

# Malakoff *infos*

## Un lycée neuf pour l'année 2013 !



Zoom  
**Stationner  
plus facilement**



Histoire  
**Retour  
sur images**



4, rue Béranger  
92240 MALAKOFF

*du mardi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h30*



Tél. : **01 46 57 70 26**  
malakoff@guyhoquet.com

## UNE ESTIMATION NE DOIT PAS ÊTRE SEULEMENT GRATUITE, ELLE DOIT ÊTRE JUSTE

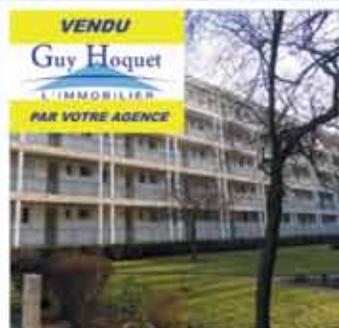
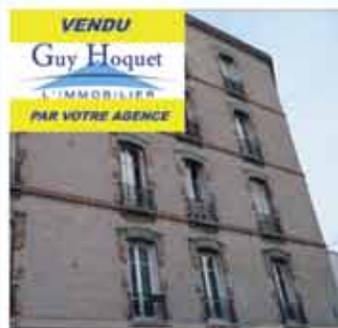
Votre agence Guy Hoquet vous offre une estimation de votre bien immobilier au juste prix du marché selon la méthode E.P.M.



**ESTIMATION GRATUITE**



[www.guy-hoquet.com](http://www.guy-hoquet.com)



Vente | Achat | Location | Gestion | Financement | Défisicalisation



- 4 **ZOOM**  
Stationner plus facilement
- 6 **ACTU**  
Atelier cuisine :  
diététique mais pas triste !
- 12 **IMAGES**
- 14 **À VOIR**  
Carnets de voyages  
édition 2013
- 16 **DOSSIER**  
Louis-Girard : la renaissance  
d'un lycée professionnel
- 20 **PORTRAIT**  
Lionel K. : l'air de rien
- 21 **HISTOIRE**  
Retour sur images
- 22 **PLU**  
Les rendez-vous  
de la concertation
- OPINIONS**  
*Tribunes* des groupes  
représentés au Conseil  
municipal
- 24 **INFOS**  
Vie pratique et associative
- 28 **AGENDA**

**Retrouvez votre programme  
culturel en pages centrales**

## « Meilleurs vœux pour une année solidaire et de partage »



**À** l'aube de cette nouvelle année, je présente mes vœux les plus sincères de bonne et heureuse année et de bonne santé à tous les habitants de notre ville.

La maquette de votre journal *Malakoff infos* fait peau neuve pour ce numéro 260. Elle s'enrichit, en adoptant un nouveau système de rubriques.

La volonté de la Municipalité est de toujours mieux informer les Malakoffiots afin d'encourager leur participation à la vie locale.

À n'en pas douter, 2013 va encore être une année difficile pour une grande partie de la population confrontée aux conséquences de la crise. D'après l'Insee, la conjoncture économique va continuer de se dégrader, s'accompagnant d'une hausse du chômage. Pourtant, nombre d'observateurs économiques et même le Fonds monétaire international (FMI) demandent aux pays européens de réduire les politiques d'austérité qui ne mènent qu'à la récession ! La France s'honorerait en prenant l'initiative de mettre en place en Europe, une ambitieuse politique de relance économique s'appuyant sur l'augmentation du pouvoir d'achat et des investissements publics. Espérons qu'en 2013, sous l'influence des forces progressistes, le gouvernement prendra des mesures en ce sens ! Pour notre part, malgré les contraintes financières qui pèsent lourdement sur le budget de notre ville, à l'instar de la majorité des collectivités territoriales, nous allons poursuivre nos efforts pour maintenir des services publics locaux de qualité.

Les travaux de la place du 11-Novembre sont en cours d'achèvement et nous inaugurerons tous ensemble, cet espace le 13 avril prochain. Les Rencontres de la jeunesse vont continuer à se déployer jusqu'au mois de mai.

Les multiples réunions, débats, contribuant à la construction du futur Plan local d'urbanisme vont se poursuivre.

Ainsi, Malakoff, « jeune » ville qui fêtera cette année ses 130 ans, continue de se construire dans la sérénité et le respect de la diversité de ses habitants. Bonne et heureuse année à toutes et tous. Bonne année à Malakoff.

Catherine Margaté,  
Maire, Conseillère générale  
des Hauts-de-Seine

Ce journal est imprimé avec des encres végétales sur du papier provenant de forêts écologiquement gérées. 

### Malakoff infos

courriel : [servicecommunication@ville-malakoff.fr](mailto:servicecommunication@ville-malakoff.fr) – Tél. : 01 47 46 75 00.

Journal municipal de la Ville de Malakoff.

Directeur de la publication : Dominique Cardot – Directeur de la communication : Rémi Uzan – Rédaction en chef par Interim : Anne Bléger – Rédaction : Anne Bléger, Shara Raley, Lauriane Servat, Grégory Heller – Photos : Anja, Antoine Bertaud, Séverine – Conception graphique et direction artistique : 21x29,7 – Impression : LNI  
Publicité : HSP 01 55 69 31 00.



# STATIONNER PLUS FACILEMENT

*L'extension du stationnement payant s'accompagnera d'un tarif de stationnement spécifique pour les résidents.*

**C**ette année, le stationnement à Malakoff va connaître plusieurs transformations. Objectifs : privilégier les riverains, faciliter son paiement, et renforcer l'attractivité du centre-ville et de son parking. Premier changement : l'extension du périmètre de stationnement payant. Il inclura, à compter de fin avril, le boulevard Gabriel-Péri et toutes les voies situées au nord de cet axe. À partir de juin, certaines voies comprises entre le boulevard Gabriel-Péri et le boulevard Camélinat deviendront

également payantes. Il s'agira notamment des avenues Pierre-Brossolette, Augustin-Dumont et Arblade ; des rues Guy-Môquet, Paul-Bert, Jean-Moulin, Benjamin-Raspail, Jean-Jacques-Rousseau et Raymond-David. Une partie (proche de Vanves) du boulevard Camélinat et de la rue Paul-Vaillant-Couturier sera également payante.

### **Paiement simplifié**

Le but de cette extension est notamment de dissuader les voitures en provenance des villes voisines (où le stationnement est payant) de venir se garer à Malakoff. Deuxième évolution : le paiement. Des horodateurs

## 3 questions à...

**Pierre Avril**,  
conseiller délégué à la Voirie,  
au Stationnement et aux  
Déplacements



**Pourquoi cette réforme du stationnement à Malakoff ?**

Plusieurs raisons à ce changement. Il s'agit, d'une part, de faciliter le stationnement, notamment pour les habitants de la ville. Durant la semaine, de nombreux automobilistes des communes alentours, où le stationnement est payant, viennent se garer à Malakoff au détriment des riverains. D'autre part, nous avons voulu simplifier le paiement du stationnement, grâce à l'installation d'horodateurs acceptant les cartes bancaires et les pièces. Enfin, la réhabilitation du parking du centre-ville est une nécessité et va profiter aux automobilistes.

**Va-t-il devenir plus facile de se garer ?**

C'est l'un des principaux objectifs. Grâce à l'extension du périmètre de stationnement payant, le nombre de voitures originaires de communes voisines qui viennent se garer à Malakoff chaque jour va chuter sensiblement. La non-gratuité va aussi renforcer la rotation des voitures qui stationnent, il deviendra donc plus facile de trouver une place pour se garer. Quant au parking de l'hôtel de ville, modernisé et plus accessible, il va retrouver sa vocation originelle de parking public et rendre un réel service aux Malakoffiots.

**Parlons un peu du stationnement résidentiel...**

Les habitants connaissent bien ce principe, en vigueur dans la plupart des communes voisines et à Paris. Les résidents des zones concernées par le stationnement payant pourront y stationner à un tarif préférentiel de cinq euros pour sept jours consécutifs. Soit un peu moins de 20 euros par mois, compte-tenu des dimanches et jours fériés.

**« La réhabilitation du parking du centre-ville est une nécessité. »**

Pierre Avril

délégation de service public (DSP). À l'issue d'un appel d'offres, c'est la société *Vinci Parks* qui a été retenue pour remplir cette mission.

**Parkings modernes**

Deux objectifs ont guidé ce choix. D'une part, améliorer le service offert au public en matière de stationnement, d'autre part, revaloriser le patrimoine public de la Ville au bénéfice de ses habitants. Un cahier des charges rigoureux a en effet été remis à l'opérateur. Éclairage, marquages, électricité : tout ou presque sera refait dans le parking de l'hôtel de ville. Ce parking deviendra ainsi plus sûr et plus propre. Plus pratique aussi : doté d'une barrière et surveillé par un vigile, il sera désormais accessible vingt-quatre heures sur vingt-quatre et sept jours sur sept. Il en sera de même pour le parking du métro Plateau-de-Vanves. Ainsi, l'opérateur va investir un million d'euros pour la remise à neuf des deux parkings. Afin de favoriser le stationnement dans les parkings, leur prix horaire (un euro la première heure) sera légèrement inférieur à celui du stationnement sur la voie publique. Par la suite, les tarifs des deux parkings ne pourront augmenter qu'en fonction de l'inflation.

**Une ville plus agréable**

La voiture demeure essentielle dans bien des cas, il n'est donc pas question de rendre la vie difficile aux automobilistes. Cela étant, la Municipalité souhaite aussi renforcer l'attractivité du centre-ville. C'est tout l'objectif de l'aménagement de la place du 11-Novembre et des voies situées autour de l'hôtel de ville. Cette modernisation rend ce quartier plus agréable et plus accessible aux piétons. Plus largement, l'objectif est aussi de poursuivre la politique de développement durable engagée depuis longtemps déjà, et qui est l'une des priorités de la mandature. Il s'agit de promouvoir les modes de déplacements doux, moins bruyants, moins polluants et plus économes en énergie. Au final, c'est donc bien l'ensemble de la population qui va bénéficier des changements mis en place cette année. ■

modernes sont en cours d'installation. Simples et rapides d'utilisation, ils permettront un paiement par pièces ou par carte bancaire. Par ailleurs, les PV dressés aux contrevenants vont devenir électroniques, comme dans plusieurs communes voisines et à Paris. Néanmoins, bien que ceci ne soit pas obligatoire, la Ville a souhaité maintenir un reçu sous forme de papier. Chaque PV s'accompagnera donc d'un récépissé apposé sur le pare-brise. Troisième changement majeur : l'aménagement et la gestion des parkings de l'hôtel de ville et du métro Plateau-de-Vanves vont être confiés à un opérateur professionnel, dans le cadre d'une

## { En bref

### Aide aux aidants

Le Centre local d'information et de coordination gérontologique (Clic) propose un groupe de parole pour les personnes qui aident un proche malade ou en perte d'autonomie. Ce groupe est gratuit et animé par un professionnel.

Inscription nécessaire auprès du (Clic) (Tél. : 01 47 46 75 79)

> Espace 14-Juillet,  
1 place du 14-Juillet

Le 1<sup>er</sup> mars et le 10 avril à 14 h 30.

### L'école de la deuxième chance à Bagneux

Une école de la deuxième chance vient d'être créée à Bagneux, suite à la délibération du Conseil communautaire de Sud de Seine du 25 octobre. Cette décision représente l'aboutissement d'efforts conjoints menés par de nombreuses collectivités des Hauts-de-Seine regroupées au sein de l'association départementale E2C 92.

Les Écoles de la deuxième chance (E2C) s'adressent à des jeunes de 18 à 25 ans, sans diplôme ni qualification, sortis du système scolaire depuis au moins un an. L'objectif principal est l'insertion professionnelle et l'emploi. Les E2C travaillent sur la remise à niveau dans les savoirs fondamentaux, avec une alternance entre formation et immersion en entreprise. Il existe aujourd'hui une E2C dans chaque département d'Île-de-France.

➤ [www.e2c92.fr/ecole-de-la-deuxieme-chance-ouverture-a-bagneux/](http://www.e2c92.fr/ecole-de-la-deuxieme-chance-ouverture-a-bagneux/)

### Un métier, oui mais lequel ?

Les 21 et 22 février, des élèves du collège Notre-Dame-de-France et du Lycée professionnel Louis-Girard participeront au Forum Top Métiers, proposé par le Conseil général. En perspective, rencontres et échanges avec des professionnels, tous secteurs confondus.

➤ [topmetier.hauts-de-seine.net](http://topmetier.hauts-de-seine.net)



### \* JEU-CONCOURS

## Opération « J'@ime mon commerce »

Du 19 au 23 février prochain, les commerçants de Malakoff participeront à une animation commerciale inédite baptisée « J'@ime mon commerce ». Organisé par la CCI du 92, ce concours d'un nouveau genre proposera au public de deviner le prix d'une « vitrine mystère » élaborée par les commerçants de Malakoff. Le ou la gagnante remportera cette vitrine ! Pour jouer, il suffira de « flasher » le code présent sur la vitrine et de se rendre sur le site web de l'opération : [www.jaimemoncommerce.com](http://www.jaimemoncommerce.com). Une application smartphone sera spécialement mise en place pour l'occasion. Des tracts seront également à votre disposition chez les commerçants et dans les lieux publics. Du 1<sup>er</sup> au 23 février.

➤ [www.jaimemoncommerce.com](http://www.jaimemoncommerce.com)



### \* ATELIER CUISINE

## Diététique mais pas triste !

« Donner des conseils, c'est bien. Les mettre en pratique, c'est plus efficace ! », remarque Anne Manteau, diététicienne au Centre municipal de santé. Depuis 2006, l'atelier cuisine permet ainsi à des patients du CMS de se mettre aux fourneaux. Objectif de ces rendez-vous hebdomadaires : apprendre à cuisiner autrement, pour préserver sa santé. Ce mardi après-midi, au centre administratif et médical Barbusse, Anne Manteau accueille Michelle, Tessa, Nicole et Jane. « Nous avons déjà l'habitude de cuisiner mais pas de manière diététique : trop de sauces, d'huile, etc., reconnaissent les quatre retraitées. Avec le diabète ou le cholestérol, nous devons maintenant faire attention. » Les ateliers les invitent à prendre de bonnes habitudes en toute convivialité, et sans se priver.

