villa des Iris • PREMIUM PROMOTION. Démolition de 3 logements et de 2 locaux commerciaux. Construction d'un immeuble de 21 logements avec un local d'activité artisanale au rez-de-chaussée et un local bureau au premier étage. 102 avenue du 12-Février-1934 • AMG FAÇADES. Pose de panneaux solaires photovoltaïques en toiture. 35 rue Guy-Môquet • SARL PARIS NOOR. Pose d'un rideau métallique sur la devanture d'un commerce. 57 avenue Pierre-Larousse • SDC 35 RUE GALLIENI. Remplacement des clôtures et pose de portails et de portillons. 35 rue Gallieni • GARROS Séverine. Extension d'un pavillon. 31 rue Jules-Guesde • HOMELOG. Installation de 10 panneaux photovoltaïques en toiture. 12 rue Germaine • KAVERI Renée. Remplacement des six fenêtres en bois par des fenêtres en PVC. 15 rue Lucien-et-Édouard-Gerber • MICHAUD Bertrand. Rénovation et surélévation d'une maison individuelle et modification de la clôture. 2 Impasse Archin • MASSART Sébastien. Pose d'une fenêtre de toit. 19 rue Ampère • BÉNAZETH Sophie. Rénovation d'une maison, modification des ouvrants et des espaces extérieurs. 38 rue Victor-Hugo • RATIER Paulette. Remplacement de la porte d'entrée. 23 rue Guy-Môquet • WEISS Olivier. Modification dès l'aspect extérieur (matériaux de façade). 10 rue Jean-Moulin.

La collecte des déchets

Le Territoire Vallée Sud-Grand Paris est chargé de la gestion des déchets ménagers et assimilés. Les collectes se font de 6 h à 14 h et de 15 h à 22 h, selon le secteur dont vous dépendez. La sortie des conteneurs doit se faire la veille et à partir de 15 h, toujours selon votre secteur de rattachement.

☎ Tél. 0800 02 92 92 (numéro vert) – infodechets@valleesud.fr – valleesud-tri.fr



Ordures ménagères

Secteur nord

- Lundi et vendredi soir (collecte supplémentaire le mercredi pour les gros collectifs).

Secteur sud

- Lundi et vendredi matin (collecte supplémentaire le mercredi pour les gros collectifs).



Déchets recyclables

Secteur nord

- Jeudi soir.

Secteur sud

- Jeudi matin.



Déchets verts

Secteurs nord et sud

- Mercredi matin (de mars à décembre).



Encombrants

Secteur 1

- Le 2^e vendredi du mois.
Prochaines collectes:
10 mars, 14 avril

Secteur 2

- Le 4^e lundi du mois.
Prochaines collectes:
27 mars, 24 avril



Déchèterie

Rue de Scellé:

14 et 28 mars (14h-18h30).

Accessible gratuitement sur présentation d'un badge d'accès personnel.

syctom-paris.fr





DROITS DES FEMMES

LA LUTTE CITOYENNE

Malakoff fêtera le 8-Mars, la journée internationale des droits des femmes. Mais en réalité, cet enjeu crucial pour l'avenir de la société figure au cœur de l'action municipale trois cent soixante-cinq jours par an.

✍ Pascal Mateo 📺 Alex Bonnemaison, Séverine Fernandes, Toufik Oulmi, Vincent Guionet, © Aurora Films/Local Films, Samuel Carvou, Secours Catholique

Droit de vote en 1944, interruption volontaire de grossesse en 1975, loi sur la parité en 2000, sur l'égalité salariale en 2006. Les conquêtes féministes ont marqué l'histoire des xx^e et xxi^e siècles. Et pourtant... Les violences faites aux femmes sont en hausse, les inégalités salariales perdurent et, comme le montre le cinquième *Baromètre sexisme*, publié en janvier 2023 par le Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes (HCE), le sexisme ne recule pas : « *Au contraire, certaines de ses manifestations les plus violentes s'aggravent et les jeunes générations sont les plus touchées* ». Dans une société qui reste patriarcale, les inégalités demeurent. « *Certains de nos droits, qui paraissaient acquis, sont remis en cause*, ajoute Marie-Jeanne Chillon, bénévole de l'antenne malakoffiote de l'association Femmes solidaires. *Or, la réduction des droits des femmes constitue toujours un laboratoire pour faire régresser les droits de la société dans son ensemble.* »

AU CŒUR DE L'ESPACE PUBLIC

Journée internationale pour les droits des femmes, le 8-Mars est l'occasion idéale pour sensibiliser à ces questions (cf. encadré, page 17). Mais au-delà, Malakoff bâtit chacune de ses politiques publiques dans un souci de lutte contre les discriminations genrées, avec deux délégations, une dédiée aux droits des femmes et une à la ville et au genre. « *À chaque action*

←
Le visage de Louise Michel, figure de la Commune, est brandi en étendard, à l'occasion de l'inauguration du boulevard qui porte son nom.





→ Terrain de tennis Althea Gibson, square Jeanne-Barret, espace jeunes Angela-Davis : l'espace public se féminise aussi à travers les noms d'équipements.

que nous menons, nous faisons en sorte d'avoir des présupposés non genrés, assure Bénédicte Ibos, adjointe à la maire Ville et Genre. *Et tous les champs de l'action municipale peuvent être vus à travers le prisme de l'égalité femmes-hommes*. Y compris l'aménagement urbain ! Ce n'est pourtant pas simple : les villes ont en effet été créées par et pour les hommes. L'espace public est souvent le

théâtre de manifestations du sexisme. Parfois de façon insidieuse : là, des assises à la hauteur mal étudiée, ici, un éclairage public insuffisant. *« Or, sans ces équipements, les femmes les plus âgées disparaissent de l'espace public et les plus jeunes ne font que le traverser, indique la géographe Corinne Luxembourg. Une ville féminisée se construit avec ses habitantes et ses ha-*

bitants : il est essentiel de reconnaître leur expertise. » C'est la stratégie qui a prévalu dans l'élaboration du projet 100% Barbusse. Une vaste consultation a permis à la mairie d'affiner ses choix en tenant compte des usages exprimés. Résultat : les espaces communs seront favorisés et les déplacements sécurisés. *« Notre objectif était de limiter le risque de vulnérabilité, explique Marc*

Questions à...

Julie Muret, conseillère municipale déléguée aux droits des femmes.



Comment Malakoff agit-elle pour favoriser les droits des femmes ?

Afin de mettre en lumière des femmes qui ont marqué l'histoire, la municipalité féminise les noms de chaque équipement nouveau ou

rénové. Elle s'efforce aussi de favoriser l'accès aux droits et soutient les associations qui agissent sur les enjeux d'égalité femmes-hommes. Et puis Malakoff est très avancée en matière de santé des femmes, avec des CMS où sont réalisées des consultations gynécologiques.

La délégation aux droits des femmes vous est dévolue depuis peu. Quels sont vos projets ?

Notre *Rapport annuel sur la situation en matière d'égalité entre les femmes et les*

hommes a montré que la Ville n'était pas mauvaise élève en tant que collectivité employeuse, mais qu'elle avait des marges de progression, notamment sur la mixité de certains métiers. L'an prochain, nous essaierons de tirer davantage de ce rapport. J'aimerais aussi que la municipalité continue à former les professionnels du social, de la petite enfance et du périscolaire, notamment sur la question des violences faites aux jeunes filles.

La construction d'une Maison des femmes était un objectif de la mandature. Où en est-on aujourd'hui ?

Une étude de préfiguration a été confiée au cabinet Perfegal. Mais entre le Covid et l'explosion des fluides, le contexte ne nous épargne guère. Pour autant, nous ne renonçons pas à ce projet. L'idée serait d'en faire un espace d'accès au droit et de soutien à la vie associative, mais aussi un centre de ressources et un lieu de rencontres, à destination de toutes les femmes.

16 058

femmes à Malakoff en 2019
(soit 51,8 % de la population).

22 %

C'est l'écart de revenu salarial
entre les femmes et les hommes
en 2019, selon l'Insee.

2013

Date de la signature de la Charte
européenne pour l'égalité des femmes
et des hommes dans la vie locale.

Choukour, directeur adjoint de l'aménagement de la ville. *C'est le cas grâce à un travail sur la continuité des cheminements. Nous allons bâtir un quartier bien pensé pour tout le monde.*

DES DROITS ÉGAUX!

La Ville met par ailleurs un point d'honneur à féminiser le nom de ses équipements. En 2023, trois nouveaux équipements seront inaugurés: le chalet de la ferme urbaine Wangari Maathai et les crèches Anne-Sylvestre et Helen-Keller. « Cette visibilité permet aux femmes et aux jeunes filles de se projeter », affirme Corinne Luxembourg. Donner une place aux femmes, c'est aussi offrir un mode de garde à celles qui travaillent, et Malakoff compte plusieurs crèches municipales.