### Recettes de bien-vivre

Au menu de la séance de ce mardi : bœuf carottes et merveilles au chocolat. Suivant les conseils de la diététicienne, les participantes veillent à bien dégraisser la viande, la laissent mariner dans le vin rouge, avant de la cuire, sans matière grasse, dans une poêle antiadhésive. « On utilise en priorité de l'huile d'olive, qu'on ne verse plus à la bouteille, expliquent-elles. Quant au beurre, il peut être remplacé par de la margarine, dépourvue de cholestérol. » De nouveaux ingrédients sont désormais privilégiés : beurre et crème allégés, laits de coco et d'amande, édulcorants, farine de châtaigne, etc. « Nous apprenons à manger plus varié, à préparer des aliments encore peu connus de certains, comme le quinoa. Cette cuisine diététique est loin d'être triste », se réjouissent nos cordons bleus, en préparant leurs meringues fourrées au chocolat. « Les blancs en neige ont l'avantage d'apporter du volume tout en étant peu caloriques, commente la diététicienne. Quant à la poudre d'amande, elle est source de magnésium et parfume agréablement les plats. Il est important de donner du goût aux aliments. » En fin de séance, les participants repartent chacun avec leurs deux plats et les fiches correspondantes. Ils se constituent ainsi un vrai petit livre de recettes à faire à la maison. « Cuisiner permet d'éviter d'acheter des plats préparés, qui sont coûteux et trop riches en sel, en mauvaises graisses, etc., » insiste Anne Manteau. Pour Michelle, Tessa, Nicole, Jane et les autres, cuisiner rime aussi avec convivialité. Les petits-enfants sont ainsi les bienvenus à l'atelier, histoire de former la prochaine génération de marmitons !

> Atelier cuisine. Centre administratif et médical Barbusse – Rond-point Henri-Barbusse 74, rue Jules-Guesde. Le mardi de 15 h 30 à 16 h 30. Accessible gratuitement sur prescription médicale et sur rendez-vous. Renseignements et inscriptions : 01 46 44 07 38.



PRÉVENTION

## Attention aux mouvements de terrain !



© Bernard Masson

Les mouvements de terrain et effondrements de carrières font partie des risques naturels présents sur la commune de Malakoff. Ils sont par conséquent recensés dans le Plan communal de sauvegarde (PCS) mis en place par la Ville suite à une législation datant de 2007. Un mouvement de terrain se définit comme un déplacement plus ou moins brutal du sol et/ou du sous-sol, provoqué par la pesanteur et par une éventuelle présence d'eau, ou par une cause artificielle telle que des travaux ou la présence d'anciennes carrières. 56% de la superficie de Malakoff est concernée par l'existence de carrières souterraines abandonnées. Le risque n'est donc pas négligeable. Deux types de mouvements de terrain sont susceptibles de se produire : un effondrement ou un retrait/gonflement

des sols. Ces événements surviennent souvent suite à des pluies abondantes, ou au contraire après une sécheresse. Seuls les mouvements rapides sont éventuellement dangereux pour la population. Les conséquences peuvent être d'autant plus graves que les masses déplacées sont importantes. Dans le cadre du PCS, la Ville de Malakoff dispose d'un inventaire des carrières souterraines connues, réalisé par l'Inspection générale des carrières (IGC) de la Ville de Paris. Pour limiter les risques, des travaux de prévention ont été entrepris, mais la sécurité passe aussi par le respect de quelques règles simples en cas de mouvement de terrain. Si vous êtes témoin d'un tel événement, il convient de donner immédiatement l'alerte, par téléphone. Il faut ensuite couper l'alimentation du gaz, de l'électricité et de l'eau. Il est naturellement exclu de rentrer dans un bâtiment endommagé, ou de revenir sur ses pas. Enfin, il faut toujours respecter scrupuleusement toutes les consignes données par les autorités.

> Pour plus de renseignements, vous pouvez consulter le site web [www.prim.net](http://www.prim.net), dédié à la prévention des risques majeurs.

> Le site [www.hauts-de-seine.equipement.gouv.fr](http://www.hauts-de-seine.equipement.gouv.fr) recense par ailleurs les risques dans notre département.

\* TRANSPORT

## Le 191 enfin prolongé !

Les habitants du « haut » de Malakoff ont reçu, avant les fêtes, une nouvelle fort réjouissante : la mobilisation, initiée il y a près d'un an par le Conseil de quartier Barbusse –

Clos-Montholon, avec le soutien des élus, pour le prolongement des horaires du 191, a obtenu gain de cause ! Des bus circulent désormais jusqu'à 0h30 entre la porte de Vanves et Clamart, reliant en soirée le nord et le sud de la ville. Dans un courrier adressé aux habitants, Catherine Margaté s'est félicitée de cette belle victoire, fruit d'une mobilisation citoyenne commune.



## { En bref

### Conseil municipal

Lors de sa dernière séance publique de l'année 2012, le Conseil municipal a approuvé à l'unanimité la participation de la Ville au groupement de coopération sanitaire de moyens, dénommé « Laboratoire des centres de santé et Hôpitaux d'Île-de-France ». Concernant la Zac multisites Dolet-Brossolette, la procédure de consultation pour le choix d'un aménageur chargé de sa réalisation a été officiellement lancée. Enfin, en matière de stationnement, il a été décidé que la société Vinci park exploiterait les parkings de l'Hôtel de Ville et du Plateau de Vanves.

> **Hôtel de ville,**  
**1 place du 11-Novembre**

Prochaine séance :

mardi 12 février à 19h

➤ [www.ville-malakoff.fr](http://www.ville-malakoff.fr)

### Rencontres de la jeunesse : acte 3

Vous avez entre 15 et 25 ans et souhaitez donner votre avis sur les politiques « jeunesse » de demain ? Participez au théâtre-Forum (technique d'improvisation théâtrale participative) sur le thème de la citoyenneté et de la solidarité, orchestré par les associations E-graine et Starting-block. Inscription auprès du service Jeunesse : 01 47 46 77 55 ou [tverdier@ville-malakoff.fr](mailto:tverdier@ville-malakoff.fr)

> **Maison de la vie associative**  
**28 rue Victor-Hugo**

Vendredi 22 février à 19h30

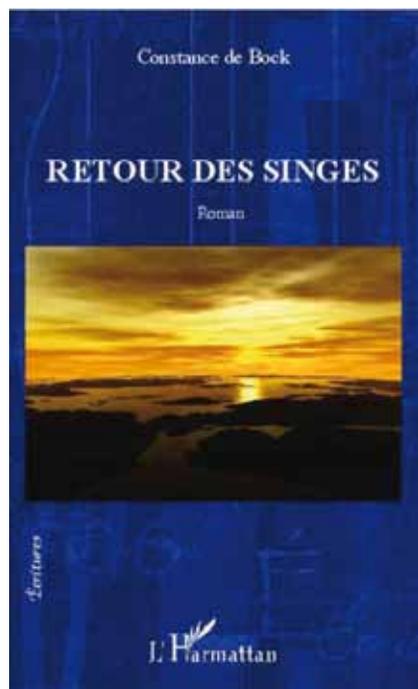
### Premières inscriptions à l'école

Du 11 février à fin mars, les nouveaux élèves, nés en 2010, mais aussi au premier trimestre 2011, devront s'inscrire en mairie (les enfants du 1<sup>er</sup> semestre 2011 seront inscrits sur liste d'attente). Pièces justificatives à présenter : carnet de santé, livret de famille et justificatif de domicile.

> **Plus d'infos :**

➤ [www.ville-malakoff.fr](http://www.ville-malakoff.fr)  
ou 01 47 46 76 51.

## \* LITTÉRATURE



## Une Malakoffiote revisite un conte japonais

La Malakoffiote Constance de Bock, née en 1988, publie aux Éditions l'Harmattan son premier roman, *Retour des singes*. Une fable onirique inspirée du célèbre conte de fées japonais *Urashima Taro*. L'histoire met en scène les destins croisés de deux personnages : Marysas, un pêcheur, parti en mer un matin sans espoir de retour ; et Nisha, sa femme, restée sur leur île natale. Tandis que Marysas est parti pour échapper à une vie d'ennui et de frustration et souhaite trouver un idéal, Nisha s'abîme dans une existence mercantile et matérialiste, dans laquelle prime le désir de sécurité. Les deux personnages vont progressivement mesurer tout ce qui les sépare, non sans avoir fait l'expérience du sacrifice.



© DR

## \* MÉMOIRE

## Qui était Raymond Fassin ?

Le 12 février prochain, comme chaque année, un hommage lui sera rendu au collège Paul-Bert. Une rue de Malakoff porte par ailleurs son nom depuis 1948. Mais qui était Raymond Fassin ? Né en 1914, ce héros de la Résistance fut instituteur au groupe scolaire Paul-Bert jusqu'à la veille de la Première Guerre mondiale. Mobilisé en 1939, il refuse l'armistice annoncé par Pétain et gagne l'Angleterre en juin 1940, où il rejoint les Forces aériennes de la France Libre. Dans la nuit du 1<sup>er</sup> au 2 janvier 1942, il est parachuté en Provence avec Jean Moulin. Il devient l'un de ses

officiers d'opérations, d'abord détaché auprès du mouvement Combat. Il coordonne ensuite les opérations aériennes clandestines pour la zone sud avant d'organiser l'action paramilitaire et de renseignement de la Résistance dans le nord de la France, en vue du débarquement en Normandie.

Le 2 avril 1944, il est arrêté à Paris par la Gestapo. Déporté vers l'Allemagne, il meurt dans le camp de concentration de Neuengamme, kommando de Watenstedt, le 12 février 1945.

## LE CHIFFRE

# 33 s 25

Les nouveaux records de France de natation 14 ans ont été battus par notre nageuse Malakoffiote Maud Reynart lors des championnats de France à Angers : 33 secondes 25 au 50 mètres brasse et 1 minute 12 secondes 29 au 100 mètres brasse. Son prochain objectif : le championnat d'Europe junior.

## \* ART PUBLIC

## Une ville entre toi et moi

Vous l'avez peut-être découvert sur la place avec *Tragédie! Un poème...* ? Croisé au cinquantenaire de la cité Stalingrad/PVC ? Le Deuxième Groupe d'Intervention, mené par Ema Drouin, artiste et habitante engagée, poursuit son ancrage et l'affirme haut et fort : l'art a sa place au cœur de la cité. En ce début d'année, et pour trois ans, la compagnie déploie son « laboratoire artistique de préoccupation urbaine », *Une ville entre toi et moi*. Ateliers-promenades poétiques, débats publics, création pour et avec l'espace public, actions artistiques spécifiques... Ce projet, décliné en cinq volets, questionne et remue notre « urbanité » : qu'est-ce que le quotidien d'une ville et de ses habitants ? Que faire de notre espace commun ? Et l'art, la poésie dans tout ça ? À travers ses multiples propositions, le Deuxième Groupe tisse des liens avec les habitants, les acteurs de terrain, la ville, nourrissant une matière artistique pleinement enracinée dans la vie. Prochain rendez-vous samedi 9 février avec *On écrit sur tout ce qui bouge!*

> Plus d'infos sur [www.deuxiemegroupe.org](http://www.deuxiemegroupe.org)  
Deuxième Groupe, 27 rue Voltaire



© ZGI - Gaël Guyon



## \* PLACE DU 11-NOVEMBRE À vos photos !

À l'occasion de l'inauguration de la nouvelle place du 11-Novembre 1918- Espace Léo-Figuères, une exposition de photos sera organisée au printemps 2013. Vos photographies anciennes de la mairie, du Théâtre 71,

du marché, etc. tout comme vos clichés plus récents des travaux de la place ou du marché sont donc les bienvenus !

Vous êtes invités à transmettre vos documents jusqu'au 2 avril au service Communication.

> Contactez Florence Giacomelli, du service communication, au 0147467637 ou par mail: fgiacomelli@ville-malakoff.fr.

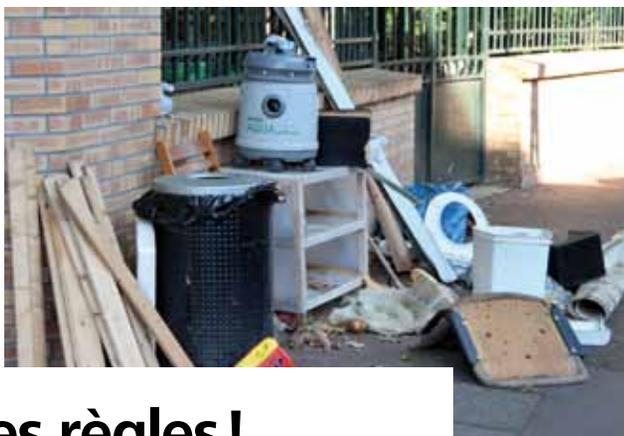


## \* CONSEILS DE QUARTIER

### Le PLU à l'ordre du jour

Les premiers Conseils de quartiers de l'année se sont déroulés les 21 janvier (quartier centre-ville – Jean-Jaurès) et 7 février (quartier des collèges). Dans le centre-ville, l'élaboration du Plan local d'urbanisme (PLU) a occupé une bonne partie de l'ordre du jour. Les habitants ont pris la parole sur le sujet, dans le cadre de la démarche de concertation mise en place par la Ville. Les dates des prochains conseils pour les quartiers Nord, Maison de l'enfant et Barbusse – Clos-Montholon seront publiées prochainement sur le site web de Malakoff.