Un long 8-Mars

À Malakoff, la Journée internationale des droits des femmes du 8 mars commence le 7 et se prolonge jusqu'au 17! « Nous avons axé la programmation sur la manière dont s'exercent les droits des femmes au quotidien, annonce Éléonore Caubet, chargée de mission Démocratie participative et égalité femmes-hommes. Parce qu'il s'avère que la loi et les mentalités avancent toujours plus vite que les moyens alloués à ces droits et, donc, que leur exercice. » La programmation mêle conférences-débats, création théâtrale, parcours sonore et urbain et ciné-débats. Et pendant dix jours, la médiathèque Pablo-Neruda met en avant des ouvrages pour comprendre les combats féministes passés et les enjeux à venir.

malakoff.fr



L'égalité entre filles et garçons se joue dès le plus jeune âge, sur les terrains de sport et dans les cours d'école.

23 %

des hommes de 25-34 ans
considèrent qu'il faut
parfois être violent
pour se faire respecter,
selon le HCE.

39 19

Le numéro d'urgence
gratuit pour les victimes
de violence.



L'écrivaine féministe Annie Ernaux, prix Nobel de littérature, rencontra le public malakoffiot en 2021 avec l'autrice Dalie Farah.



Le 8-Mars est célébré chaque année à Malakoff: événements, débats, performances de rue, etc.





C'est également leur permettre de se loger. « Or, les femmes sont les premières à subir la violence économique, en particulier lorsqu'elles vivent seules avec leurs enfants, estime Bénédicte Ibos. Avoir 40 % de logements sociaux sur le territoire malakoffiot, cela les impacte positivement. »

Mais l'égalité, c'est aussi dès la cour de récré ! La politique éducative de Malakoff en tient compte. Alors que les garçons s'approprient souvent les trois quarts des cours d'école pour y pratiquer des jeux de ballon, bâtir des cours Oasis, avec des espaces de jeux non genrés, permet de déconstruire les stéréotypes de genre à la racine. Après l'école élémentaire Guy-Môquet, l'école Paulette-Nardal en possédera bientôt une. En outre, en matière de politique sportive, la municipalité veille à ce que tout le monde puisse avoir accès aux activités ; et à l'USMM, 47 % des quatre mille six cents adhérents sont des adhérentes !



« Tous les champs de l'action municipale peuvent être vus à travers le prisme de l'égalité femmes-hommes. »

Bénédicte Ibos, adjointe à la maire Ville et Genre

LA SANTÉ POUR CREDO

Malakoff est en outre engagée dans la prévention des violences faites aux femmes et dans le suivi des victimes. « Notre rôle est d'accompagner des personnes vulnérabilisées, parfois méfiantes à l'égard de l'institution, et de favoriser leur accès au droit », souligne Sylvie Marhic, coordinatrice du Conseil local de sécurité prévention de la délinquance et de la radicalisation (CLSPDR). Assurant le lien mairie-po-

lice-justice, le CLSPDR mène par ailleurs des actions de prévention auprès des plus jeunes. « À l'origine des troubles du comportement des enfants, on retrouve souvent des questions de violence », complète la psychologue Lucie Larmagnac, responsable du Point écoute, qui offre un soutien psychologique aux familles de Malakoff.

Avec ses deux Centres municipaux de santé (CMS), Malakoff favorise la prise en charge de chacun, y compris les personnes dépourvues de protection sociale. Au sein de ces CMS peuvent être pratiquées des IVG médicamenteuses et, depuis peu, des IVG par aspiration, sous anesthésie locale. « Nous sommes l'une des rares structures à le proposer et des femmes viennent de toute la région pour le faire pratiquer ici », observe la gynécologue Laura Marin Marin. Malakoff reste décidément à la pointe du combat pour les droits des femmes.



Annie-Colère, au cinéma Marcel-Pagnol, retrace la lutte pour la liberté de l'avortement et de la contraception.

L'Oasis des familles

Inauguré en septembre dernier, l'Oasis des familles est un lieu d'accueil et de convivialité destiné aux femmes migrantes, souvent en situation précaire. Une vingtaine de femmes le fréquentent aujourd'hui régulièrement. « Trois après-midi par semaine, nous leur offrons un espace pour échanger, pour jouer avec leurs enfants et à leur demande, pour laver leur linge, faute de machine dans l'hôtel où elles sont logées », indique Sylvie Le Bret, à l'origine de cette initiative. D'autres activités sont aujourd'hui en projet : « Nous aimerions mettre en place des ateliers parentalité avec les Maisons de quartier et des ateliers d'éveil culturel à destination des enfants, aux côtés de la médiathèque », confie Sylvie Le Bret.



TÉMOIGNAGES



Alors que persiste l'écart de salaire entre les femmes et les hommes,

il est incompréhensible que n'ait pas encore été votée une loi qui contraigne les employeurs à l'égalité salariale. Comblent cet écart, ce serait faire entrer de l'argent dans les caisses de l'État, y compris pour financer les retraites! Les femmes sont les grandes perdantes de la réforme des retraites présentée par le gouvernement: entre les temps partiels imposés, les congés parentaux et les écarts de salaires, elles ont le plus grand mal à valider une carrière complète. C'est ce sujet que nous aborderons dans une conférence-débat, le 7 mars à 18h30 à la MVA, en présence de l'économiste Rachel Silvera.

Nawel Benchlikha, administratrice de la Bourse du travail.



Femmes solidaires est une association féministe,

très présente sur les grands événements. Par ailleurs, nous avons repris nos permanences d'accueil un mardi sur deux à la MVA. Nous y recevons des femmes en détresse, parfois victimes de violence. Nous les écoutons avec bienveillance et les orientons vers notre réseau de partenaires afin qu'elles puissent effectuer leurs démarches. Mais nous ne faisons pas tout à leur place: ce serait antinomique avec notre objectif d'émancipation. Nous travaillons en outre sur la solidarité internationale en fabriquant des sacs de tissu vendus au profit du projet Kimbidalé, qui lutte contre l'excision et en faveur de l'éducation de jeunes filles en Éthiopie.

Agnès Zissmann, bénévole de l'association Femmes solidaires.



Quelle que soit l'époque, il y a toujours des combats à mener.

Le parlement espagnol vient ainsi de créer un congé menstruel pour les femmes souffrant de règles douloureuses; pourquoi est-il si difficile d'introduire ce débat en France? Le processus récent de libération de la parole est une bonne chose; les femmes ne doivent plus avoir peur de porter plainte pour dénoncer des violences. J'ai le sentiment que, parfois, elles se mettent des barrières. Je fais de l'accompagnement scolaire à Barbusse et une fille m'a dit qu'elle ne pouvait pas faire de la politique à cause de son genre. Je me suis efforcée de la convaincre que les femmes ne doivent pas avoir peur de faire ce dont elles ont envie.

Yasmine Abadlia, étudiante, membre du Conseil de la jeunesse.



L'USMM offre aux filles et aux femmes la possibilité de faire beaucoup de sports,

en compétition ou pas. Nos équipes féminines de volley-ball et de handball évoluent en Nationale, la section football développe la pratique féminine depuis 2019 et plusieurs sports ont des créneaux mixtes. Le badminton a même une équipe mixte engagée en compétition! De nombreuses filles vont vouloir ressembler aux championnes qu'elles verront en 2024 lors des Jeux olympiques de Paris. L'apprentissage des règles sportives coïncide en outre avec celui des règles citoyennes et, à l'avenir, l'USMM pourrait coopérer avec la ville sur des questions de prévention.

Denise Farah, vice-présidente de l'USMM.

HENRI BARBUSSE

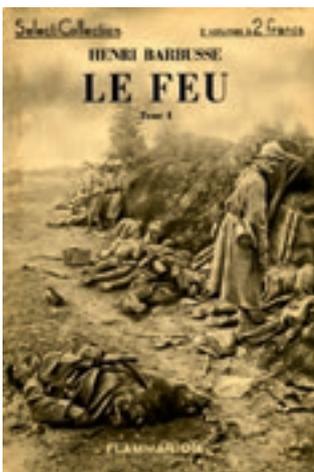
L'HUMANISME CHEVILLÉ AU CORPS

À Malakoff, son nom résonne dans l'espace public : un quartier, un groupe scolaire, une maison de quartier. Portrait posthume de Henri Barbusse (1873-1935), dont le pacifisme reste, cent cinquante ans après sa naissance, d'une cruelle actualité.

 Pascal Mateo
 DR - AD093/PCF,
 DR - Éditions Flammarion

→ Henri Barbusse, un homme de lettres engagé.

↓ D'abord publié en feuilleton, ce roman vaut à Barbusse la reconnaissance de ses compagnons de tranchée, puis le prix Goncourt 1916.



Mais qui est donc Henri Barbusse? Un intellectuel? Une figure de l'engagement politique? Sans doute les deux à la fois! Historiquement, c'est d'abord à sa plume qu'il doit sa renommée. En 1892, à seulement dix-neuf ans, il remporte un concours de poésie organisé par *l'Écho de Paris*. Il publie son premier recueil et se lance dans le journalisme. Publié en 1908, le roman *L'Enfer* lui permet d'accéder à la notoriété. Barbusse mène alors une existence paisible d'homme de lettres, entre direction de journaux et mondanités parisiennes. Son existence bascule en 1914, lorsqu'il décide de participer aux combats. À quarante et un ans, il a largement dépassé l'âge d'être mobilisé; néanmoins, il considère que la guerre permettra de défendre les idéaux républicains. « Pour lui, c'est une nouvelle révolution française qui se joue à l'échelle européenne: la victoire de la France sera celle de la démocratie, les empires disparaîtront, les trônes valseront et le militarisme périra »,

analyse l'historien Jean-Yves Le Naour, spécialiste de la Première Guerre mondiale.

PORTE-PAROLE

Très vite, Barbusse voit son idéalisme chanceler. Dans des carnets, il consigne la misère des poilus, la boue des tranchées et l'absurdité des combats. À partir du 3 août 1916, ses notes sont publiées dans le journal *L'Œuvre*. Dans les tranchées, le succès est immense. Au point que Flammarion choisit de réunir le feuilleton dans un livre, *Le Feu*, qui obtient le prix Goncourt dès 1916! Barbusse y dépeint la guerre dans toute son horreur et accorde une place essentielle à la langue populaire, parfois fruste, des poilus. « C'est le journal d'une escouade, rédigé à la première personne du pluriel. Ce "nous" est essentiel, car il signifie que celui qui prend la parole est porteur d'une parole collective », ajoute Philippe Baudorre, professeur émérite de littérature française à l'université



Bordeaux-Montaigne et spécialiste de Barbusse. Tiré à 4 millions d'exemplaires, *Le Feu* est alors aux antipodes des ouvrages de propagande exaltant l'héroïsme cocardier. Il vaut à son auteur une prodigieuse notoriété. C'est ce qui pousse l'ouvrier métallo Georges Bruyère et les intellectuels Raymond Lefebvre et Paul Vaillant-Couturier à le solliciter en 1917. Ensemble, ils donnent naissance à l'Association républicaine des anciens combattants (Arac), dont Barbusse prend la présidence. « *Ils désirent défendre les intérêts de ceux qui meurent sur le front, avancer sur le chemin de la paix et s'attaquer aux guerres impérialistes* », indique Jean-Pierre Renaudat, président de la section malakoffiote de l'Arac.

ENGAGEMENT POLITIQUE

Il est d'abord hostile à la révolution bolchévique. « *Pour lui, elle signifie la sortie de guerre de la Russie: la France perd alors son allié de revers* », souligne Jean-Yves Le Naour. Mais en 1919, il finit par embrasser la cause du léninisme, convaincu qu'une nouvelle tranche de l'histoire de l'humanité s'ouvre en URSS. Son engagement ne se démentira plus. En 1920, il est le premier intellectuel de renom à adhérer au Parti communiste. Soucieux de conserver sa liberté d'hommes de lettres, il déploie une énergie colossale pour défendre ses idéaux. Non seulement en publiant de nombreux livres, mais aussi en participant à de nombreux mouvements. En 1933, il est l'une des chevilles ouvrières du Comité Amsterdam-Pleyel



↑ Un demi-siècle après les obsèques de Victor Hugo (1885), nombre de Parisiens envahissent les rues de Paris pour rendre un dernier hommage à Barbusse.

← Sous son uniforme de fantassin, il est récompensé deux fois pour son courage au combat.

contre la guerre, qui s'oppose à la montée du fascisme. « *Il a eu son communisme à lui: ferme sur ses positions, il est dans une logique de rassemblement de tous, assure Philippe Baudorre. Et il ne dévia jamais de cette ligne qui sera celle du Front populaire.* » Mais il ne verra que les prémises de cette coalition de la gauche: Barbusse décède en 1935, à l'occasion de l'un de ses voyages à Moscou. Lorsque sa dépouille est rapatriée à Paris, près d'un million de personnes l'accompagnent jusqu'au Père-Lachaise, où il est le premier à être inhumé dans le carré communiste.



← Pacifiste convaincu, Henri Barbusse est l'un des fondateurs de l'Arac et son premier président.

MALAKOFF FÊTE BARBUSSE

À l'occasion du 150^e anniversaire de sa naissance, Malakoff honorerà la mémoire de Henri Barbusse. Au programme figurent une exposition organisée par l'Arac, une conférence sur son engagement pacifiste et un ciné-débat autour du film *Joyeux Noël*. Mais aussi une lecture théâtrale de ses écrits, prélude au congrès national de l'Arac (Malakoff, du 24 au 26 mars). « *Nous allons appeler à la panthéonisation de Barbusse et à la sauvegarde de sa maison d'Aumont-en-Halatte, dont nous désirons faire un lieu d'éducation à la paix* », indique Patrick Staat, secrétaire général de l'Arac.

Programme dans les lieux publics et sur malakoff.fr

TRIPLE VIE

JEANNE CHAMPAGNE

Metteuse en scène, la malakoffiote Jeanne Champagne a réalisé l'exposition « Transmettre un matrimoine : fragments d'une vie de femme de théâtre ». Une existence révoltée, marquée par un engagement : les droits des femmes.

✍ Lise Lohez 📷 Toufik Oulmi

« Je suis née trois fois », affirme Jeanne Champagne, le sourire aux lèvres. Une tasse de café entre les mains, elle s'explique. Bien sûr, comme tout le monde, elle est sortie du ventre de sa mère. C'était en 1948, dans un village du Berry, non loin de la maison de la romancière George Sand. Amusant, lorsqu'on sait qu'elle a mis en scène plusieurs de ses textes.

LA TEMPÊTE

Sa deuxième naissance est spirituelle. À quinze ans, elle voit s'installer dans sa ville la Maison de la culture, qui a pour objectif de démocratiser l'accès au théâtre. Jeanne Champagne assiste à une représentation de La Tempête de Shakespeare. « Si je ferme les yeux, je revois tout, souffle-t-elle, le regard perdu dans le vide. En fait, la tempête était en moi. »

À partir de là, tout s'enchaîne. La jeune femme obtient une bourse pour étudier le théâtre à Paris. « C'était les années 70, précise-t-elle. Nous étions pris dans un mouvement, dans une utopie des possibles. » Sa carrière s'envole : d'abord un contrat de comédienne dans *Par-dessus bord*, de Michel Vinaver. Puis, quatre ans plus tard, sa première mise en scène, autour des écrits d'Anaïs Nin. En parallèle, Jeanne Champagne réfléchit. Faire du théâtre, oui, mais pourquoi ?

LA RÉVOLTE

Vient alors sa troisième naissance. Elle entre en contact avec le Mouvement de libération des femmes. « Cela m'a permis de comprendre qui j'étais, et de me donner la liberté », raconte Jeanne Champagne. Elle commence à travailler sur des textes de femmes. Regard perçant derrière ses lunettes noires, elle évoque Michelle Perrot, Geneviève Fraisse,



Reine Prat et, bien sûr, Annie Ernaux, aujourd'hui prix Nobel de la littérature. Ces rencontres l'ont guidée et lui ont « donné de la force ». Car le milieu du théâtre n'est pas connu pour son progressisme. Avec une moue révoltée, Jeanne Champagne se souvient : « Il y avait des techniciens qui m'appelaient "Maman". Il a fallu que je remplisse le frigo de bières pour qu'ils installent les projecteurs » La lutte n'est pas finie, mais la Malakoffiote espère avoir apporté sa pierre à l'édifice. Tout en se défendant d'appartenir à un théâtre militant. « Le militant assène quelque chose, détaille-t-elle. Moi, je crée des spectacles intimes, où des jeunes gens peuvent se reconnaître, mais je ne leur dis pas que c'est la vérité. »

Aujourd'hui, la relève est assurée. Jeanne Champagne a dissous sa compagnie pour se concentrer sur la propagation de son savoir. Un travail déjà amorcé avec l'exposition « Transmettre un matrimoine », qui s'est déroulée à Malakoff en 2021 et 2022. Elle veut dialoguer avec les nouvelles générations. Elle dédie le 8-Mars aux Iraniennes qui combattent pour leur liberté et suit de près les transformations du monde. Tout en ordonnant les archives de son parcours. L'occasion, comme pour elle, de leur donner une seconde naissance.

PARCOURS

1948

Naissance à Saint-Gaultier, dans le Berry.

1974

Premier contrat de comédienne, au théâtre de l'Odéon.

1978

Première mise en scène, pour le festival d'Avignon.

1981

Création de la Compagnie Théâtre Écoute.

2021 et 2022

Création de « Transmettre un matrimoine : fragments d'une vie de femme de théâtre », à Malakoff.

MALAKOFF VILLAGE

EN AVANT LES COMMERÇANTS



Le covid avait stoppé beaucoup de leurs activités, mais ils ont su retrouver leur élan! Les commerçants de Malakoff sont environ quatre cents, et près de quatre-vingt-dix sont réunis au sein de l'association Malakoff village. Le nouveau bureau est plein de projets. « *Les commerces de proximité, en cœur de ville, impulsent une dynamique et apportent de l'animation, se réjouit Giuseppe Restina, le président. Il faut qu'ils travaillent ensemble! Seul, on va vite, à plusieurs, on va plus loin.* » Salvatore Diana est commerçant depuis quarante ans dans la ville. Il est le nouveau trésorier et secrétaire général de l'association. « *Nous devons continuer à travailler pour être mieux identifiés, explique-t-il. Certains d'entre nous sont bien connus des habitants, mais ce n'est pas le cas de tout le monde. Malakoff village permet de bénéficier d'un réseau solide d'échanges, de relations, et de mise en avant des structures de chacun.* » C'est ce que constate aussi Fanette Hernette, qui vient tout juste d'adhérer à l'association. « *Le groupe apporte des conseils, de l'entraide. Chacun a des idées et des expériences différentes. C'est très stimulant!* », se félicite-t-elle. « *Les clients et les clientes ont répondu présents lors de la réouverture des commerces après le Covid, et nous les en remercions aujourd'hui encore* », ajoute Giuseppe Restina. Le programme est bouclé jusqu'à l'été : Pâques, fête des Mères, fête de la musique, fête nationale... les occasions de croiser les commerçants de la ville ne manqueront pas. Et sur les réseaux sociaux (Facebook et Instagram), ils peuvent suivre les actualités de l'association et de ses membres.