➤ [www.ville-malakoff.fr](http://www.ville-malakoff.fr)



## \* ENCOMBRANTS

### Respectez les règles !

La communauté d'agglomération Sud de Seine, qui gère le ramassage des encombrants sur Malakoff, rappelle les quelques règles simples que chacun doit respecter. La collecte a lieu un jour par mois de 6h30 à 14h: dans le secteur nord de la ville, il s'agit du 1<sup>er</sup> lundi du mois. Dans le secteur sud, c'est le 2<sup>e</sup> lundi du mois. Les encombrants doivent être déposés la veille à partir de 19h ou le matin même avant 6h30. Ils doivent être regroupés près du bac à ordures ménagères. Attention ! Plusieurs types de déchets ne sont pas des encombrants et ne doivent en aucun cas être déposés sur le trottoir. Il s'agit des déchets verts, des matériaux de construction, des vêtements, des produits toxiques, des déchets automobiles et des déchets d'origine électrique ou électronique. Pour tous ces déchets, il existe des règles spécifiques (collecte ou déchetterie).

> Pour plus d'informations, vous pouvez contacter le service environnement de Sud de Seine au 0800 02 92 92.

## 3 questions à...



© Thais Rouquand

**Martine  
Camillieri,**  
« artiste  
serviable »

**Vous venez de publier *Wild food, les nourritures féroces qui nous empoisonnent*. Comment est né ce projet ?**

Assaillie quotidiennement par des informations inquiétantes sur les produits de l'agroalimentaire, j'ai souhaité réaliser un manuel pratique nous aidant à déjouer certains pièges. Sandwichs-éponges, frites-pinces à linge...

chaque aliment est ainsi représenté par des assemblages d'objets en plastique, matériau représentatif de ces nourritures dénaturées.

À chacune de ces mises en scène correspond un slogan, conseil ou proverbe détourné.

En fin d'ouvrage, une documentation éclaire les sujets traités.

**Vous déclarez être « entrée en résistance contre la malbouffe »...**

Je ne suis pas scientifique et ne saurais donc donner de leçons. À travers ce livre alerte, j'ai souhaité attirer l'attention avec humour, sans terroriser le lecteur. J'espère que l'information des consommateurs, comme le boycott de certains produits, pousseront les industriels à modifier leurs recettes. En attendant, il s'agit d'éviter de cumuler les « poisons ». Je donne ainsi quelques pistes sur le site du magazine de l'environnement *Néo-planète*.

**Vous vous décrivez comme une « artiste serviable »...**

Je suis artiste par repentir. Ancienne publicitaire, j'ai fait vendre des tonnes d'objets. En 2000, j'ai eu un sentiment de trop-plein et j'ai souhaité prendre du recul. J'ai alors publié des livres invitant les gens à fabriquer eux-mêmes des objets. Avec mes installations artistiques, je n'ai aucun souci de l'esthétiquement correct. Je souhaite avant tout faire passer un message, inviter les gens à ne pas se laisser dicter leur vie.

> *Wild food, les nourritures féroces*, de Martine Camillieri, éditions de l'Épure, 2013.

Dédicace samedi 30 mars à 18h à la librairie L'Îlot Pages, 66 avenue Pierre-Larousse

➤ [www.neo-planete.com](http://www.neo-planete.com)

**ANGE @ JARDIN** Les **PAYSAGISTES**  
de **VOTRE PARADIS VERT**  
**Malakoff ☺ Paris Sud**

Contrat d'entretien • Remise en état  
Tonte • Débroussaillage  
Élagage • Abattage  
Gazon en plaque • Semi • Plantation  
Arrosage automatique • Terrasse

**Tél. : 06 18 42 13 87** **Devis gratuit**  
**Site : www.angejardin.fr** **Services rapides**  
**Mail : contact@angejardin.fr** RCS Nanterre B 432 811 776

**AUTOUR KIDS** Pour le bien-être de votre famille

Pour des solutions de gardes régulières ou occasionnelles sur-mesure et de qualité | Un recrutement permanent : Expérience et un bon contact avec les enfants exigés

**01 46 60 70 01**  
interventions sur l'ensemble du 92 et de Paris

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 13h et de 14h à 18h30 et le samedi de 10h à 13h

Aides de la CAF - CESU acceptés  
Crédit d'impôts de 50%\*  
\* dans les limites prévues à l'article 159 du code général des impôts

1 bis, rue Pierre et Marie Curie - 92140 CLAMART  
18, rue des Bas Rogers - 92800 PUTEAUX  
25, rue Retrou - 92600 ASNIERES S/SEINE  
[www.autourdeskids.com](http://www.autourdeskids.com)

Un problème informatique ? 

- Nettoyage de disque dur
- Récupération de données perdu ou effacé
- Réinstallation de tout systèmes d'exploitation (systèmes windows, Mac os etc ...)
- Remplacement de pièces détachées et périphériques sur unité centrale et pc portable
- Installation de périphériques à domicile (imprimante, scanner etc...)
- Installation et configuration de votre internet
- Réparation de cartes mères

Un devis sera établi dans les meilleurs délais.

Des services de dépannage informatique

 Pour toute demande de renseignement ou d'intervention, contactez-nous au 01.84.21.08.69 ou au 07.62.70.37.81 ou par mail [contact@mtminformatique.com](mailto:contact@mtminformatique.com)

Vous ne pouvez pas vous déplacer ?  
 Nous venons récupérer le matériel à domicile.

Pour bien entendre  
*offrez-vous*  
un conseil d'Experts!

**Le conseil entendre**

- Le conseil d'un audioprothésiste diplômé et formé en permanence
- Un conseil personnalisé qui tiendra compte de vos besoins et de vos attentes
- Un conseil pour faire le bon choix de vos aides auditives
- Un conseil pour le suivi et l'entretien
- La réponse à toutes les questions que vous vous posez

**EXCLUSIF !**  
 Venez tester\* votre audition. C'est gratuit !  
\*Test auditif à visée non médicale.

**Mireille THOMANN - Didier COLIN**  
**Audioprothésistes**  
56, avenue Pierre Larousse  
92240 MALAKOFF  
Tél. : 01.42.53.75.67

 **entendre**  
L'INNOVATION AUDITIVE  
[www.entendre.fr](http://www.entendre.fr)

ACE Team

 **M.Ferraz sa**

Votre partenaire  **citéos**

**Eclairage public - Signalisation tricolore**  
**Illuminations festives - Eclairage extérieur**  
**Vidéosurveillance**

- Parcs et jardins
- Terrains de sports
- Monuments
- Poste M.T/B.T



 **QE**  
QUALITEO  
ME4TM - HT RT

18, avenue du Général de Gaulle - 92220 BAGNEUX  
**Tél. : 01 58 07 92 00 - Fax : 01 47 35 18 30**  
36, rue de l'Est - 92100 BOULOGNE BILLANCOURT

 **AF AQ**  
TU 420  
VERSION 2004



## \* SOLIDARITÉ

## Une douche pour tous

Créée en 2009, l'association Mobil'douche a l'objectif de permettre aux SDF (sans domicile fixe) de prendre des douches dans un mobil-home, afin de retrouver leur dignité. « Une étude réalisée à l'initiative d'Emmaüs montrait que les principales préoccupations des SDF étaient le logement, la nourriture, mais aussi le fait

de rester propre, souligne Ranzika Faïd, présidente et cofondatrice de l'association. Face à ce constat, nous avons décidé de rendre l'hygiène mobile ». Se sentir propre, c'est se sentir mieux dans son corps et dans sa tête. Pour trouver un emploi, c'est aussi un b.a.-ba. Pour effectuer ses maraudes le dimanche soir, l'association s'est dotée d'un camping-car, grâce aux dons de ses mécènes.

> Mobil'douche – BP 90061, 92243 Malakoff Cedex, 06 71 11 35 04

➤ [www.mobildouche.fr](http://www.mobildouche.fr)

## \* JEUNESSE

## Le cinéma aux rencontres de la jeunesse

Nicolas Ferrand et Ihsen Tlili ont réalisé et produit, avec le soutien de la Ville, leur premier court-métrage pour les rencontres de la Jeunesse. *Human code*, un film de science-fiction électrochoc, à 99 % Malakoffiot, aborde les principales thématiques qui préoccupent les jeunes: emploi, citoyenneté, santé, environnement...

« Nous voulions construire une histoire qui rende compte du désarroi des jeunes face à l'avenir, de leur sentiment d'être incompris par une société déshumanisée, où les caméras contrôlent tout », explique Ihsen Tlili. Ce film a une portée intergénérationnelle, car il réveille les consciences: « La vie passe vite, alors bouge-toi! ».



> Cinéma Marcel-Pagnol – 17 rue Béranger

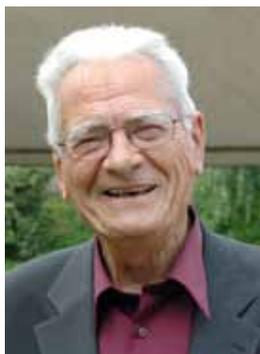
Jeudi 21 février à 20h30

➤ [www.facebook.com/humancodelefilm](http://www.facebook.com/humancodelefilm)

## \* HOMMAGE

## Un livre sur Léo Figuères

Léo Figuères, *un homme debout*, paraîtra au cours du printemps, aux éditions Le Temps des Cerises. Ce livre retrace le parcours de celui qui fût maire de Malakoff durant trente ans (et dirigeant national du Parti communiste français), après avoir été un acteur majeur de la Résistance durant la Seconde Guerre mondiale et un ardent défenseur de la décolonisation. Grâce notamment au travail de Dominique Cordesse, l'actuelle adjointe à la Culture qui a travaillé avec Léo Figuères pendant vingt-cinq ans, cet ouvrage retrace les grands chantiers de ses mandats, ainsi que des témoignages de ceux qui l'ont bien connu. Il comporte aussi de nombreux extraits de livres qu'il a écrits. Léo Figuères a en effet travaillé sur plusieurs thèmes tels que l'histoire du mouvement ouvrier et les révolutions du xx<sup>e</sup> siècle. En tout, il aura publié plus d'une vingtaine de livres entre 1950 et 2012.



## { En bref

## Économie sociale et solidaire

Réunion d'information collective gratuite sur la création d'activité dans le domaine de l'économie sociale et solidaire. Cette matinée sera l'occasion de présenter la méthodologie de création d'activité ainsi que les choix juridiques, opportunités de financement et partenaires à mobiliser.

> Maison de l'économie et de l'emploi  
23 avenue Lombart

Fontenay-aux-Roses

Mardi 12 février, de 9h30 à 12h

➤ [www.suddeseine.fr](http://www.suddeseine.fr)

## Création et gestion d'entreprise

Atelier d'initiation à la création et gestion d'entreprise. Autour d'un jeu pédagogique, les participants gèrent, sur trois jours pleins, une entreprise virtuelle et en découvrent le fonctionnement économique et financier. Cette prestation est ouverte gratuitement aux résidents de Sud de Seine (Bagneux, Clamart, Fontenay-aux-Roses, Malakoff). Places limitées. Inscription obligatoire auprès du Service développement économique.

Tél.: 01 55 95 81 75/01 55 95 84 06.

> Sud de Seine

28 rue de la Redoute

Immeuble Le Fahrenheit

Fontenay-aux-Roses

Les 20, 21 et 22 février, de 9h à 17h

➤ [www.suddeseine.fr](http://www.suddeseine.fr)

## Formation « juridique, fiscal, social »

En partenariat avec la Boutique de Gestion, la journée de formation portera sur le choix de la structure juridique, les conséquences fiscales et sociales. Cette prestation est ouverte gratuitement aux porteurs de projets et dirigeants d'entreprise de Sud de Seine (Bagneux, Clamart, Fontenay-aux-Roses, Malakoff). Places limitées. Inscription obligatoire auprès du Service développement économique.

Tél.: 01 55 95 81 75/01 55 95 84 06.

> Sud de Seine

28 rue de la Redoute

Immeuble Le Fahrenheit

92260 Fontenay-aux-Roses

Mardi 26 février, de 9h à 17h

➤ [www.suddeseine.fr](http://www.suddeseine.fr)



**Noël à l'école**

La magie de Noël a envahi les écoles de Malakoff, où les enfants s'émerveillaient devant un spectacle de marionnettes.

**Le conservatoire fête Noël**

Tous en chœur, les élèves du conservatoire ont chanté Noël, avec costumes et maquillage pour être au diapason des festivités.



**Expo ventes**

Les foyers résidence ont présenté leurs objets et produits faits maison : poupées, napperons, confitures... Il y en avait pour tous les goûts.



**Enchères à la Maison des Arts**

Pour célébrer ses 15 ans, le centre d'art contemporain de Malakoff a organisé une vente aux enchères.

**Culture pour tous**

L'égalité des chances passe aussi par la culture. Grâce à la Caisse des écoles, les écoliers ont pu assister au spectacle *Echoa* au Théâtre 71. Une initiative qui éveille l'appétit artistique des enfants.





#### Noël solidaire

Comme chaque année, la Ville organise le traditionnel Noël solidaire qui rassemble associations, artistes, petits et grands Malakoffiots. Les rêves des enfants procurent de la joie aux parents.

#### Marché des créateurs

Le marché des créateurs a rassemblé de nombreux visiteurs et acheteurs, habitués de ce rendez-vous annuel à l'approche des fêtes.

#### Vœux du Maire 2013

Lors de la réception des vœux, Madame le Maire a réaffirmé sa volonté d'une politique du logement capable de répondre aux besoins de tous et de services publics de qualité, malgré le gel annoncé des dotations de l'État. Elle a formulé le souhait d'associer toujours plus les habitants aux projets municipaux. Le PLU sera l'occasion en 2013 d'exercer ce vœu.



## { En bref

### Les Foulées

Le 16 février 2013 aura lieu la 39<sup>e</sup> édition des foulées de Malakoff. Il est fortement déconseillé aux habitants de prendre leur véhicule ce jour-là, en raison des problèmes de circulation dans les rues de la ville entre 12 h 30 et 17 h. Les riverains de l'avenue Jules-Ferry ne pourront pas prendre leur voiture entre midi et 17 h. Le stationnement sera également interdit des deux côtés de l'avenue Jules-Ferry, lieu de départ et d'arrivée des deux courses, de 7 h à 18 h. La circulation sera interdite sur tout le parcours durant le passage des coureurs dans les rues suivantes : rue Béranger, avenue du Président-Wilson, rue André-Coin, rue Eugène-Varlin, rue Edgar-Quinet, avenue Jules-Ferry, rue Paul-Bert, rue Paul-Vaillant-Couturier, rue Avaulée, rue Hoche, rue Alexis-Martin, rue Étienne-Dolet, rue Guy-Môquet, avenue Augustin-Dumont, boulevard Gabriel-Péri dans le sens Montrouge vers Vanves, avenue du 12-Février-1934, avenue du Maréchal-Leclerc, rue Gambetta, rue Chauvelot, rue Ménard, rue de la Tour et avenue Pierre-Larousse. Rendez-vous sur le site [www.usmm.asso.fr](http://www.usmm.asso.fr) pour consulter le plan de l'ensemble du parcours.

#### > Avenue Jules-Ferry

Le 16 février,  
14 h : 5 km – 15 h : 10 km

➤ [www.usmm.asso.fr](http://www.usmm.asso.fr)

### Nouveauté au conservatoire

En janvier, le conservatoire a lancé sa Saison artistique. Chaque mois, il propose désormais des concerts professionnels gratuits, interprétés, entre autres, par des professeurs du conservatoire et leurs amis, en différentes formations. Au programme des mois à venir : récital de piano, flamenco, trio d'anches et tango. Un beau programme pour vos oreilles en 2013 !

> **Retrouvez les prochains rendez-vous dans le programme culturel.**

Un concert par mois, à 19 h.

## \* RENCONTRE AVEC...

### Un magicien des maths

Dans le cadre de La Science se livre 2013, la médiathèque Pablo-Neruda vous invite à rencontrer un magicien des maths : Cédric Villani. Connu pour ses talents de conteur et ses tenues sophistiquées, le jeune directeur de l'Institut Henri-Poincaré entend « *faire rayonner les mathématiques partout* ». Dans *Théorème vivant*, paru en 2012, il nous fait partager son quotidien de chercheur et raconte la genèse du nouveau théorème qui lui a permis de recevoir en 2010, à l'âge de 37 ans, la médaille Fields, plus haute distinction mondiale en mathématiques. « *Les maths sont-elles magiques ?* », s'interrogera-t-il lors de sa rencontre avec le public malakoffiot. Une invitation précieuse à découvrir la beauté et la poésie de son univers. Réservation conseillée au 01 47 46 77 68. Retrouvez le programme complet de La Science se livre dans le programme culturel, en pages centrales.

> Médiathèque Pablo-Neruda, 24 rue Béranger. Samedi 23 février de 17 h à 19 h

➤ [mediatheque.malakoff.fr](http://mediatheque.malakoff.fr)

## \* JEUNESSE

### Carnets de voyage, édition 2013



© Hugo Nazarenko

Du Népal au Bénin, en passant par le Portugal ou la Thaïlande, l'année 2012 aura été riche de découvertes pour Alice, Clément, Margot et les autres. Jusqu'au 27 février, l'exposition *Carnets de voyage* revient sur les projets solidaires et culturels de jeunes Malakoffiots, réalisés avec le soutien de la Ville et du Comité de jumelage. Chloé Larrère raconte ainsi comment elle est partie enseigner l'anglais au Népal. « *J'ai assisté les professeurs d'une école de Bhaktapur, à quinze kilomètres de Katmandou. Grâce notamment à ses frais d'inscription moins élevés, cet établissement accueille près de deux cents enfants de toutes origines et religions, ce qui est précieux dans ce pays marqué par le système des castes.* » Hébergée par la famille du proviseur, Chloé a été touchée par la générosité de ses hôtes. « *Ce voyage m'a permis de me rendre compte de ce qui est vraiment important : avoir un toit, pouvoir manger, aller à l'école, etc. Il m'a aussi fait découvrir un pays magnifique.* » Ses randonnées dans l'Himalaya, sa découverte d'un monastère bouddhiste, d'un lac sacré hindou, sa rencontre avec un peintre de tangkas (peintures sacrées) composent autant de souvenirs inoubliables pour la jeune voyageuse.

### Sortir de sa bulle

Hugo Nazarenko a parcouru le nord de l'Inde, au fil d'un reportage itinérant pour le Bondy Blog. Il se rappelle son arrivée à New Delhi : « *J'ai été frappé par la misère omniprésente, mes sens étaient chamboulés et je me suis dit qu'un mois, ça allait être long. C'était finalement trop court.* » Le jeune reporter a composé son parcours au fil des opportunités. « *Voyager seul permet de sortir plus facilement de sa bulle. Aux abords d'un village du Rajasthan, j'ai ainsi été hébergé par un groupe de gitans. Vivant dans le plus grand dénuement, ils m'ont pourtant accueilli sous leur tente et offert le repas. Au Cachemire, j'ai rencontré des habitants généreux, heureux que l'on ne voit pas leur région que comme une zone de conflit. Le Ladakh, espace de paix où toutes les religions cohabitent, fait aussi partie de mes plus beaux souvenirs.* » Micha Muller et son ami Yann-Lou Bertrand ont quant à eux enfourché leurs vélos pour un périple de près de trois mois à travers la France et la péninsule ibérique. Ils en sont revenus avec une certaine philosophie du voyage : « *Le parcours compte autant que les destinations. Il faut savoir prendre son temps, ne pas se fixer trop d'objectifs. Après trois jours sur place, on commence à vraiment découvrir les lieux et les gens.* » Parmi leurs meilleurs souvenirs : leur séjour à Porto, « *une ville magnifique, où nous avons été hébergés par des étudiants rencontrés en chemin.* » Il rêve déjà de repartir sur les routes, cette fois-ci en Europe de l'Est. « *On prend vite goût à l'itinérance* », conclut-il.

> MJQ Barbusse, 4 boulevard Henri-Barbusse. Du 1<sup>er</sup> au 27 février.

## \* THÉÂTRE 71

# La photographie rencontre la danse

À l'occasion du spectacle *Slogans* d'Hervé Robbe, présenté les 13 et 14 février au Théâtre 71, le Club photos de Malakoff organisera une exposition autour de cette création.

Ce sera la deuxième collaboration artistique de l'association et de la Scène nationale. La première s'est construite autour de *Pionniers à Ingolstadt*, de Marieluise Fleisser et Yves Beaunesne, en février 2012. Pour *Slogans*, sept photographes ont assisté à deux répétitions à la Fabrique des Arts. Le spectacle dénonce l'invasion des messages publicitaires dans notre quotidien, leur manière de promouvoir l'immédiat. Hervé Robbe, artiste en résidence cette saison, nous ouvre les yeux sur la nécessité de faire un bon usage du temps, de lever le pied. Sur scène, la danse et la vidéo flirtent. Des liens forts entre l'image projetée et les corps en mouvement se tissent. « *Il s'agit de montrer le travail qui est réalisé en amont d'un spectacle, la manière dont le chorégraphe Hervé Robbe donne des indications à sa troupe* », explique Mouhannad Al Audat, président du Club photos. *D'un point de vue technique, pour le photographe, l'exercice est enrichissant. Face à des contraintes, comme l'interdiction du flash, le manque de lumière, les mouvements, la prise de vue doit s'adapter, être dans la spontanéité.* » Ces moments de rencontre entre photographes et danseurs étaient une expérience artistique enrichissante : la concentration des uns faisait écho à celle des autres. Les gestes des danseurs se réfléchissaient dans l'objectif des photographes. La collaboration entre amateurs et professionnels est aussi une belle histoire. Au total, 4200 clichés ont été pris à l'issue de ces deux journées de répétition. Vingt-cinq ont été sélectionnés pour l'exposition au foyer du théâtre, trois ont été repris pour les affiches du spectacle.

> **Théâtre 71 – 3 place du 11-Novembre.** Les 13 et 14 février à 19h30.

👉 [www.theatre71.com](http://www.theatre71.com)



© Club photo de Malakoff - GL

© Victor Tonelli/Arcomart



## \* THÉÂTRE Les Âmes mortes

*Les Âmes mortes* nous plonge dans la Russie du début du XIX<sup>e</sup> siècle, sur les pas de Tchitchikov, petit escroc de province.

Paru en 1842, ce roman de Nicolas Gogol met en scène des fonctionnaires véreux, des notables cupides et des nobles de troisième main. Il livre une dénonciation pleine d'humour de la corruption généralisée et de la médiocrité humaine. Anton Kouznetsov, metteur en scène russe exilé en France depuis 2006, propose une adaptation vive et audacieuse de cette œuvre majeure.

> **Théâtre 71 – 3 place du 11-Novembre.** Du 19 au 23 février.

👉 [www.theatre71.com](http://www.theatre71.com)

## { En bref

### Éclairages – installation

*So long as baby... love and songs will be* est un dispositif interactif signé Hervé Robbe, installé au foyer-bar du théâtre. Cette installation invite le spectateur à se lover dans un long canapé blanc laqué, en s'immergeant dans un univers auditif, visuel et chorégraphique onirique. Le chorégraphe s'est associé à Vincent Bosc, vidéaste, pour réaliser seize clips vidéos qui illustrent des chansons d'amour.

> **Foyer-bar du Théâtre 71, 3 place du 11-Novembre**

Du 5 au 22 février

👉 [www.theatre71.com](http://www.theatre71.com)

### Éclairages – atelier

*De l'image à la danse, des mutations poétiques :* cet atelier dirigé par Hervé Robbe, sur un week-end, s'adresse au public amateur. Les participants sont invités à réaliser des captations vidéos d'une minute sur le thème des espaces urbains ou paysagers. Puis ils créeront une chorégraphie en résonance.

> **Théâtre 71, 3 place du 11-Novembre**

Week-end 16 et 17 février

### Rock/fusion à la MJQ

Le 22 février, les sept « chercheurs de sons » de Blasting box offriront leurs pépites musicales, lors d'un concert gratuit à la MJQ Barbusse. L'occasion de découvrir *Time to wake up*, premier album de ce groupe assurément rock « made in » Hauts-de-Seine. Ambiance survoltée garantie !

> **MJQ Barbusse**

**4 boulevard Henri-Barbusse**

Vendredi 22 février à 20h30

👉 [www.blastingbox.fr](http://www.blastingbox.fr)

### L'art de la traduction

À l'occasion du spectacle *Les Âmes mortes*, André Markowicz et Françoise Morvan livrent un passionnant témoignage sur l'art de la traduction. De langue maternelle russe, André Markowicz est connu pour avoir traduit en français tout le théâtre de Tchekhov (en collaboration avec Françoise Morvan), tout Dostoïevski, tout Gogol et il entreprend de traduire tout Shakespeare.

> **Médiathèque Pablo-Neruda,**

**24 rue Béranger**

Samedi 16 février à 15h

Entrée libre sur réservation

au 01 55 48 91 00

👉 [www.theatre71.com](http://www.theatre71.com)



Education de SolidWorks  
SolidWorks

## La renaissance d'un lycée professionnel

# Louis-Girard

*Après trois ans de travaux, Louis-Girard investit ses nouveaux locaux pour développer des projets pédagogiques à la hauteur de ses ambitions. Locaux spacieux, matériel récent, machines perfectionnées, enseignement de qualité, formations porteuses... : les atouts du lycée professionnel de Malakoff sont nombreux.*



© Laurent Lurard

### Baromètre

**23**

Coût total des travaux :  
23 millions d'euros.

**222**

élèves. Sur l'effectif,  
le lycée compte seulement  
17 filles. Les filières techniques  
sont malheureusement encore  
trop masculines.

**3**

filières : énergétique,  
mécanique automobile  
et modelage.

**32**

professeurs.

**9**

personnes au sein de l'équipe  
administrative.

**12**

agents chargés de l'entretien  
des locaux.

**A**près les trois années de chantier qui ont bouleversé le quotidien des lycéens, des enseignants, des agents d'entretien et de l'administration, le lycée Louis-Girard revit. « *Le principal souci de l'établissement pendant les travaux était la sécurité des élèves*, explique Anne Panvier, proviseure adjointe du lycée. *Aujourd'hui, le lycée flambant neuf peut se recentrer sur ses missions et ses objectifs pédagogiques.* » Les lycées professionnels ne scolarisent pas ce qu'il est convenu d'appeler « l'élite ». Les filières techniques souffrent parfois d'une représentation dévalorisée: les mauvais élèves sont orientés en lycée professionnel. Pourtant des parcours d'excellence y sont possibles et de nombreux élèves s'y épanouissent. Créé en 1951, le lycée professionnel a formé des milliers de techniciens ouvriers qualifiés.

### Filières à débouchés

Le lycée Louis-Girard propose une troisième prépa pro et trois filières spécialisées pour les bacs pro: mécanique automobile, modelage, et depuis la rentrée 2012, énergétique. Ces trois domaines ont des débouchés importants: réalisation de maquettes pour les industries automobiles, aéronautiques, de l'urbanisme, du flaconnage; maintenance des véhicules automobiles; installation d'appareils sanitaires, de chaudières, de systèmes d'énergie renouvelable... « *Avec un bac pro en poche et une mention complémentaire Maquette prototype, le taux d'embauche est de 88%*, précise Pascal Fourdrinier, professeur de modelage. *Le stage en entreprise débouche très souvent sur un emploi.* » Des anciens élèves travaillent aujourd'hui pour Jean-Paul Gaultier, Créapole, Estech, Euromodèle, PSA... « *Aujourd'hui, face à la pénurie de plombiers et de chauffagistes, les élèves en*





Les journées portes ouvertes du lycée Louis-Girard auront lieu le 22 février de 9 h 30 à 17 h 30 et le 23 février de 8 h 30 à 12 h 30, 85 rue Louis-Girard.

## 2 questions à...



**Patricia Di Scala,**  
proviseure du lycée Louis-Girard  
depuis la rentrée 2012

### Quels sont les objectifs pédagogiques du lycée Louis-Girard ?

Notre mission principale est la réussite des élèves. Pour y parvenir, notre projet repose sur l'accompagnement personnalisé des élèves, le partenariat avec les entreprises et une relation privilégiée avec les élèves et leurs familles.