Alice Gilloire Séverine Fernandes

GRANDIS'SONS

Pour l'atelier en famille du 18 mars, Grandis'sons emmène les participants en balade en hautbois, à la recherche du « souffle habité ». Les deux séances (15h30 et 17h) se déroulent avec Marie-Christine Cabantous, professeure de hautbois et de yoga, à la salle Marie-Jeanne. Tarif : de 12 à 15 euros, sur inscription.
contact.grandissons@gmail.com

DEUXIÈME GROUPE D'INTERVENTION

D'ici on voit la tour Eiffel, le parcours sonore et urbain concocté par le Deuxième groupe d'intervention questionne le lien entre l'espace public et les habitants. Rendez-vous le 12 mars à 10h et 15h, au 21 ter boulevard de Stalingrad pour une marche vers Paris, au gré de témoignages uniques.

TALA

Du 9 au 15 juillet, l'association Tala vous emmène à Alzonne (Aude), le temps d'un stage d'été dédié aux danses du Congo. Au programme : cours de danse, spectacles, repas congolais et journée à la plage. Renseignements et tarifs sur demande.
 +06 42 33 67 77
asso.tala@gmail.com



JO SOLIDAIRES

À l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques 2024, une billetterie solidaire est lancée au profit du Secours populaire français. Avec ce dispositif inédit, chaque acheteur de billets a la possibilité de faire un don de 2 euros à l'association pour permettre à des personnes en situation de précarité de vivre, elles aussi, ce moment unique! Les dons collectés permettront aux enfants, aux familles et aux personnes isolées accompagnés par le Secours populaire dans toute la France d'avoir accès à cet événement planétaire et de vivre les Jeux « en vrai ».

A. G. Benjamin Boccas

secourspopulaire.fr



POINT SUR LA NATURE MORTE

Le club photo de Malakoff dédie son mois de mars au thème de la nature morte. Ce sera le sujet de l'atelier photo du 14 mars (20h, au local du club, 14 rue Hoche). Pour cette séance, chacun apporte l'objet qu'il souhaite photographier. Ensuite, une séance de partage de photo, le 21 mars (20h), offre un temps pour échanger ensemble sur les productions de la séance. Le site internet de l'association et son compte Instagram donnent aussi la possibilité au public de découvrir les photos réalisées par les membres du club.

A. G. Séverine Fernandes

clubphotomalakoff.fr

ESPACE OUVERT À L'EXPRESSION DES ÉLUS DU CONSEIL MUNICIPAL

Majorité municipale – élu-e-s du groupe Malakoff en commun, communistes et citoyen-ne-s

> **16 élus** : Jacqueline Belhomme, Sonia Figuères, Saliou Ba, Vanessa Ghiati, Dominique Cardot, Jean-Michel Poullé, Michel Aouad, Aurélien Denaes, Fatiha Alaudat, Fatou Sylla, Jocelyne Boyaval, Farid Hemidi, Catherine Morice, Thomas François, Tracy Kitenge, Hugo Poupard



Thomas François
Conseiller municipal
délégué au PEDT et au CEL
tfrancois@ville-malakoff.fr

Majorité municipale – élu-e-s du groupe Les Écologistes Collectif EELV, Génération-s et citoyen-ne-s

> **7 élus** : Rodéric Aarsse, Bénédicte Ibos, Dominique Trichet-Allaire, Michaël Goldberg, Grégory Gutierrez, Julie Muret, Nicolas Garcia



Julie Muret
Conseillère municipale
déléguée aux Droits
des femmes
jmuret@ville-malakoff.fr

Majorité municipale – élu-e-s Socialistes et apparenté-e-s

> **4 élus** : Corinne Parmentier, Antonio Oliveira, Carole Sourigues, Virginie Aprikian



Antonio Oliveira
Adjoint à la maire chargé
de la Santé et des Finances
locales
aoliveira@ville-malakoff.fr
0147 46 75 00

Mettre les inégalités à la retraite!

À l'occasion de la Journée internationale de lutte pour les droits des femmes, Malakoff s'engage à travers une série d'initiatives dans toute la ville.

La MQB permettra ainsi de discuter de la condition des femmes au XVIII^e siècle avec une projection du *Portrait de la jeune fille en feu*, le 8 mars, tandis que le cinéma Marcel-Pagnol projettera le film Annie Colère sur le Mouvement pour la liberté de l'avortement et de la contraception le 16 mars, avant un débat sur l'accès effectif à l'avortement.

Et parmi d'autres manifestations, la Bourse du Travail organise le 7 mars un débat autour de la question des retraites ou de l'égalité professionnelle.

En effet, la réforme des retraites en cours va très clairement renforcer les inégalités entre femmes et hommes sur bien des aspects. Notons d'abord que les femmes sont toujours, en moyenne, payées 22% de moins que les hommes. Elles travaillent plus souvent à temps partiel subi et ont des carrières plus hachées. Une femme sur deux, contre un homme sur neuf, réduit ou interrompt son travail suite à l'arrivée d'un enfant.

Cela impacte directement leur retraite puisqu'en 2020, la pension moyenne des femmes reste inférieure de 40% à celles des hommes. Et avec la réforme en cours, les femmes devront en moyenne travailler plus que les hommes pour maintenir leur retraite. Ainsi, pour la génération 1980, l'effort sera deux fois plus important puisqu'elles partageraient huit mois plus tard contre quatre mois pour les hommes.

Nous, élu-e-s du groupe « Malakoff, communistes et citoyen-ne-s », réitérons notre opposition à la réforme des retraites en cours, qui, en plus de s'attaquer aux plus fragiles d'entre nous, va inévitablement détériorer encore plus la situation des femmes.

Féminisme: du changement dans la continuité

Avec la nomination d'une maire adjointe aux Droits des femmes et la création d'une délégation Ville et genre, que j'ai eu l'honneur d'occuper pendant trois ans, la ville de Malakoff choisit d'intensifier ses efforts sur l'intégration de l'égalité femmes-hommes dans sa politique communale de façon transversale. Autour du 8-Mars, journée internationale pour les droits des femmes, la ville soutient une programmation toujours aussi riche, faite d'expositions, projections-débats, balades urbaines et conférences sur les questions de patrimoine (Le patrimoine au féminin). Pour le 25 novembre, la ville a promu la ligne d'écoute nationale 3919 Femmes violences info avec de l'affichage urbain et distribué des « violentomètres » (2020), accueilli un bus santé femmes (2021) et programmé une action de formation Stand up sur le harcèlement de rue (2022). Au sein de la commission féminisation des noms, nous avons poursuivi la visibilité de femmes remarquables dans les espaces publics, avec la nouvelle dénomination du boulevard Louise-Michel et, bientôt, le chalet de la ferme urbaine Wangari-Maathai, ainsi que la crèche Helen-Keller (anciennement Wilson) et la crèche Anne-Sylvestre (anciennement Paul-Vaillant-Couturier). Plusieurs projets issus du budget participatif ont été proposés sur cette thématique. Fière de ce bilan à mi-mandat, des changements interviennent cependant dans l'équipe municipale. Je suis heureuse de prendre la suite de Fatiha Alaudat, avec qui j'ai travaillé étroitement depuis trois ans, comme déléguée aux Droits des femmes. Nous travaillerons de concert avec Bénédicte Ibos, nouvelle déléguée Ville et genre, à la commission féminisation, ancrerons le 25 novembre dans les événements de la ville et poursuivrons le projet de Maison des femmes, associative et partenariale. Une étude de préfiguration a été menée, nous devons maintenant identifier un lieu adapté et avancer sur ce projet ambitieux cette année.

Le renouveau du Parti Socialiste

La séquence du 80^e congrès du PS s'est achevée. Nous avons défini notre ligne politique qui est de construire une alternative à gauche crédible et de nature à apporter des réponses aux Français. Olivier Faure portera cette ligne en tant que premier secrétaire et les militants malakoffiots m'ont reconduit comme leur secrétaire de section.

Cette charge n'est pas toujours facile à porter, mais c'est un honneur de partager avec vous un tel idéal que celui du socialisme, marqueur d'une gauche qui défend plus que jamais les plus faibles et constitue un rempart contre l'injustice. C'est dans l'union des valeurs de gauche que nous résisterons aux droites fascisantes, aux tentatives de ce gouvernement de démanteler un à un tous les acquis sociaux au nom d'un idéal néolibéral et d'une théorie du ruissellement qui n'ont fait que creuser les inégalités.

Lutte contre la réforme des retraites, engagement en faveur de la transition environnementale, propositions pour faire face aux difficultés que connaissent nos territoires, en particulier en matière de finances publiques, de santé, de logement ou de transports, combat pour l'égalité entre les femmes et les hommes... les combats ne manqueront pas. La proposition de loi visant à mieux protéger et accompagner les enfants victimes et co-victimes de violences intrafamiliales est issue du groupe socialiste et montre le travail de nos députés depuis le début de la mandature.

Le Parti Socialiste de Malakoff est à vos côtés pour s'engager pleinement dans la bataille politique qu'il faudra mener afin de donner les moyens à chacun d'entre nous de vivre dignement. Dans un contexte difficile pour tous, notre ville est confrontée à des choix difficiles, mais la justice sociale est notre ligne directrice.

Vous pouvez compter sur ma détermination à relever ces défis, mais c'est ensemble que nous y arriverons!

LES TEXTES PUBLIÉS ENGAGENT LA SEULE RESPONSABILITÉ DE LEURS AUTEURS

**Opposition municipale – élu-e-s
France insoumise et citoyen-ne-s**

> 3 élus: Anthony Toueilles, Nadia Hammache, Héla Bel Hadj Youssef



Anthony Toueilles
Conseiller municipal
atoueilles@ville-malakoff.fr

**Opposition municipale – élu-e-s
Demain Malakoff. Collectif Citoyen –
Écologie, Gauche, Centre**

> 5 élus: Olivier Rajzman, Emmanuelle Jannès, Roger Pronesti, Charlotte Rault, Gilles Bresset



Olivier Rajzman
Conseiller municipal,
Malakoff plurielle
orajzman@yahoo.fr

**Opposition municipale
élu non inscrit
Malakoff Citoyen**

> 1 élu: Stéphane Tauthui



**Ange Stéphane
Tauthui**
Conseiller municipal
06 22 71 07 24
stauthui@ville-malakoff.fr

**Travailler MIEUX,
MOINS, TOUS!**

«Les dépenses de retraite ne dérapent pas, mais elles ne sont pas compatibles avec les objectifs de politique économique et de finances publiques du gouvernement.»

Le problème est donc bien la politique économique et des finances publiques du gouvernement, une politique de réduction de la dette, une politique d'obéissance totale à l'Europe et au traité de Maastricht.

On se rappellera que les Français ont voté contre le traité de Lisbonne en 2005, Sarkozy l'a quand même appliqué en 2007, le PS et François Hollande ne l'ont pas remis en cause en 2012.

Le problème est la politique de libre marché, du chacun pour soi, ou quelques-uns se gavent sur le dos des autres, en 2021 les entreprises du CAC 40 ont versé 51 milliards de dividendes aux actionnaires, champion d'Europe, en 2022 elles en ont versé 80 milliards, re champion d'Europe. Il faut donc aller chercher l'argent où il est.

Par ailleurs, cela ne dérange pas Macron et son gouvernement de repousser l'âge de départ légal à la retraite à 64 ans avec 43 annuités, quand nous savons qu'en moyenne un jeune commence à travailler à 22 ans et 5 mois, ce n'est même pas la retraite à 64 ans qu'ils nous promettent, c'est la retraite 65 ans et 5 mois. Cette augmentation de l'âge légal de départ à la retraite et du nombre d'annuités va aussi augmenter le chômage de masse, et la concurrence entre les salariés, un plaisir pour le patronat qui exerce déjà la compétition entre les salariés et entre les salariés et les chômeurs. Macron et son gouvernement préfèrent détruire des vies pour imposer leurs objectifs de politique économique et de finances publiques du gouvernement. Ils s'attaquent à la Sécu, à nos retraites, à tout ce qui fait commun, à tous nos conquies sociaux. Face à Macron et au gouvernement totalement déconnectés de la réalité du quotidien des citoyens, soyons solidaires et unis dans la lutte, mobilisons-nous.

**Pour un Malakoff
citoyen et pluriel**

D'un commun accord avec nos amis de Renaissance, nous avons pris la décision de clarifier notre positionnement politique et notre démarche citoyenne en créant deux groupes distincts, Malakoff Plurielle et Renaissance Malakoff au sein du conseil municipal. Demain Malakoff était le nom de notre liste aux dernières élections municipales comme l'était la liste de la majorité «Ensemble pour Malakoff» ou comme peut l'être encore la Nupes à l'Assemblée nationale. Pour autant, nous restons alliés et partageons de nombreuses valeurs, mais nous souhaitons pouvoir, chacun, nous exprimer en notre nom propre et plus librement. Car Malakoff Plurielle est un groupe profondément local, composé de citoyens engagés d'horizons très divers. Notre unique ambition se situe à Malakoff, pour faire progresser la ville. Il n'est pas un parti politique et n'est affilié à aucun parti national, ce qui ne nous empêche pas d'envisager des alliances dans le cadre d'élections locales.

1. Nous défendons la mise en œuvre d'une véritable transition énergétique à l'échelle de la ville, d'une politique écologique sincère qui pilote une urbanisation raisonnée.
2. Nous militons pour faire vivre les solidarités, par le tissu associatif, par une politique saine et transparente d'attributions des logements sociaux, mais aussi pour un meilleur entretien du parc social de la ville.
3. Nous avons la volonté de continuer à nous battre pour que Malakoff soit plus attractive, qu'elle se développe mieux économiquement et se forge à l'échelle régionale, un rayonnement fort et sa propre identité culturelle.
4. Malakoff Plurielle œuvre enfin pour une meilleure gestion des finances locales, plus transparente et plus rigoureuse. Depuis 2014, Malakoff Plurielle rassemble les citoyens engagés qui, comme nous, portent une ambition pour la ville, dans une démarche d'opposition constructive. Nous appelons toutes les bonnes volontés à nous rejoindre, pour mettre en œuvre ce projet.

**Gaspillage de l'argent
public**

L'école maternelle PVC a subi ces 10 dernières années plusieurs Travaux d'extension de réhabilitation en 2012 pour un montant de 917 000€ HT, Mise en sécurité des travaux pour un montant de 140 000€ HT, Rénovation du monte-charge 288 480€ HT, Travaux de rénovation de la chaufferie en 2021 pour un montant de 150 000€ HT.

Le comble est que la Mairie de Malakoff a obtenu une aide de 8 000 000€ du Département pour «l'agrandissement du groupe scolaire Guy-Môquet et de la maternelle Jean-Jaurès, un bâtiment des années 1930, afin d'anticiper l'arrivée de 5000 habitants d'ici à 2030».

Nous réclamons un audit de la ville car je ne crois plus aux urgences avancées par la majorité municipale pour dépenser l'argent public surtout en cette période de crise.

Avons-nous besoin encore plus de mensonges, de gestions calamiteuses pour enfin nous réveiller?

Nous ne sommes pas écoutés et n'avons aucune considération de la majorité municipale, qui préfère utiliser les actions sociales pour faire des reportages photos afin de communiquer et faire croire qu'elle protège le service public, combat la réforme des retraites, protège l'école... Si cette majorité a à cœur les intérêts des habitants, comme elle le prétend, alors elle soumettra les grandes décisions surtout les dépenses publiques à leur avis avant qu'il ne soit trop tard. La majorité municipale est plus dans la lutte de tout faire pour être réélue dans une couleur politique que d'être aux petits soins des Malakoffiots.

Faut-il respecter les droits de l'opposition et des habitants?

La majorité municipale a une conception curieuse du débat contradictoire, et critique la majorité présidentielle face à la rue et aux parlementaires. Nous assistons in fine à un monologue dans un conseil municipal sourd des opinions de l'opposition qui à force de joutes verbales se transforme en bureau d'enregistrement.



Mairie de Malakoff

> 1 place du
11-Novembre-1918
92240 Malakoff
0147 46 75 00
• Lundi : 8 h 30-12 h
et 13 h 30-18 h
• Mardi, mercredi et
vendredi : 8 h 30-12 h
et 13 h 30-17 h
• Jeudi : 8 h 30-12 h
fermé l'après-midi
• Samedi : 9 h-12 h



Numéros d'urgence

Samu : 15
Pompiers : 18
Police : 17

LES SERVICES DE GARDE



Garde médicale

• Du lundi au samedi :
20 h-24 h.
• Dimanches et jours
fériés : 9 h à 24 h
> 10, bd des Frères-
Vigouroux, Clamart.
**Indispensable
d'appeler le Samu (15).**



Pharmacies de garde

• **5 mars**
Pharmacie de la porte
de Vanves
8 boulevard brune,
Paris
0145 39 93 46
• **12 mars**
> Pharmacie Châtillon
20 avenue Pierre-
Brossolette
0146 57 04 90
• **19 mars**
> Pharmacie Trincal
55 rue Raymond-
Marcheron, Vanves
0146 42 03 81
• **26 mars**
> Grande pharmacie
Bleuzen
35 rue Jean-Bleuzen,
Vanves
0146 42 19 53

L'ÉTAT CIVIL

Du 13 janvier au 9 février 2023



Bienvenue

DIALLO SQUARE Abdou •
HENRY Célestine • KHALI
Naïm • KONE Aya •
ALVES-MAIA Lyana •
AFOUDA Shana • GOMEZ
RAVAUX Madeleine •
CAMARA Bamby •
REDON DASHYAN Gina •
MAURY Théodore •
DIALLO Yéline • MULTON
MAEDER Sacha.