### Quelle est votre principale difficulté et quelles en sont les causes ?

Le décrochage scolaire est notre principal souci. Ses causes sont multiples : les erreurs d'aiguillage dans le parcours d'orientation, particulièrement problématiques dans nos filières industrielles où il est impossible de changer de voie sans revenir à la case départ ; les difficultés scolaires qui parfois découragent ; les difficultés sociales, aggravées par la crise, qui poussent certains de nos élèves à travailler en parallèle de leurs études pour aider leurs parents à subvenir aux besoins du foyer.



*énergétique n'auront pas de mal non plus à trouver du travail», souligne Philippe Boulais, professeur de génie thermique. « Ces métiers-là sont durs, on travaille dans le froid, sous l'eau, allongé, tordu, mais on travaille ».*

### De la pratique à l'expérience

Le matériel mis à la disposition des élèves est performant : logiciels de fabrication assistée par ordinateur (FAO), scies à ruban, machines à bois et raboteuse dégauchisseuse dernier cri, imprimante 3D, plateforme technique pour les ateliers énergétiques... Dans les ateliers mécaniques, les lycéens travaillent sur des voitures données par les entreprises, comme Peugeot et Citroën, ou prêtées par des particuliers. Certains comme Andrew souhaitent devenir mécaniciens et travailler dans un garage. D'autres, comme Benjamin, ne se projettent pas dans la branche mécanique, mais sont fiers de savoir comment fonctionne un moteur. La possibilité de travailler avec du matériel professionnel est un immense atout pour les jeunes, tout comme l'alternance. Les élèves valident trois semaines de stage en troisième prépa

pro et vingt-deux semaines de stage sur trois ans en bac pro. Pour eux, cette expérience en entreprise est la plupart du temps un tremplin professionnel.

### Une vie scolaire dynamique

La qualité de l'enseignement, des locaux agréables, des équipements performants sont indispensables, mais ne suffisent pas au bien-être des lycéens. Le CVL (Conseil de la vie lycéenne), composé de lycéens, a la vocation d'améliorer la vie au lycée. « Notre objectif était de prévoir un lieu de convivialité », explique Khadija, troisième prépa pro, membre du CVL. La cafétéria a été inaugurée à la rentrée, en même temps que les nouveaux locaux de l'établissement. « Nous avons beaucoup d'autres projets en cours, complète Brian, terminale mécanique, membre du CVL. « Nous allons faire installer une machine à café ainsi qu'une machine à boissons et gâteaux dans la cafétéria, une télévision dans le réfectoire. Nous avons signalé à la direction que la sonnerie qui annonce la fin et la reprise des cours était faible ». Avec la Conseillère principale d'éducation (CPE), qui joue un

## Un lycée attaché au devoir de mémoire

L'établissement participe depuis une dizaine d'années au concours de la Résistance. Le lycée porte le nom de Louis-Girard, un ancien résistant malakoffiot déporté et mort à Auschwitz. « Nous travaillons beaucoup avec Claude Girard, le fils de Louis, président de la FNDIRP (Fédération nationale des déportés et internés, résistants et patriotes), explique Élise Brulley, professeur de lettres et d'histoire. D'anciens résistants interviennent dans les classes pour témoigner sur cette période sombre. Les élèves sont particulièrement attentifs à ces témoignages ». Une plaque Louis-Girard a été posée en octobre 1984. La statue devant le lycée, cassée pendant les travaux, en cours de réparation, est l'œuvre du sculpteur Ulysse Gemignani.

**« Avec un bac pro en poche et une mention complémentaire Maquette prototype, le taux d'embauche est de 88 %. »** Pascal Fourdrinier, professeur de modelage

Paroles d'élèves

**Dima et MGI : parcours alternatifs**

Le lycée accueille, outre les lycéens, des collégiens intégrés au dispositif Dima (Dispositif d'initiation aux métiers en alternance). Âgés d'au moins 15 ans, ces collégiens scolarisés en troisième, suivent un programme constitué de périodes de cours au lycée et de périodes de stage en entreprise. L'objectif est de leur permettre de découvrir différents champs professionnels tout en consolidant les connaissances et les compétences exigées pour tous les collégiens. Les élèves viennent des collèges de Châtenay-Malabry, Châtillon, Le Plessis-Robinson, Montrouge, Malakoff, Clamart, Sceaux, Issy-les-Moulineaux.

Le dispositif MGI accueille des élèves « sans solution » à la rentrée de septembre essentiellement parce qu'ils sont « décrocheurs » ou parce qu'ils n'ont pas trouvé de lycée à la sortie du collège. Eux aussi bénéficient d'un programme alternant les périodes au lycée (remise à niveau en enseignement général) et en stage. À l'issue du module, la plupart d'entre eux tenteront d'être rescolarisés en lycée professionnel. ●

➤ [www.lyc-girard-malakoff.ac-versailles.fr](http://www.lyc-girard-malakoff.ac-versailles.fr)

rôle fondamental dans la vie scolaire, un projet de photos de classe a également été monté. « La mission d'une CPE est d'une part de faire respecter le règlement intérieur de l'établissement, et d'autre part, de créer des liens, de favoriser le bien vivre ensemble au sein du lycée », précise Mélanie Blino, CPE.

**Des projets révélateurs de talents**

Les professeurs sont d'autres acteurs essentiels du lycée. Ils portent les objectifs pédagogiques définis par la direction, transmettent des savoirs, et suscitent des vocations. Emmanuelle Petot Saffroy, professeur d'arts appliqués, travaille en étroite collaboration avec la Cité de la céramique à Sèvres pour permettre à ses élèves de participer à un projet d'envergure : « Les élèves de seconde modelage créent des instruments de musique en grès noir, avec l'aide de techniciens de la cité de la céramique. Ils apprennent également à écrire une partition contemporaine et en-

registrent un paysage sonore sur le thème du jardin, sous la direction du compositeur Nicolas Frize et de l'association Les Musiques de la boulangerie. À l'issue de ce travail, un concert sera organisé le 16 mai 2013 à la Cité de la céramique. Les élèves joueront avec les instruments qu'ils auront eux-mêmes fabriqués ». Matthieu Guérin, professeur de lettres et d'histoire, anime, quant à lui, des ateliers de slam. Il travaille en partenariat avec Nen et le service jeunesse de la Ville de Malakoff pour développer la créativité de ses élèves : « Le slam est une autre façon d'aborder le français. Beaucoup d'élèves manquent de confiance en eux. Ces ateliers sont pour eux un moyen de s'exprimer, de contourner les difficultés scolaires en se prouvant à eux-mêmes qu'ils sont capables d'écrire, de jouer avec les mots ». Julie Caratti, professeur documentaliste, crée un cinéclub dans la salle vidéo, afin de faire découvrir aux lycéens les classiques du septième art. ■

Lors de l'atelier mécanique, les élèves analysent les pannes, puis réparent les véhicules du garage.



**Andrew, terminale pro maintenance des véhicules automobiles**

« En atelier, on apprend à diagnostiquer les pannes mécaniques et à réparer. On change les disques, les plaquettes ou les freins. On effectue des vidanges. On se sent utile.

Je sais maintenant que je voudrais être mécanicien plus tard ».

**Romain, seconde modelage**

« J'ai choisi le modelage, parce que j'aime travailler avec mes mains. On réalise des maquettes, des bouteilles « Axe ». C'est valorisant. J'espère devenir maquettiste après un an de mention complémentaire Maquette prototype ».

**Brian, terminale mécanique**

« Depuis que le lycée a été rénové, nous revivons. Pendant les travaux, nous étions obligés d'aller au garage du lycée de Clamart pour nos cours de mécanique.

Nous faisons des allers-retours Malakoff-Clamart épuisants. Nous n'avions pas d'espace de vie à Louis-Girard, puisque nous étions entourés d'échafaudages, de marteaux-piqueurs et de pots de peinture... Aujourd'hui, nous avons notre propre garage, et des espaces de vie conviviaux, comme la cafétéria ou la salle de vidéo, toutes neuves ».

**Khadija, troisième prépa pro**

« Je ne me voyais pas faire un lycée général. Je préfère le technique, qui a davantage de connexions avec les entreprises. J'aurai la chance, par exemple, d'effectuer un stage au studio de l'Olivier en février 2013. L'alternance nous permet de mettre un pied dans le monde du travail ».

**Inès, troisième Dima**

« Dans le cadre du dispositif Dima, je bénéficie d'une remise à niveau. J'apprends aussi la mécanique, ce qui est nouveau pour moi. Les machines sont impressionnantes. »

LIONEL K.

# L'air de rien

*L'été dernier, Lionel K. a remporté le concours « Tim-Burton » de la Cinémathèque Française pour son premier court-métrage d'animation, Le secret de Tim. Un défi relevé, presque par hasard, par ce Malakoffiot bien connu des plus jeunes. Rencontre avec un passionné discret.*

**S**avez-vous ce que cache Tim Burton, créateur d'Edward aux mains d'argent et autres créatures étranges ? Dans *Le secret de Tim*, Lionel Keuchguerian, dit Lionel K., nous livre sa version, à travers les aventures d'un garçonnet taciturne au Musée du Louvre. Ce 1<sup>er</sup> court-métrage, plongée fantastique et burlesque parmi les chefs-d'œuvre, a remporté le concours « Tim-Burton » organisé par la Cinémathèque française, Dailymotion et France inter, présidé par la star en personne ! Une surprise pour son auteur, qui, quelques semaines avant, n'avait pas eu l'idée de participer.

## « Héros » malgré lui

« Quand un ami m'a parlé de ce concours, je n'ai pas été intéressé tout de suite, confie le quarantenaire, animateur depuis trente ans et professeur de dessin pour la Ville. Finalement je me suis renseigné pour aider une élève. Il s'agissait de rendre hommage à Tim Burton dans un film d'animation amateur. L'idée du scénario m'est venue tout de suite. Dans le même temps, j'avais promis à mon fils de 8 ans de lui apprendre à réaliser des petits films d'animation. Une promesse est une promesse, je n'avais plus le choix ! » Lionel n'a alors que quelques jours pour transformer le salon en studio, créer les personnages en pâte à modeler, le décor en carton, tourner, monter, réaliser la bande-son et faire le mixage final. Un tour de force, quand on sait que le film est réalisé en stop motion : « C'est l'une des toutes premières techniques d'animation. Une succession rapide de photos (vingt-quatre par seconde) donne l'impression de mouvement. Cela implique des temps de tournage très longs, sans compter les problèmes techniques de dernière minute ». En postant son projet, in extremis, Lionel était loin de se douter que *Le secret de Tim* poursuivrait un si joli chemin... Si ce Malakoffiot est célèbre parmi les plus jeunes, ses activités artistiques sont restées, jusqu'alors, plutôt confidentielles. Modeste... ou simplement discret, Lionel n'a jamais souhaité mélanger les deux univers.

## Itinéraire d'un Malakoffiot doué

De pancartes pour l'émission satirique *Groland*, à des pochoirs pour les Rolling Stones et Indochine, Lionel K. a à son actif quelques expériences éton-



© Autoportrait

## Parcours

### Fin des années 70

Lionel reçoit pour ses 10 ans une caméra super 8.

### Début des années 80

Il gagne un peu d'argent de poche en réalisant des dessins pour décorer les cahiers de ses camarades de collège.

### 1985

2<sup>e</sup> prix au concours de BD organisé par le Conseil général des Hauts-de-Seine.

### 1994

Avec deux autres Malakoffiots, Karim et Hans, Lionel monte un spectacle pour enfants, Dippo s'en va en rêve.

### 2012

Le secret de Tim et remporte le concours « Tim-Burton » de la cinémathèque française.

nantes comme illustrateur-graphiste et une palette étendue de talents. « En général, on fait appel à moi quand le travail était à rendre la veille. Certains me surnomment le "couteau suisse" ! » Lionel partage sa vie entre l'animation, qu'il a appris à aimer en fréquentant, dès le plus jeune âge, les centres de vacances de Malakoff, et sa passion pour la création artistique. « J'ai commencé à dessiner dès que j'ai été en âge de tenir un crayon, raconte-t-il. Je bricolais avec tout ce qui me passait sous la main, je me fabriquais des jouets. Mes parents ont toujours porté un regard bienveillant sur ce que je faisais, c'est important ». Fort de son succès au concours de la cinémathèque, *Le secret de Tim* a été présenté dans divers festivals, en avant-première de *Frankenweenie*, dernier film de Tim Burton. Ces premiers pas remarquables dans l'univers du film d'animation ont ouvert la voie à d'autres projets, sous le label Magic Moon créé pour l'occasion. Une aventure grandissante, à suivre sur le blog de Lionel K. ■

➤ [www.dailymotion.com/lionel-keuchguerian](http://www.dailymotion.com/lionel-keuchguerian) ou ➤ [magicmoon.canalblog.com](http://magicmoon.canalblog.com)

*Le Family-Palace, le Rex, le Celtic, des noms aussi mystérieux pour certains qu'évocateurs pour d'autres... Souvenirs d'une époque où Malakoff ne comptait pas moins de quatre cinémas.*

# Retour sur images



Ci-contre, de gauche à droite :  
le Family Palace qui trôna  
Place du 11-Novembre de 1921 à 1968  
et le Celtic cinéma de l'avenue  
Pierre-Larousse qui ferme en 1972.

**L**es lumières du Family-Palace, du Rex, du Malakoff-Palace et du Celtic brillent encore dans leurs yeux. De nombreux Malakoffiots se souviennent avec nostalgie d'une époque où la ville ne comptait pas moins de quatre cinémas. « Dans les années 40 et 50, le cinéma était l'une des seules distractions, raconte Michel Lebas. Le samedi soir, il y avait des files interminables devant le Family et le MP, qui faisaient face à l'actuel hôtel de ville. » Avec sa façade monumentale et sa salle de 1 400 places, le Family-Palace était le plus grand cinéma de la ville. Construit en 1921, il était alors considéré comme un équipement culturel d'avant-garde. « C'était luxueux, confirme Marie Zak. Dans les couloirs, il y avait de belles photos qui faisaient rêver. On venait y voir des classiques, des policiers, avec Gabin, Fernandel, etc. » Michel Lebas se rappelle des matchs de boxe, de catch et des concerts organisés sur la grande scène devant l'écran. Outre le prestigieux Family, les Malakoffiots

avaient alors l'embarras du choix côté salles obscures. Place du 11-Novembre, trônait également, depuis 1925, le Malakoff-Palace. Ce cinéma Arts et essai proposait des films en version originale et des rencontres avec les professionnels. Le Rex avait, quant à lui, ouvert dans les années 20, à l'angle des rues Jules-Ferry et Eugène-Varlin. Enfin, au 47 avenue Pierre-Larousse, le Bijou, ouvert dans les années 20, et rebaptisé, en 1948, le Celtic, offrait une salle de 400 places

## Petites histoires de grand écran

« Le jeudi après-midi, c'était la séance des enfants. On y allait quand on avait de bonnes notes, raconte René Sidorkiewicz. Je me souviens des westerns, des films de guerre américains, de West Side Story, etc. » À l'époque, les séances s'ouvrent sur les actualités, suivies des publicités, présentées bien sûr par Jean Mineur, et de l'entracte. « J'entends encore le "bonbons, caramels, esquimaux, chocolats" de l'ouvreuse passant avec son panier. » s'amuse

Marie Zak. Claudine Bischoff, Monique Offner et Danielle Comellas se souviennent : « Les spectateurs faisaient comme chez eux. Ils commentaient l'action, dépiautaient des bonbons, faisaient des "plafs" avec leurs bubble-gums ». « Les jeunes se connaissaient tous, poursuit Michel Lebas, alors on venait parfois en bande de quinze ou vingt. On rigolait, on flirtait, jusqu'à ce que le gérant vienne mettre fin au chahut. »

## Vie et mort des salles obscures

« Le cinéma était un lieu de rencontre, à cette époque où Malakoff était comme un grand village. La télévision a changé les mentalités », note Michel Lebas. Dans les années 60 à 80, les cinémas de banlieue souf-

frent du développement de la télévision et des multiplex de Montparnasse. Le Family-Palace ferme ainsi ses portes en 1965, puis le Rex, en 1975 et le Malakoff Palace, au début des années 80. La Ville entre alors en scène : elle acquiert et rénove les locaux du Celtic, fermé depuis 1972. En 1992 est ainsi inauguré le cinéma Marcel-Pagnol, ainsi baptisé en hommage à l'écrivain-cinéaste et à son épouse Jacqueline Bouvier, dont la vocation d'actrice était née dans les salles de l'ancien Bijou. Géré par le Théâtre 71, le Marcel-Pagnol quittera finalement l'avenue Pierre-Larousse pour investir, en 2005, ses locaux actuels, à l'angle des rues Béranget et Augustine-Variot. ■

Plus d'infos :

www.malakoff-patrimoine.fr

## Une nouvelle ère pour le cinéma Marcel-Pagnol

Avec le passage au numérique, en septembre dernier, s'ouvre une nouvelle ère pour le cinéma Marcel-Pagnol. La projection numérique représente une révolution équivalente à celle de l'apparition du cinéma parlant en 1927. Elle permet de préserver la qualité originelle des films, contrairement à la pellicule, dont les passages en salle produisent rayures et poussières visibles à l'écran. À l'avenir, la projection numérique permettra la diffusion de films en 3D et l'accès aux publics malvoyants et malentendants grâce à des systèmes de description sonore ou visuelle. Au Marcel-Pagnol, le choix a été fait de conserver le projecteur argentique. Doublement équipé, le cinéma peut ainsi proposer un plus large choix de films, depuis les œuvres n'existant qu'en 35mm jusqu'aux productions actuelles disponibles exclusivement sur disque.

# Malakoff ?

Vivre aujourd'hui,  
préparer demain



## Malakoff, vivre aujourd'hui et préparer demain

Habiter, se déplacer, travailler, se détendre... Comment vivez-vous Malakoff ? Quelle ville construire pour demain ? Ces questions sont au cœur de la concertation sur le Plan Local d'Urbanisme, lancée le 28 novembre. Vous êtes invités à y participer, à l'occasion d'ateliers, de réunions publiques, mais également en ligne sur [www.vivre-malakoff.fr](http://www.vivre-malakoff.fr)

Ce site internet met à votre disposition toutes les informations sur le PLU, les rendez-vous, les documents à télécharger. [www.vivre-malakoff.fr](http://www.vivre-malakoff.fr) est également un espace de concertation. Vous pouvez y déposer vos questions et contributions.

> Prochain rendez-vous : atelier participatif « Se déplacer », mercredi 13 février à 19h  
Ecole Henri-Barbusse 2, rue Jules-Guesde

OPI  
NIONS

## ESPACE OUVERT À

Majorité municipale, élus communistes,  
antilibéraux et citoyens

## Partager les richesses pour endiguer la pauvreté

La France comptait en 2010, 8,6 millions de personnes vivant en dessous du seuil de pauvreté, soit 964 euros par mois : 23 % des jeunes de 18 à 24 ans, un grand nombre de familles monoparentales, de plus en plus de personnes retraitées, des petits commerçants, des travailleurs pauvres. La difficulté d'accéder à l'emploi est le principal facteur de pauvreté. Or, l'offre réduite d'emplois fait craindre que la pauvreté ne croisse à nouveau ; mais on ne tombe pas dans la pauvreté comme on tombe malade ; la pauvreté n'est ni un choix, ni une fatalité. Depuis 10 ans, les inégalités ont explosé et la pauvreté s'est enracinée. Il y a des raisons à cela : les politiques publiques sous l'influence de la droite multipliant les cadeaux fiscaux aux plus aisés ont raboté les budgets qui participent à la lutte contre l'exclusion sociale, stigmatisant les plus pauvres, les faisant passer pour des assistés et des profiteurs. Dans le même temps, la France a gagné 400 000 millionnaires et une quinzaine de milliardaires. En 2012, les ténors du CAC 40 ont perçu 37,4 milliards d'euros sur un total de 86 milliards de bénéfices et ce sont les patrons de ces entreprises qui ont osé écrire un texte réclamant de baisser le « coût du travail » de 30 milliards d'euros et de réduire de 60 milliards les dépenses de l'État.

Pour nos concitoyens qui se retrouvent dans des valeurs de gauche, c'est dès maintenant que le changement doit se concrétiser ; l'austérité n'est pas une fatalité, mais passe par l'abandon des choix de régression sociale et nécessite de rompre avec les solutions libérales du passé pour prendre rapidement le contre-pied des marchés financiers.

Les aides sociales départementales et municipales ne suffisent pas à compenser le désengagement de l'État, aussi les familles se tournent de plus en plus vers les associations caritatives.

Malakoff accueille depuis quelques années une antenne des Restos du cœur. En avril 2012, 205 familles de la ville et 215 des villes voisines fréquentaient régulièrement les permanences. Depuis leur réouverture en novembre dernier, le nombre de demandeurs ne cesse de croître, le Secours populaire et le Secours catholique sont également très actifs sur notre ville car si la solidarité ne règle pas tout, elle est indispensable.

Le programme européen d'aide aux plus démunis, mis en place il y a 25 ans contribue à l'aide de 18 millions d'euro européens en grande difficulté, sur une somme globale de 500 millions d'euros. La France reçoit chaque année 70,6 millions qu'elle redistribue ensuite aux diverses associations caritatives. Or, 7 pays s'opposent à la reconduction du programme d'aide, considérant que c'est au plan national que chaque pays doit gérer ce type d'aide.

L'an dernier, un accord avait été signé en extremis prolongeant le dispositif jusqu'à la fin 2012. Le prolongement arrive à expiration et la commission européenne réduit l'enveloppe à 360 millions par an contre 500 millions aujourd'hui. C'est pourquoi, le Conseil Municipal de Malakoff, réuni le 12 décembre, a voté à l'unanimité un vœu demandant au gouvernement et au Président de la République de soutenir le PEAD.

Toujours soucieux d'offrir à tous les Malakoffiens des conditions de vie dignes, les élus communistes, antilibéraux et citoyens poursuivront leur politique en faveur de toutes les catégories de population et souhaitent à tous les habitants une année 2013 de bonheur, paix et solidarité.

> **Françoise Guillois**  
Maire-adjointe à l'action sociale  
et petite enfance



Conformément à la loi de 1881, le maire-adjoint délégué

# L'EXPRESSION DES ÉLUS DU CONSEIL MUNICIPAL

Les textes publiés engagent la seule responsabilité de leurs auteurs

Majorité municipale, élus socialistes

## Une nouvelle page pour Malakoff

La concertation pour le Plan Local de l'Urbanisme (PLU) a largement commencé. Les premières réunions publiques ont été remarquables par la qualité des interventions et l'envie d'avancer ensemble. Il faut dire que l'exercice n'est pas évident. D'abord parce que l'élaboration de ce qui va constituer le futur visage de notre ville va durer environ 3 ans. Ensuite parce que le PLU devra arbitrer entre des aspirations différentes, souvent même contradictoires, parfois légitimes. Enfin, peut-être surtout, parce qu'il faudra donner à un document très technique un contenu politique, une vision, un projet pour notre territoire. Sans quoi ce PLU ne sera ni compris ni partagé par tout un chacun. C'est dans cet état d'esprit que les socialistes de Malakoff participent à cette démarche commune.

Les enjeux sont nombreux. Enjeux d'aménagement du territoire, pour répondre notamment à cette réalité qu'est la « coupure » entre le nord et le sud de Malakoff. Enjeux sociaux, avec la nécessité de perfectionner notre richesse commune qu'est la mixité dans notre ville. Enjeux environnementaux, en intégrant systématiquement un nécessaire développement durable dans tous les projets. Enjeux économiques, avec par exemple le développement de nouveaux commerces et la création d'emplois. Enjeu métropolitain, en repensant la place de Malakoff dans ce qu'on appelle dorénavant « le Grand Paris ».

Cette indispensable évolution doit être pensée, pour ne pas subir, pour ne pas céder à l'improvisation. Elle doit être équilibrée, pour aller plus loin dans le « vivre ensemble ». Elle doit être organisée, parce que quels que soient nos choix, il faudra anticiper les conséquences notamment sur les transports, les équipements publics, les politiques sociales.

Malakoff a son histoire, son identité, qui font notre fierté, pour nous toutes et tous, d'y habiter. Mais c'est aussi un territoire vivant, dynamique. Voilà pourquoi nous ne devons ni vivre l'élaboration de ce PLU comme un exercice imposé, ni céder à l'immobilisme et au « surtout ne rien changer ».

Pour cela, il faut une très large et sincère concertation, et nous vous invitons à y prendre place.

Pour davantage de solidarité, de dynamisme territorial, de mobilité, de vitalité économique.

Pour que ce ne soit pas un rendez-vous manqué. Pour écrire une nouvelle page dans la belle histoire de Malakoff.

> **Thibault Delahaye**  
Conseiller municipal PS  
Administrateur de l'OPH Malakoff  
tdelahaye@ville-malakoff.fr  
Parti Socialiste de Malakoff  
42 avenue Pierre Larousse  
Tél : 01 79 06 26 97  
www.psmalakoff.net



Opposition municipale, Nouveau Centre, UMP, Gauche Moderne et divers droite

## Z'ayrault de conduite sur toute la ligne

Rarement depuis la 4<sup>e</sup> République nous n'aurons eu un tel gouvernement d'amateurs velléitaires. Souvenez-vous, on allait voir ce que l'on allait voir. Après 8 mois d'exercice du pouvoir on ne parle que d'austérité et d'impôts. Envoyée la réindustrialisation, le Président normal, préfère même délocaliser une usine Renault en Algérie. Dans le même temps, ce pouvoir est dans l'outrance lorsqu'il communique sur les expatriations célèbres ou non de nos talents.

Mais qu'il se pose la question de sa responsabilité sur un phénomène d'une telle ampleur. Il est vrai qu'il est plus aisé de critiquer une personne plutôt qu'un compte en Suisse ! Pis, un ministre, illustre inconnue, du gouvernement s'empresse de dire qu'elle avait « une longue liste de personnes qu'elle voudrait voir en Russie. » après la stigmatisation, voilà la politique de l'exclusion, elle est belle la république apaisée !

Ce pouvoir affaiblit le pays et divise les Français, par exemple en faisant croire que le mariage homosexuel, - une union civile aurait pourtant le soutien de tous - est la priorité du moment, alors que le chômage explose, la dette, la déculturation, le mal-vivre ensemble augmentent et demandent des réponses URGENTES.

Derrière l'enfichage permanent : Baisse du pouvoir d'achat, diminution dramatique des constructions, prélèvements les plus élevés du monde moderne, explosion de la délinquance et si certains ont le malheur de vouloir débattre ils sont pointés du doigt. C'est ce qui arrive lorsqu'on est élu sur le mensonge.

En fait, l'esprit de solidarité ou de justice invoqué à toutes les sauces n'est qu'un prétexte fallacieux pour pomper les salaires et l'épargne de TOUS les Français. C'est en réalité une politique de petits bras pour masquer leur incompétence, voilà le vrai bilan de ces 8 mois.

Tout fout le camp y compris dans notre mairie. Vinci, l'une des multinationales tant décriées par la gauche vient de décrocher un contrat de gestion de 2 parkings à Malakoff ; qui l'eût cru !! Il eût été facile de trouver 600 000 euros pour la rénovation des parkings en dépensant moins pour la réalisation de la place du marché (3 millions d'euros) ainsi la ville aurait pu récupérer les 120 000 euros par an de rentrées d'argent prévues par Vinci. D'autant qu'il faudrait une police municipale, le doublement des effectifs de la garde urbaine et de ses moyens sinon les 90 nouveaux horodateurs ne serviraient à rien faute d'avoir le personnel suffisant pour s'en occuper. La gauche locale se trompe aussi d'objectif.

> **Thierry Guilmart**  
Conseiller Municipal  
UMP-Divers droite  
Courriel : malakoffavenir@hotmail.fr



Opposition municipale, divers centre

## Questions sur une volière qui défraie la chronique

La ville de Malakoff se serait bien passée de cette publicité et encore plus son maire adjoint chargé de la vie associative. Rappel des faits de cette péripétie locale.