Vœux de bonheur

KASHEM Abul & EITY
Fahmida • SOULIER
Frédéric & PERROTTE
Frédérique • DIABY
Mohamed & DIALLO
Kadiatou.



Condoléances

LEFÈVRE Claude 83 ans •
SAISON veuve TUAILLON
Françoise 82 ans •
ENGLER Christiane 89 ans
• VILARGRASA
VANDELLOS José 90 ans
• ABDALLAH Lela 40 ans
• CAMUS veuve TRAVERS
Hélène 97 ans •
VUJASINOVIC Ljiljana
69 ans • MEDJKANE
Ouiza 78 ans • GUIBOUT
épouse BARAT Claude
96 ans • NAELS veuve
LALOI Jacqueline 95 ans •
ORY veuve CORNILLÈRE
Gilberte 90 ans • MAITRE
Marie-Andrée 81 ans •
BERGAUD Patrick 76 ans •
SAGNA Georges 69 ans •
HUA épouse MIANET Line

74 ans • MARANDOLA
veuve PACITTI Maria
92 ans • MENGUY veuve
MALLÉTROIT Christiane
90 ans • LEFEVRE veuve
RAVISSAC Liliane 85 ans •
OULMAS Youcef 67 ans •
MBONGO OSIKO
MANDUNGU 45 ans • BEN
BOUANAH Émilie 82 ans •
FLOC'HLAY Michel 91 ans
• HALLIER veuve
BESSAGUET Jeanne
90 ans • QUERLEU Claude
83 ans • MAUREL
Jean-François 77 ans •
MONCHY Lucienne 92 ans
• DELYE veuve BOURRAT
Colette 101 ans.

Retrouvez
toute l'actualité
de Malakoff
sur **malakoff.fr**
et sur



Nom de compte :
@villedemalakoff

HOMMAGE



© SÉVERINE FERNANDES

Gérard Lhomme

Né en 1945, Gérard Lhomme était une personnalité marquante de Malakoff. Animateur à la Maison de l'enfance (dont il fut directeur de 1970 à 1975) et dans les centres de jeunesse, il a ensuite rejoint la Caisse des écoles, avant de devenir directeur général adjoint des services de la Ville et, enfin, de poursuivre sa carrière à Villejuif. Homme de dialogue, d'engagement et de profonde humanité, il était un militant déterminé et généreux. Il nous a quittés le 2 février et nous adressons nos condoléances à son épouse Nicole, à ses filles Frédérique et Anne, à ses petites-filles Lison, Fantine et Adèle, à ses frères Alain et Claude et à tous ses proches.

20-26 mars 2023

**Barbusse,
l'humaniste**

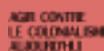
- > Exposition
- > Conférence
- > Cinéma
- > Lecture
théâtrale

150^e
anniversaire
de la naissance
d'Henri Barbusse

Un programme proposé par
ville de Malakoff



En collaboration avec



Graphisme et illustration : 21x29.7

8

mars

Journée internationale

des droits des femmes

PROGRAMMATION
DU 7 AU 19 MARS
2023
à retrouver sur malakoff.fr et   

MON
CORPS

MON CHOIX

MA LIBERTÉ !



Maquette : Direction municipale de la Communication / Illustration : 123rf

TOIT

I M M O B I L I E R

Le reflet de vos projets
est chez TOIT IMMOBILIER

Marketing visuel

Architecture d'intérieur

Consultante en image

Production de vidéos

Stratégie de valorisation

TOIT IMMOBILIER vous offre son service de **Consultante en image**
dans le cadre de la mise en vente de votre bien.

Estimation offerte et confidentielle
01 46 54 04 04

Nos agences

Alésia



Denfert-Rochereau



Didot



Mairie 14



Malakoff



Gestion locative

toit-immobilier.com

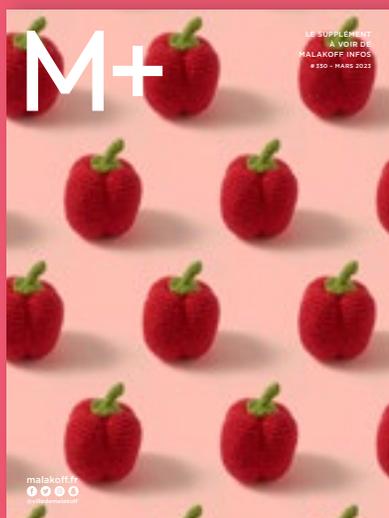
M+

LE SUPPLÉMENT
À VOIR DE
MALAKOFF INFOS
#350 - MARS 2023

malakoff.fr



@villedemalakoff



© EDWIN GRANDAS

3+ L'INVITÉ+
UssaR

4+ L'ÉVÈNEMENT
La médiathèque
Pablo-Neruda fête
ses 50 ans

6+ QUOI DE NEUF ?
Foisonnant Festiv'arts -
Agora à la Maison
des arts

7+ Festival Marto -
Bad de nuit

8+ L'AGENDA

12+ CINÉ

2+

← En couverture

La Fête de la laine revient pour sa sixième édition, salle Jean-Jaurès, les 11 et 12 mars. Le feutrage, la broderie, la tapisserie, en passant par la teinture, le filage, et le crochet : l'art du fil se décline ! L'événement associatif réunit le public autour de trente-neuf exposants qui dévoilent leur savoir-faire et partagent leur passion. Des ateliers pour tous les âges offriront la possibilité de s'initier à différentes techniques. Une occasion unique de rencontrer les artisans et les commerçants autour de leurs produits.

fetedelalaine.net

M+

Le supplément à voir de **Malakoff infos**

Courriel: servicecommunication@ville-malakoff.fr
Tél.: 0147467500.

Directrice de la publication : Sonia Figuières • Directrice de la communication : Cécile Lousse • Rédaction en chef : Alice Gilloire • Rédaction : Pascal Mateo, Marie Houssiaux • Conception graphique et direction artistique : 21x 29,7 • Impression : LNI • Publicité : HSP - informations et tarifs - 0155693100 • N° ISSN : 2266-1514. Ce journal est imprimé avec des encres végétales sur du papier provenant de forêts écologiquement gérées.



Retrouvez toute l'actualité de Malakoff sur malakoff.fr

et sur    

Nom de compte : [@villedemalakoff](https://www.instagram.com/villedemalakoff)



UssaR

Après avoir obtenu en 2020 un joli succès d'estime avec l'EP *Étendues*, le chanteur sort son premier album le 31 mars. Rencontre avec UssaR, nom de scène du Malakoffiot Emmanuel Trouvé.

PAR PASCAL MATEO

Comment définiriez-vous votre univers ?

Mes influences sont hybrides: je viens de l'abstract hip-hop et je fais de la chanson, en accordant une attention particulière aux textes, à l'harmonie, aux textures. Je suis un adepte de l'électronique et je refuse les mélodies faciles! Et même si je me consacre désormais à mon projet personnel, je n'oublie pas que j'ai longtemps accompagné sur scène et en studio des artistes très différents. Certains d'entre eux – Charlélie Couture et Léonie Pernet, notamment – ont d'ailleurs accepté d'assurer les chœurs sur le dernier morceau de l'album.

Quel est le fil conducteur de cet album ?

Il s'inscrit dans la continuité de l'EP, mais j'abandonne progressivement la noirceur et la mélancolie pour aller vers la lumière. Je l'ai appelé *Étendard* dans l'espoir de réunir le public sous la bannière d'une musique à la fois exigeante et populaire.

Quelle est votre ambition avec ce disque ?

Partager ma musique avec le plus grand nombre. J'ai mis beaucoup de soin et d'attention à le faire naître et j'espère que les gens l'apprécieront. Mais je me moque de ma notoriété personnelle: je suis quelqu'un de banal. En revanche, j'espère que ce qui sort de mon piano l'est beaucoup moins!

Cet album sera-t-il suivi d'une tournée ?

Des dates sont programmées en avril et mai, dont une le 11 mai à La Maroquinerie (Paris 20^e). Il y aura ensuite des festivals, puis une tournée à l'automne. Et alors que j'avais coutume d'être seul en scène, je serai accompagné d'un batteur et d'un guitariste. J'aime toujours les machines, mais j'ai parfois senti qu'il me manquait quelque chose sur scène. Même si cela me demande de lâcher prise et d'accepter de me laisser surprendre, je tiens à avoir un son de groupe.

PAGES D'HISTOIRES

4+

Anniversaire

Pour célébrer son demi-siècle d'existence, la médiathèque Pablo-Neruda convie habitués ou curieux à un voyage dans le temps, entre souvenirs d'hier et idées pour demain.

PAR MARIE HOUSSIAUX

«Ce lieu a vu passer des générations de lecteurs et d'auditeurs, dont certains se reconnaîtront peut-être sur les clichés que nous allons exposer», s'enthousiasme Stéphanie Calvez, directrice de la médiathèque. Le public va pouvoir s'offrir un grand saut en arrière en visitant l'exposition 50 ans!, qui ouvre ses portes le 23 mars, dans la salle de conférences de la médiathèque. Aidée par la Ressourcerie, son équipe y a recréé un décor inspiré des années 1970 où seront présentés livres, journaux, vinyles et autres objets d'époque, aux côtés d'archives et de photos inédites. La fête inaugurale fait d'ailleurs la part belle à la musique des seventies. «Puis, le 1^{er} avril, une soirée organisée en partenariat avec Radio MLK donnera la parole à celles et ceux qui ont écrit les pages d'une belle histoire collective», détaille Stéphanie Calvez.

SE RENCONTRER, SE RETROUVER

Parmi les autres temps forts programmés d'ici au 22 avril, un atelier invite les enfants à fabriquer des capsules temporelles à l'attention des générations futures. Un autre permet aux petits et grands d'imaginer à quoi ressemblera la bibliothèque de demain. On retrouve cette dimension intergénérationnelle dans l'affiche anniversaire que signe Thibaut Lurois, qui a lui-même travaillé à la médiathèque de 2015 à 2018. «C'est un lieu important pour les Malakoffiots, explique l'illustrateur, dont le visuel fait se côtoyer des personnages des années 1970 et d'aujourd'hui. J'ai eu envie de montrer la vie qu'il renferme et la grande diversité de ses usagers, d'âges et d'origines sociales très variées.» Lesquels trouveront à coup sûr, dans les festivités à venir, encore de belles occasions de se retrouver.

mediathequedemalakoff.valleesud.fr

« La médiathèque est l'un des derniers lieux où l'on peut sortir de la bulle dans laquelle nous enferment les algorithmes. »

Thibaut Lurois, illustrateur qui signe l'affiche des 50 ans de la médiathèque



© THIBAUT LUROIS



© VINCENT GUIONET

ART ET BIEN-ÊTRE

Foisonnant Festiv'arts

La Maison de quartier Henri-Barbusse ouvre ses portes à l'association Arts et bien-être, les 11 et 12 mars. Le Festiv'arts invite le public à partager rencontres et activités pendant deux jours. Avec le projet « Cocon de femmes », un coup de projecteur est fait sur les créatrices avec comme thème, pour cette édition 2023, l'interculturalité. Les œuvres de Jouda Gomri et sa performance calligraphiée seront un des temps forts du week-end, tout comme la soirée conte Ivresses passagères, qui mêlera lecture et saxophone jazz. Des ateliers découvertes pour mieux connaître les activités d'Arts et bien-être (relaxation, danse sensitive, qi gong et tai-chi-chuan) seront accessibles à tous les festivaliers. **A. G.**

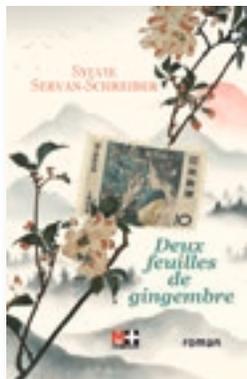
artsetbienetre.org



© ADAGP - SUCCESSION A VARDIA

ROMAN PARIS- YOKOHAMA

Le troisième roman de la Malakoffiote Sylvie Servan-Schreiber, *Deux feuilles de Gingembre* (éditions M+, 19,90 euros) débute à Edimbourg, en 1965. Un vieux calepin et un parfum lointain emportent les lecteurs sur les pas d'une histoire familiale et ses mystères. L'autrice est en signature à la librairie l'Îlot pages, le 18 mars, à 17h.



© EDITIONS M+

AAMAM MARS AU MUSÉE

Deux rendez-vous ponctuent mars avec l'Aamam. Le 11 mars, une visite commentée du Mastaba 1 vous emmène à La Garenne-Colombes, dans cette demeure exceptionnelle construite en 1986. Le 20 mars, Guitemie Maldonado évoque l'exposition Germaine Richier, visible au Centre Pompidou (19h).

aamam.pepsup.com

MAISON DES ARTS

Faire autrement



© 2016 OLIVIER VABROT - PHOTO ELSAMICHAUD

L'agora de la Maison des arts est un espace de débats qui va vivre tout au long de l'exposition « Couper les fluides ». Le 4 mars, dès 17h, une soirée de récits à la bougie invite à « Faire autrement ». La performance d'Émilie Moutsis, raconte *La soupe aux choux*, « un long métrage trop souvent appréhendé par la critique et le public avec un mépris de classe », selon la chercheuse, qui y voit une fable écologique et anticapitaliste. Elle sera suivie d'une performance culinaire et d'un récit de Lydie Jean-dit-Pannel, partie marcher vers Nowhere, aux États-Unis. **A. G.**

maisondesarts.malakoff.fr



© CHRISTOPHE D'AMALDI DELAGE

FESTIVAL

Marto frappe fort !

Voilà désormais vingt-trois ans que le festival Marto fait la part belle au théâtre d'objets et à la marionnette. Pour cette nouvelle édition, Marto dévoile du 11 au 25 mars pas moins de vingt spectacles dans une douzaine de lieux des Hauts-de-Seine, favorisant la circulation des publics. À Malakoff, le Théâtre 71 accueillera ainsi deux nouvelles créations : *Petite galerie du déclin*, le 11 mars, et *La (nouvelle) ronde*, du 15 au 17 mars. Ce dernier spectacle s'inspire d'une pièce d'Arthur Schnitzler, *La Ronde*, jugée sulfureuse lors de sa sortie en 1903 pour sa manière d'aborder la sexualité. Le metteur en scène, Johnny Bert, a choisi d'en conserver la structure : une succession de rencontres entre dix personnages. « *Mais j'ai fait appel à un auteur contemporain, Yann Verburch, pour évoquer la façon dont on s'aime à notre époque, avec des personnalités et des dialogues d'aujourd'hui* », précise-t-il. Manipulées par six acteurs, les marionnettes évoquent cette ronde du désir librement, avec humour et dérision. Une rencontre avec le public est prévue à l'issue de la représentation du 16 mars. « *Je suis un enfant de la décentralisation et j'ai à cœur de partager ma pratique avec les spectateurs* », assure Johnny Bert. Les Malakoffiots détenteurs d'un billet pour le spectacle pourront en outre découvrir le modelage avec le créateur des marionnettes, le 11 mars, et participer à un atelier de manipulation le 18 mars avec deux des acteurs-marionnettistes. **P. M.**

festivalmarto.com malakoffscenenationale.fr

CONCERT SCÈNE OUVERTE

Le 17 mars, dès 19h, la Tréso va vivre une soirée au rythme des nouveaux talents. Une scène ouverte organisée par l'association Musiques Tangentes permet de tester ses morceaux et de se familiariser avec le live. Le public est convivial, c'est le moment de se lancer !

latreso.fr

SPORT

Bad de minuit



© LAURENIE VALBOIS

La badnight fait son retour ! Soirée conviviale de la section badminton de l'USMM dédiée au jeu libre, elle offre une expérience improbable : jouer dans le noir, en musique, avec pour seuls repères le fluo, où qu'il soit (maquillage, bracelets, vêtements, etc.). Au gymnase Marcel-Cerdan, le 10 mars, dès 17h 30, les joueurs de tous âges et de tous niveaux se retrouvent pour des rencontres en double. Ambiance conviviale, rencontres et défi sportif sont au programme. La soirée offre aussi la possibilité de découvrir le speedminton, un jeu plus rapide, sans filet, avec un type de raquette spécifique. **A. G.**

contact.bad.usmm@gmail.com



9 mars : concert d'Anne Pacey,
Théâtre 71.

16 mars : ciné-débat *Annie Colère*,
cinéma Marcel-Pagnol.

11 et 12 mars : Fête de la laine,
salle Jean-Jaurès.

4 MARS

Rencontre
Agora « Faire autrement »,
soirée de récits et performances

> 17h, Maison des arts

DU 7 AU 19 MARS

Droits des femmes
Coup de projecteur sur le fonds
documentaire

> Médiathèque Pablo-Neruda

10 MARS

Badminton
Badnight

> 17h30, gymnase Marcel-Cerdan

7 MARS

Conférence débat
« Les femmes : grandes
perdantes de la réforme
des retraites ! »,
par la Bourse du travail

> 18h30, Maison de la vie associative

8 MARS

Ciné-club
Portrait de la jeune fille en feu

> 19h30, Maison de quartier
Henri-Barbusse

10 MARS

Conférence
Yoga et sagesse indienne,
avec Marc Ballanfat

> 19h, médiathèque Pablo-Neruda

7 MARS

Convivialité
Soirée jeux de cartes

> 19h30, Malakfé

9 MARS

Concert
Anne Pacey

> 20h, Théâtre 71

11 ET 12 MARS

Artisanat
Fête de la laine

> Salle des fêtes Jean-Jaurès

9 MARS

Atelier numérique
Comment télécharger et installer
une application sur ordinateur

> 16h, espace de vie sociale
Pierre-Valette

11 ET 12 MARS

Arts et bien-être
Festiv'arts

> Maison de quartier Henri-Barbusse

8+





18 mars : Performance « feu-bouillon-champignon », Maison des arts.

10 mars : badnight, gymnase Marcel-Cerdan.