Le 1<sup>er</sup> décembre le journal en ligne Médiapart titrait « Un élu de Malakoff invente la VLM, volière à loyer modéré », et d'indiquer que ce dernier « a aménagé un appartement en volière [situé rue Hoche] où il est déjà bénéficiaire d'un logement social ».

Après un article dans le Parisien et un droit de réponse publié dans Médiapart, que faut-il en penser ? Pour cela, rien de mieux qu'une visite sur place. C'est ce que l'adjoint au maire a consenti le 12 janvier à ma demande. Il me semblait en effet que c'était la seule solution pour dissiper toute rumeur et éviter de vaines polémiques.

Première question : s'agit-il actuellement d'un « local technique » ? Depuis l'origine, d'après le principal intéressé, ce local a été utilisé en lieu de réunion pour les associations de locataires puis d'espace « tampon » pour le stockage d' encombrants et accessoirement pour la résidence d'une vingtaine d'oiseaux en hiver. Il n'aurait donc jamais servi en tant qu'espace habité. Toutefois, ce point soulève inévitablement d'autres interrogations, à savoir qui a décidé de cette affectation et qui a autorisé le stockage de ce qui s'y trouve ?

Deuxième question : s'agit-il d'un espace potentiellement habitable ? Même si le lieu est relativement dégradé, il n'est pas possible de nier l'évidence. On peut en effet y trouver des sanitaires, une douche, un évier de cuisine et de l'électricité. Même si une partie de l'espace a été amputée dès l'origine pour réaliser un local pour les vélos et les poussettes, il mesure encore 25 m<sup>2</sup> environ.

Troisième question : ne faut-il pas en décider l'affectation en un logement ? C'est sans doute la question la plus délicate, mais bien la principale à se poser dans cette histoire.

Je laisse à chacun le soin de se faire sa propre opinion. Il est indéniable que cela nécessiterait un minimum de rénovation et devrait conduire à trouver une solution de substitution – à moindre coût si possible - pour ce qui s'y trouve actuellement (oiseaux compris).

Certes comme l'indique l'intéressé, si « cela ne résoudra pas les problèmes de logement à Malakoff (2000 demandes en attente) », je considère pour ma part que cela a au moins le mérite de poser la question de formes alternatives pour stocker encombrants et objets divers dans les espaces HLM et d'éviter demain de se retrouver dans d'autres situations surprenantes. Reste qu'une position officielle et justifiée de l'OPH sur la possible affectation de cet espace en logement paraît désormais inévitable.

> **Jean-Emmanuel Paillon**  
Conseiller municipal  
Courriel : jepaillon@hotmail.com  
Tel : 06 60 96 65 45



→ Services de garde

**Garde médicale**

Du lundi au samedi : 20h-24h.  
Dimanches et jours fériés : De 9h à 24h  
> 10 bd des Frères-Vigouroux, Clamart.  
Indispensable de prendre rendez-vous au 15.

**Pharmacies**

> 3 février : Pharmacie Burbot  
24 rue Jean-Bleuzen, Vanves  
Tél. : 01 46 42 38 94  
> 10 février : Pharmacie du Clos  
2 boulevard du Colonel-Fabien, Malakoff  
Tél. : 01 46 42 61 91  
> 17 février : Pharmacie du Sud  
32, boulevard de Stalingrad, esc. 2 Malakoff  
Tél. : 01 42 53 26 72  
> 24 février : Pharmacie Viel  
32 rue Auguste-Comte, Vanves  
Tél. : 01 46 42 10 30  
> 3 mars : Pharmacie Nguyen  
4 place du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny, Vanves  
Tél. : 01 46 42 10 88  
> 10 mars : Pharmacie Sine Ndefeu  
55 rue Paul-Vaillant-Couturier, Malakoff  
Tél. : 01 42 53 41 62

**Infirmières**

Mmes Lefauve, Raffanel, Tutin et M. Poupeau  
> 01 46 54 25 47  
Marie Minasi et Liliane Riccio  
> 01 46 55 82 05  
Dupuis Élise  
> 06 68 10 56 06  
Marie-Dominique Barbier  
> 06 62 83 88 46  
ou 01 57 63 80 92  
Manigart Charline  
> 06 77 87 22 59  
Manigart Jean-Claude  
> 06 07 13 52 93  
Braux Christine  
> 06 62 19 92 04  
Desmoulins Joël  
> 06 85 07 07 73

**Urgences dentaires**

Dimanches et jours fériés : appelez le 15  
10 bd des Frères-Vigouroux, Clamart, de 9h à 12h et de 14h à 17h  
Autres jours : contactez les cabinets dentaires (numéros dans l'annuaire).

**Urgences vétérinaires**

Appelez votre vétérinaire habituel.

**Locaux techniques et logements : ce n'est pas la même chose !**



La presse s'est récemment fait l'écho de la nature de l'utilisation de locaux de l'OPH de Malakoff sur une de ses résidences. Beaucoup de tapage pour rien alors même que d'autres questions bien plus importantes concernant l'avenir du logement social devraient être traitées, surtout pendant la période hivernale.

Mais il convient d'y répondre de manière à éviter toute utilisation politicienne en sachant que de plus un locataire, élu local de Malakoff est visé.

L'OPH de Malakoff gère plus de 4 000 logements et 2 300 emplacements de stationnement sur la Ville. Dans quasiment toutes les résidences, de nombreux locaux techniques, locaux vélos et poussettes, y ont été construits pour répondre à des besoins. La liste est longue et chacun d'eux est répertorié et identifié comme tel dans toutes les conventions que nous avons signées au fil des ans avec les services de l'État.

La résidence, objet des questions, n'échappe pas à la règle puisque le local technique en question sert depuis sa construction au stockage de matériel technique, (cireuses de sols, chariots pour le ménage) d'encombrants avant leur collecte par les services de la communauté d'agglomération, limitant ainsi la dépose anarchique d'objets divers et variés sur les trottoirs, en dehors des dates de ramassage. Mais il sert aussi de local sanitaire pour le gardien remplaçant. La loge du gardien titulaire n'avait pas à l'origine d'équipements sanitaires satisfaisants et il nous a semblé utile de pouvoir mettre à la disposition d'un salarié de l'Office, les conditions minimales d'accueil requises par le Code du travail.

Par ailleurs, la surface de ce local est loin de satisfaire aux exigences que l'Office demande, pour être affecté à titre de local d'habitation. Il faut savoir que le plus petit studio de la résidence a 35 m<sup>2</sup> de surface habitable ! Ce local est un local technique et le restera. L'Office n'a pas vocation à devenir un marchand de sommeil, il propose des logements dignes des besoins de notre époque, même pour un studio.

Il m'a semblé utile d'apporter ces précisions à l'heure où de trop nombreuses communes ne satisfont toujours pas aux exigences de la loi SRU. La question est de savoir si ces communes pourront longtemps encore échapper aux sanctions que la loi prévoit de leur infliger.

L'Office et la Ville de Malakoff poursuivront leurs efforts engagés depuis plusieurs dizaines d'années pour faire toute sa place au logement social aux portes de Paris, afin de répondre au mieux aux attentes de la population.

Michel HURPEAU  
Directeur général de l'OPH

**ÉTAT CIVIL**

DU 8 NOVEMBRE AU 30 DÉCEMBRE 2012

→ Bienvenue

Letellier Ishan • Prudhomme Messmer Charles • Pain Amandine • Ayed Haroun • Foulquier Maliya • Mattei Livia • Barras Silvestre Teixeira Ana • Carcone Giuliano • Diagana Halima • Quehen

Léa • Adoum Nayim • Lassouani Salma • Boussac Julia • Procolam Kéviens • Cabannes Maëwenn • Zahid Souheyl • Allaoui Nora • Feix Alexandre • Baggio Baudouin • Van De Van Anna • Roth Thomas • Favard Lina • Winter Ariane • Libourel Mallet

Apolline • Othmani Logein et Loay • Siby Barkatie • Abbache Lina • Khalfouli Yasmine • Bloino Emilie • Salanson Ted • Cissokho Khadidiatou • Amine Ismail • Khemri Bilel, Rabah Labrousse Maïssane • Debré Léo • Boulikha Nihal • Désir Jane • Bozek Anna • Kouyoumdjian Vogin Nathan • Capillon Adèle • Diop Adam • Tounkara Mamadou Reyan • Lacroix Enora • Rouyar Joshuaet Maëlla • Postasa Ramgen • Khelfi Firas • Hafsa Yamen • Doom Margot • Saïd Tahira • Chiguer Adam • Jolivet Noé • Bescond Pauline • Rivaux Arthur • Soilihi Zakia • Farfaro Le Guerhier Alaric • Renoir Timothé • Hamon Lemoine Anna • Chantelou Fernandes Anna • Rousset Recours Héloïse • Léri Mickaël • Valet Wendy • Esnault Alix • Pois Evaggéla • Sauve Louise • Philippe Benoît

→ Vœux de bonheur

Boulé Alain et Senadji Aïcha • Galosi François et

Tchokouatcheu Carine • Coiscaud Fabrice et Blin Laëtitia • Tilmant Simon et Lalanne Nathalie • Lebon Stéphane et Tromson Myriam • Chraïti Hamza et Nahali Sabrina • Fiaschi Paul et Benkechida Zineb

→ Condoléances

Ardois Veuve Godier Albertine, 94 ans • Abgrall Pierre, 79 ans • Mary Paulette, 93 ans • Le Goualec Raymond, 78 ans • Ugi Alfred, 53 ans • Fogato Robert, 83 ans • Gras-Calviac Jean, 88 ans • Raffin Guy, 87 ans • Boussada épouse Badoud Fozia, 61 ans • Baudet Suzanne, 66 ans • Brard Lydia, 26 ans • Slifi Nasser, 55 ans • Bachelier Claude, 80 ans • Blanchard veuve Pollet Michèle, 74 ans • Gerard Christine, 85 ans • Bachelier Claude, 80 ans • Pressoir Jacques, 73 ans • Slifi Nasser, 55 ans • Burban Marcel, 56 ans

**URBANISME**

→ Permis

**Autorisations accordées entre le 22 novembre 2012 et le 8 janvier 2013**

LESCALE Odette – Modification de la clôture et d'une partie de la façade – 46 rue Gambetta • UNGDA – Démolition et reconstruction de la verrière d'un immeuble de bureaux avec création de planchers intérieurs – 174, boulevard Camélinat • M. et Mme FAIRGRIEVE – Modification de la clôture et des ouvertures en façade – 40 rue Etienne-Dolet • PARIS-MALAKOFF 1 – Modification de la façade côté rue – 74, boulevard Gabriel-Péri • RIGAL Philippe et Claire – Extension d'un pavillon, modification et ravalement de la façade jardin – 7 rue Rouget-de-Lisle • GRAFF Emmanuel – Non-réalisation du garage, conservation d'un garage existant et agrandissement de la terrasse en bois – 40 rue Avaulée • SIB – Modification de l'aspect extérieur d'un bâtiment – 103 boulevard Gabriel-Péri • VARNET Cécile – Démolition d'un appenti – 4 impasse du Tir • DUTHION Nadine – Ravalement avec isolation extérieure, rénovation et réhausse de la toiture et création d'une clôture côté rue – 6 allée Marie-Louise • GUELIN Joëlle – Ravalement – 26, boulevard Camélinat • JACHMICH Chantal et Gilles – Extension d'un pavillon – 8 à 12 impasse Christiane • JANNES Henri – Remplacement d'un toit en pente par une toiture-terrasse –



> Restos du cœur,  
28 av. du Maréchal-Leclerc  
restosducoeur.malakoff@  
orange.fr

→ **SO RELAX**



Pour bien commencer l'année 2013, l'association propose des ateliers de relaxation, animés par Carole Foldi, sophrologue et psychopraticienne, dans

les centres socioculturels de Malakoff :

Centre Valette : mardi et jeudi de 12h 15 à 13h 15  
Centre Prévert : mercredi de 17h 30 à 18h 30 et vendredi de 19h à 20h

Séance découverte offerte aux nouveaux participants. À partir du mois de février seront proposés des ateliers de gestion du stress afin de retrouver le calme nécessaire pour mieux gérer ses émotions, retrouver le tonus pour optimiser ses capacités. Séances hebdomadaires d'entraînement

sophrologique le mardi et jeudi de 17h à 20h

(horaires en fonction des demandes) au cabinet de thérapies, 76 bd Gabriel-Péri.

Ces ateliers s'adressent à toutes les personnes traversant une période difficile ou de mal-être : fatigue, manque de confiance en soi, situation de chômage, de départ en retraite, difficulté à s'adapter à un nouvel environnement, situation de deuil, de rupture ou de séparation. Des groupes de six à huit personnes seront

constitués en fonction de la même problématique afin de pouvoir partager, échanger sur le ou les sujets préoccupants.

Présentation et programme de ces ateliers :

Samedi 16 février de 14h

à 17h et mardi 19 février de 17h à 20h, 76 bd Gabriel-Péri à Malakoff (bus 126 et 191 arrêt André-Coin).

Sur inscription au 06 80 44 59 16

ou carol.foldi@free.fr

→ **Parution des infos associatives**

Vous êtes une association ? Pour faire publier vos annonces dans *Malakoff infos*, envoyez-les au journal, avant le 10 du mois précédant sa parution, par courriel : [servicecommunication@ville-malakoff.fr](mailto:servicecommunication@ville-malakoff.fr), par fax : 01 47 46 76 88, ou par courrier : Malakoff-infos, Hôtel de Ville, 1 place du 11-Novembre, 92240 Malakoff.

**JOURS DE COLLECTE DES DÉCHETS ET ENCOMBRANTS**

Les collectes se font le matin de 6 h 30 à 14 h. Les déchets encombrants et les bacs devront être sortis la veille à partir de 19 h ou le matin même avant 6 h 30.

**Encombrants : une collecte par mois**

**SECTEUR NORD**

1<sup>er</sup> lundi du mois.  
Prochaine collecte  
lundi 4 mars

**SECTEUR SUD**

2<sup>e</sup> lundi du mois.  
Prochaines collectes  
lundis 11 février et 11 mars

**Ordures ménagères (bac vert) : 3 collectes par semaine**

**SECTEUR NORD**

lundis, mercredis et vendredis.

**SECTEUR SUD**

mardis, jeudis et samedis.

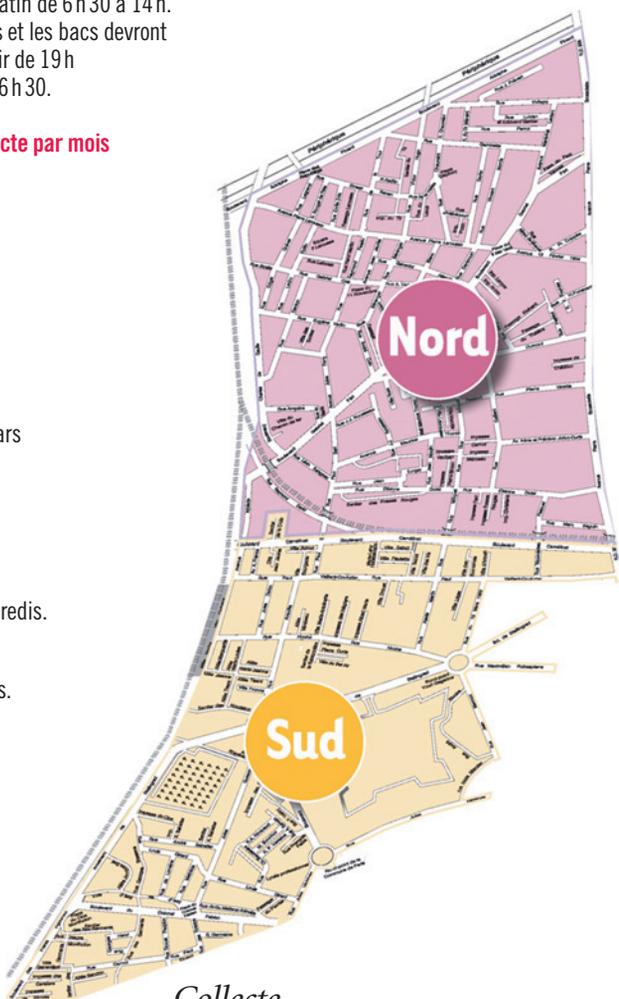
**Déchets recyclables (bac bleu) : 1 collecte par semaine**

**SECTEUR NORD**

Mercredis

**SECTEUR SUD**

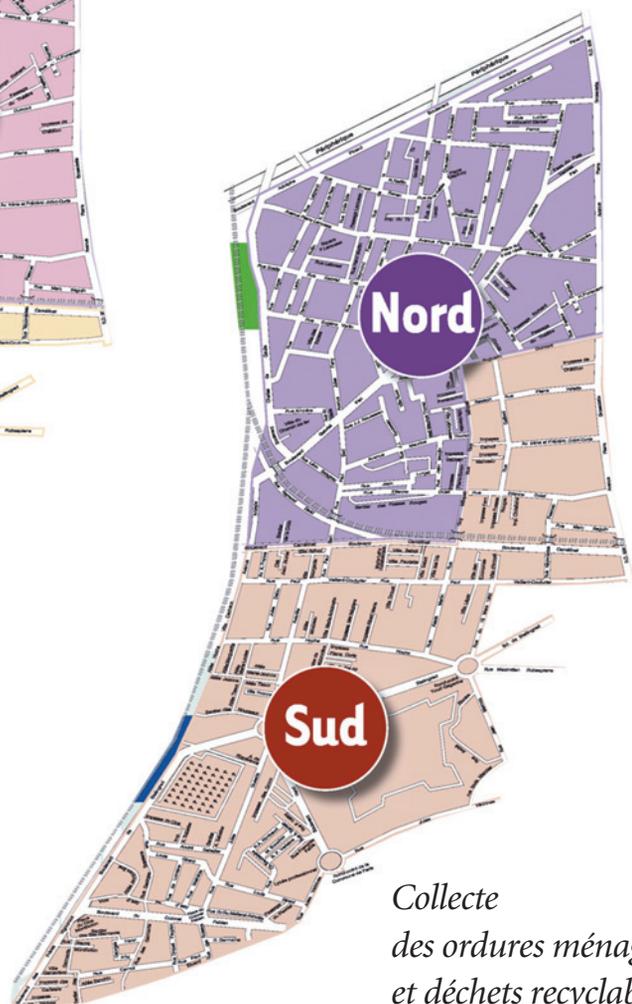
Jeudis



*Collecte des encombrants*

**Déchetterie rue de Scelle**  
Tous les mardis de 13 h à 17 h 30 et le 1<sup>er</sup> samedi de chaque mois aux mêmes horaires

**Déchetterie de Châtillon**  
Rue Rolland-Garros.  
Tous les vendredis de 13 h à 17 h 30 et chaque 3<sup>e</sup> samedi du mois.



*Collecte des ordures ménagères et déchets recyclables*



# GUCCI

**OFFRE EXCLUSIVE**

Masque de ski **GUCCI**

Nous vous proposons une offre très intéressante sur votre \*masque de ski **GUCCI** pour seulement 50 €, pour l'achat de toute monture + verres (d'une valeur minimum de 320€).

\*voir conditions en magasin

Les opticiens **COSMAS** ©

MALAKOFF : 75, avenue Pierre Larousse. 92240. Tél : 01 47 35 71 44

VERRES DE FABRICATION FRANCAISE



Nos nouveaux clients sont aussi nos clients préférés !

dites le mot **NOUVEAU** à votre coiffeur(se)  
et bénéficiez de - 20% à partir de 60€ de prestations !

Lissage Chignon  
Coloration Balayage  
**HIGH COIFF** Coupe

RDV sur place au 29 bvd de Stalingrad 92240 Malakoff ou par tél. : 01 47 35 59 34

# INTERMARCHÉ MALAKOFF

Votre programme de fidélité pour vous satisfaire encore plus !



(1) Tous les jours, 5% du montant de vos achats sur les marques de la Sélection des Mousquetaires seront crédités sur votre Carte de fidélité à partir de 5 produits achetés. Hors produits en promotion, hors boissons alcoolisées, hors produits issus des rayons traditionnels et produits conditionnés en magasin (hors boucherie, traiteur et charcuterie, volaille, poissons, coquillages, crustacés, pain-pâtisserie, fromages à poids variable vendus en libre-service). Les marques Energaz, Jean Rozé et Volae sont également exclues de l'offre. Modalités complètes du programme de fidélité à l'accueil de votre magasin et sur [www.intermarche.com](http://www.intermarche.com)

## Le service en plus !

➤ Plus de temps pour faire vos courses avec **L'OUVERTURE JUSQU'À 21H**

➤ La facilité avec la **LIVRAISON GRATUITE\*** à domicile dès 100 € d'achats pour les porteurs de la carte de fidélité\*

➤ Dès 15 € d'achats **PARKING GRATUIT\***

\* Voir conditions en magasin.

MAGASIN OUVERT 7J/7 du lundi au samedi de 9h à 21h et le dimanche de 9h à 13h

**9, RUE BÉRANGER - Tél. : 01 78 16 50 00**

RÉGIEIX Publicité Région Parisienne ETB Auneau Cedex. S.A.S. au capital de 48 000 €. Annonceur : S.A.S. MAVICA - RCS NANTERRE 484 866 868. Sous réserve d'erreurs typographiques. Préresse : Hémisphères & Cie. Production : Gutenberg Networks. 2012

**Intermarché SUPER**  
TOUS UNIS CONTRE LA VIE CHÈRE



**Ma-Boucherie-Chevaline.com - Boucher en ligne**  
Commandez par internet ! Viande & charcuterie de cheval, viande de bison, épices ...

*Avez-vous déjà dégusté de la viande chevaline ou de bison ?*

N'attendez plus... Nos viandes et charcuteries sont excellentes !

**10€ de réduction**  
code: **VIAN2-92242**  
VALABLE JUSQU'AU 12/04/2013  
Bénéficiez d'un bon de réduction de 10 € à valoir sur votre première commande



Ma-boucherie-chevaline.com **06 52 57 40 63**

Livraison en 24 / 48H offerte\* | 0°/4° chaîne du froid respectée



**Devis gratuit et déductibilité fiscale**

11, rue Sadi Carnot  
92170 Vanves  
contact92s@menageetvous.fr

**ménage et vous ! 92**

**Malakoff • Montrouge • Vanves**  
[www.menageetvous.fr](http://www.menageetvous.fr)

**Tél. : 0 810 301 006**

- Ménage
- Repassage
- Vitres
- Bricolage
- Jardinage

N° d'agrément : N/310309/F/092/S/009

# AGENDA

→ **JUSQU'AU 24 MARS**

EXPOSITION

Le pays du jamais-jamais

Exposition d'Anne Brégeaut.

> **Maison des arts**  
105, avenue du 12-février-1934

→ **5 ET 13 FÉVRIER**

CONCERTATION PLU

Ateliers participatifs thématiques

Détails page 22  
et sur le site

[www.ville-malakoff.fr](http://www.ville-malakoff.fr)

→ **12 FÉVRIER**

CITOYENNETÉ

Conseil municipal

> 19h, hôtel de ville  
1 place du 11-Novembre

→ **13 ET 14 FÉVRIER**

DANSE

Slogans

Création du chorégraphe Hervé Robbe. Voir page 15.

> 19h30, Théâtre 71  
3 place du 11-Novembre



© DR

→ **16 FÉVRIER**

SPORT

39<sup>e</sup> Foulées

Départ à 14h pour les 5 km  
et à 15h pour les 10 km.

> **Stade Lénine**  
20 avenue Jules-Ferry

→ **DU 16  
AU 23 FÉVRIER**

LA SCIENCE SE LIVRE  
Mathémagie

Atelier, conférence, exposition...  
découvrez les maths sous un jour  
nouveau à la médiathèque. Détail  
dans le programme culturel en  
pages centrales.

> **Médiathèque Pablo-Neruda**  
24 rue Béranger

→ **18 FÉVRIER**

CINÉMA

Rengaine

Projection du film de Rachid  
Djaïdani, suivie d'un débat autour  
de l'égalité filles/garçons.

Dans le cadre du programme  
autour de la Journée  
internationale des droits  
des femmes.

> 20h30 **Cinéma Marcel-Pagnol**  
17 rue Béranger

→ **21 FÉVRIER**

JEUNESSE

Human code

Projection du film *Human code*  
de Nicolas Ferrand et Ihsen Tlili.  
Voir page 11.

> 20h30 **Cinéma Marcel-Pagnol**  
17 rue Béranger

→ **22 FÉVRIER**

RENCONTRES DE LA  
JEUNESSE

Théâtre forum

> 20h30, **Maison de la vie  
associative**  
26 rue Victor-Hugo

→ **22 FÉVRIER**

CONCERT

Blasting box

Plus d'infos sur [www.blasting-box.fr](http://www.blasting-box.fr)

> 20h30, **Maison de jeunes  
et de quartier**  
4 boulevard Henri-Barbusse

→ **JUSQU'AU  
27 FÉVRIER**

EXPOSITION

Carnets de voyage

Voir page 14

> **Maison de jeunes  
et de quartier**

4 boulevard Henri-Barbusse

→ **DU 27 FÉVRIER  
AU 17 MARS**

EXPOSITION

L'Égalité en marche

Dans le cadre du programme  
autour de la Journée  
internationale des droits  
des femmes.

Voir en pages centrales  
le programme culturel.

> **Hall de l'hôtel de ville**  
1 place du 11-Novembre

→ **DU 27 FÉVRIER  
AU 17 MARS**

EXPOSITION

C'est mon genre

Dans le cadre du programme  
autour de la Journée  
internationale des droits  
des femmes

Voir en pages centrales  
le programme culturel.

> **Hall de l'hôtel de ville**  
1 place du 11-Novembre

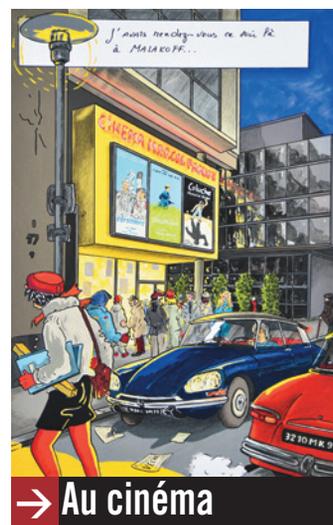
→ **28 FÉVRIER**

NOUVEAUX HABITANTS

Réception de bienvenue

Les nouveaux habitants  
qui n'auront pas reçu d'invitation  
pourront se manifester par mail :  
[fgiacomelli@ville-malakoff.fr](mailto:fgiacomelli@ville-malakoff.fr)

> 19h, **salle des fêtes Jean-Jaurès**  
11 avenue Jules-Ferry



→ **Au cinéma**

> **Cinéma Marcel-Pagnol,**  
17 rue Béranger.  
Programme au 01 46 54 21 32  
ou sur [www.theatre.71.com](http://www.theatre.71.com)

❖ **Django Unchained**  
de Quentin Tarantino

❖ **Paradis: amour**  
d'Ulrich Seidl

❖ **Selkirk, le véritable  
Robinson Cruséo**  
de Walter Tournier

❖ **Blancanieves**  
de Pablo Berger

❖ **L'ivresse de l'argent**  
de Im Sangsoo

❖ **Rengaine**  
de Rachid Djaldan

❖ **Panique au village**  
(ciné-goûter)  
de V. Patar et S. Aubier

❖ **Goodbye Morocco**  
de Nadir Moknèche

❖ **Crawl**  
d'Hervé Lasgouttes

❖ **10,11,12 Pougne  
le hérisson**  
de P.-L. Granjon, A. Lanciaux  
et I. Tcherenkov

❖ **Rendez-vous  
à Kiruna**  
d'Anna Novion

❖ **Dans la brume**  
de Sergueï Loznitsa

❖ **Công Binh,  
la longue nuit  
indochinoise**  
de Lam Lé

❖ **Passion**  
de Brian de Palma

❖ **Syngué Sabour,  
Pierre de patience**  
d'Atiq Rahimi

❖ **Peter Pan**  
de H.Luske, C.Geromi  
et W.Jackson