12 MARS

Parcours sonore et urbain

D'ici on voit la Tour Eiffel, par le Deuxième groupe d'intervention

> 10h et 15h, départ du 21 ter boulevard Stalingrad

DU 11 AU 25 MARS

Marionnettes et théâtre d'objets

Festival Marto

> Théâtre 71

11 MARS

Marionnettes

Petites galeries du déclin

> 18h, foyer bar du Théâtre 71

11 MARS

Basket-ball

Nationale 3 masculine

USMM - Saint-Charles Charenton Saint-Maurice

> 20h30, gymnase René-Rousseau

14 MARS

Réunion sur l'avenir de l'Insee

Quel avenir pour le site ?

> 19h, salle des fêtes Jean-Jaurès

15 MARS

Réunion publique

Requalification des secteurs

Frères-Vigouroux et Colonel- Fabien

> 19h, école élémentaire

Henri-Barbusse

DU 15 AU 17 MARS

Marionnettes

La (nouvelle) ronde

> 20h, Théâtre 71

16 MARS

Ciné débat

Annie Colère

> 19h, cinéma Marcel-Pagnol

16 ET 17 MARS

Atelier numérique

Se familiariser avec l'ordinateur

> 15h30, espace numérique Pierre-Valette

17 MARS

Rencontre jeunes

MLK talk

> 19h30, espace Angela-Davis

17 MARS

Concert

Scènes ouvertes

de Musiques Tangentes

> 19h, la Tréso

18 MARS

Rencontre

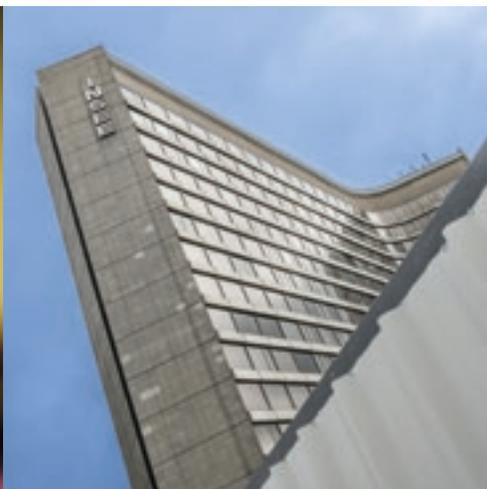
Dédicaces Alain Forest

et Sylvie Servan-Schreiber

> 17h, librairie l'Îlot pages



1^{er} avril : soirée Asiam, salle Jean-Jaurès.



14 mars : réunion sur l'avenir de l'Insee, salle des fêtes Jean-Jaurès.



18 mars : ciné débat *No Land's Song*, Hôtel de ville.

18 MARS

Rencontre
Agora du collectif Afrikadaa

Performance
« Feu-bouillon-champignon »,
par Anouck Durand-Gasselien
> 15h, Maison des arts

18 MARS

Ciné débat
No Land's Song,
avec Femmes solidaires
> 18h, salle des conférences
de l'Hôtel de Ville

19 MARS

Commémoration
Fin de la guerre d'Algérie
> 10h, cimetière communal
et carré militaire

19 MARS

Conférence
« Un dimanche au bord
de l'art »
Arts et Préhistoire,
avec Emmanuelle Loizeau
> 10h, médiathèque Pablo-Neruda

19 MARS

Volley-ball
USMM - Élan sportif de Carpiquet
> 14h, gymnase Marcel-Cerdan

20 MARS

Lundi de l'Aamam
Exposition Germaine Richier
au Centre Pompidou,
avec Guitemie Maldonado
> 19h, salle des conférences
de la mairie

23 MARS

Vernissage
Exposition 50 ans !
> Médiathèque Pablo-Neruda

DU 27 MARS AU 1^{ER} AVRIL

Événement
Numerikoff
> Espace de vie sociale Pierre-Valette

29 ET 30 MARS

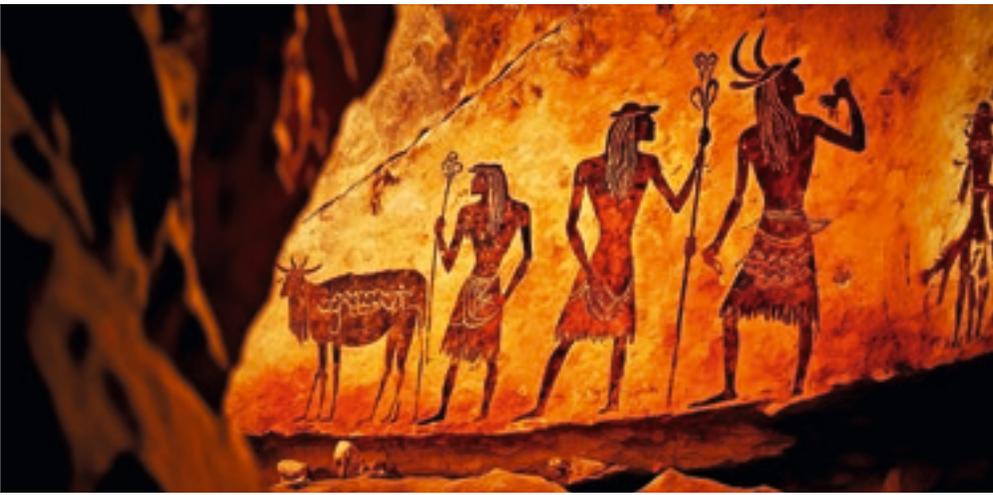
Théâtre
Bérénice
> 20h, Théâtre 71

29 MARS

Démocratie locale
Conseil municipal
> 19h, hôtel de ville

10+





19 mars : conférence « Arts et Préhistoire », médiathèque Pablo-Neruda.

Du 11 au 25 mars : Festival Marto, Théâtre 71.

31 MARS

Théâtre

Les imprudents

> 20h, Théâtre 71

1^{ER} AVRIL

Solidarité internationale

Soirée africaine de l'Asiam

> 19h, salle Jean-Jaurès

JUSQU'AU 8 JUILLET

Exposition

Couper les fluides

> Maison des arts

Inscrivez-vous à la newsletter hebdomadaire sur malakoff.fr

Pour ne rien rater



Nom de compte: @villede**malakoff**

Les adresses utiles

Hôtel de ville

1 place du 11-Novembre-1918

Maison des arts

105 avenue du 12-Février-1934

Théâtre 71

3 place du 11-Novembre-1918

Espace Angela-Davis

2 rue Augustine-Variot

Salle des fêtes Jean-Jaurès

11 avenue Jules-Ferry

Malakfé

173 Boulevard Gabriel-Péri

Cinéma Marcel-Pagnol

17 rue Béranger

Gymnase René-Rousseau,

10 bis avenue Augustin-Dumont

Gymnase Marcel-Cerdan

37 rue Avaulée

Stade Lénine

20 avenue Jules-Ferry

Maison de quartier Henri-Barbusse

4 boulevard Louise-Michel

Espace de vie sociale Pierre-Valette

3 bis rue Gallieni

Maison de la vie associative

26 rue Victor-Hugo

Médiathèque Pablo-Neruda

24 rue Béranger

Salle des fêtes Jean-Jaurès

11 avenue Jules-Ferry

La Tréso

8 avenue du Président-Wilson

École élémentaire Henri-Barbusse

2 rue Jules-Guesde

Librairie l'Îlot pages

66 avenue Pierre-Larousse

Cimetière communal

33 boulevard de Stalingrad

À l'affiche du 1^{er} au 28 mars



LE + DE M+

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

France, 2019. De Céline Sciamma, avec Noémie Merlant, Adèle Haenel.

Peintre au XVIII^e siècle, Marianne débarque sur une île. Elle doit y réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Cette dernière résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde. Quatrième long métrage de Céline Sciamma, et premier film en costumes de la cinéaste, il suit le rapprochement entre la peintre et son modèle, et l'inévitable tension érotique qui naît entre elles. Projection suivie d'une discussion avec Sandrine Fave, du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles.

8 mars 19h30, à la Maison de quartier Henri-Barbusse. Entrée libre sur inscription au 0146 44 28 39.

© PYRAMIDE DISTRIBUTION

AU CINÉMA MARCEL-PAGNOL

17 rue Béranger – 0146 54 2132 malakoffscenenationale.fr



© 2022 ULYSSES FILMPRODUKTION GMBH AND CANTILEVER GROUP LIMITED

La femme de Tchaïkovski

De Kirill Serebrennikov, avec Odin Lund Biron, Alyona Mikhailova

Biopic

Goutte d'or

De Clément Cogitore, avec Karim Leklou, Malik Zidi, Yilin Yang

Drame

The son



De Florian Zeller, avec Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby

Drame

Sacrées momies

De Juan Jesús García Galocha

Animation – À partir de 6 ans

L'homme le plus heureux du monde

De Teona Strugar Mitevska, avec Jelena Kordić Kuret, Adnan Omerovic

Romance

Je verrai toujours vos visages



El agua

D'Elena Lopez Riera, avec Luna Pamies, Bárbara Lennie, Nieve de Medina

Romance

La romancière, le film et le heureux hasard

De Hong Sang-Soo, avec Hye-yeong Lee, Kim Min-Hee

Comédie dramatique

De Jeanne Herry, avec Adèle Exarchopoulos, Dali Benssalah, Leïla Bekhti

Drame

© CHRISTOPHE BRACHET - 2022 - CHI-FOU-MI PRODUCTIONS - TRESOR FILMS - STUDIOCANAL - FRANCE 3 CINÉMA