



CINÉMA
MARCEL PAGNOL

3 AVRIL >
7 MAI
2019

MALAKOFF
17 RUE BÉRANGER
THEATRE71.COM
01 55 48 91 00

ACTU

WILLY ET LES GARDIENS DU LAC de Zsolt Palfi éclairage 13 avril, 15h

En résonance avec le spectacle *Mirages – Les Âmes boréales* de Christian et François Ben Aim (dès 5 ans) nous proposons aux familles de découvrir un autre récit qui aborde le respect de la nature et l'écologie mais aussi la différence, la tolérance et l'entraide. Un dessin animé d'aventures hongrois pimpant et mouvementé avec un petit héros qui n'écoute que son courage et un message écolo qui passe avec fantaisie.

RENCONTRE

« Grâce à *Dieu* de François Ozon, sur le scandale pédophile dans le diocèse de Lyon vient de sortir, ainsi que *Les Chatouilles*, sur la même perversion dans un milieu familial. Dans les salles depuis le 20 mars, *M* enquête sur un sujet semblable, dans le quartier ultra-orthodoxe de Bnei Brak, ville de la banlieue de Tel-Aviv : un terrible témoignage, doublé d'une rédemption. » *CultureBox*

► lundi **15 avril à 20h30**, *M* de Yolande Zauberman.

La projection sera suivie d'une rencontre avec la réalisatrice.

« Une hauteur réflexive et émotionnelle rare. (...) *M*, dont on se demande un petit peu si ce n'est pas son meilleur film, on est à ce double égard servi. On y assiste, dans la nuit expressionniste du quartier ultra-orthodoxe de Bnei Brak à Tel-Aviv, à la quête inaltérable et à la poignante confession de Menahem Lang. » *Le Monde*

Artiste pluridisciplinaire, alternant le documentaire et la fiction, le long-métrage et le court, l'art vidéo et l'art narratif, **Yolande Zauberman** a inventé sa propre voie d'expression à travers des films qui ont toujours suscité des vifs débats, parfois des controverses. Son cinéma investit les zones d'ombre, brise les interdits, libère la parole et force l'écoute. Il met en scène des couples d'« ennemis », s'attaque à travers des histoires d'amour aux lieux de pouvoirs, qu'ils soient

le cinéma
Marcel Pagnol
fait partie du réseau



★
EUROPA CINEMAS
MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE



religieux ou économiques ; il nous confronte à des réalités maintenues sous silence ; et rend désirable les solitaires, les marginaux, les sacrifiés. En 2011, son film *Would you have sex with an arab ?*, présenté à la Mostra de Venise, ouvrait un vaste débat sur les conditions de vie des Arabes israéliens, en abordant la question très sensible des relations sexuelles dans cette région du monde fragilisée. Avec sa caméra-pirate, infiltrant les zones secrètes de Tel-Aviv, la cinéaste s'interrogeait sur les tabous en Israël, sans juger ni provoquer, simplement en recueillant les témoignages, en capturant les portraits. Son nouveau film, *M*, prolongera cette réflexion à travers un sujet encore plus sensible : le viol des petits garçons. Un film tourné en yiddish au cœur des communautés juives orthodoxes.

PRESSE

FUNAN de Denis Do | 4 & 6 avril | dès 13 ans

« Drame en vert, bleu et orange, *Funan* suspend son cours pour élargir le cadre sur des ciels qui s'étalent sans fin au-dessus des rizières. Aux plans serrés sur les visages et au confinement du camp succèdent des scopes splendides où l'humain est réduit à une échelle insignifiante. Façon de suggérer que la folie autodestructrice dépasse ce couple pour frapper un peuple, de désamorcer aussi le mélo quelques secondes. C'est enfin par cette dimension pastorale que Denis Do semble s'appropriier pleinement le film en esquissant sa dimension spirituelle. Insensible à la bestialité des hommes, la nature suit son cycle, splendide, merveilleux jusqu'à l'indécence. Deux mondes qui ne font que se frôler jusqu'à un souffle, une expiration qui se confond avec le vent pour refermer le film. Un plan large et horizontal où le ciel et la terre se partagent parfaitement l'écran avec l'homme en son centre. » *Libération*

BIENTÔT

Nous finirons ensemble de Guillaume Canet

Seule à mon mariage de Marta Bergman

3 > 9 AVRIL 2019

MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
REBELLES						
20H30			21H	15H 20H30		12H 20H30
SUNSET (VO)						
		20H30	18H	18H	20H30	
FUNAN						
	20H30		15H			
DRAGONS 3 : LE MONDE CACHÉ (VF)						
14H30						

EN COURT CETTE SEMAINE : **THE GAS STATION** DE DJINDA KANE 7'35
(AVEC REBELLES)

SOUS TES DOIGTS DE MARIE-CHRISTINE COURTÈS 12'54
(AVEC FUNAN)

10 > 16 AVRIL 2019

MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
DERNIER AMOUR						
20H30			21H	15H 20H30		20H30
M (VO)						
		20H30		18H	20H30 + rencontre	
J'VEUX DU SOLEIL						
	20H30		18H			
DRAGON 3 : LE MONDE CACHÉ (VF)						
14H30						
WILLY ET LES GARDIENS DU LAC (VF)						
			15H			

EN COURT CETTE SEMAINE : **EL AFILADOR** DE JAMES CASEY 8'49 (AVEC
DERNIER AMOUR) **SI J'ÉTAIS LE BON DIEU...** DE CORDELL BARKER 8'28
(AVEC J'VEUX DU SOLEIL)

17 > 23 AVRIL 2019

MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
TANGUY, LE RETOUR						
20H30		20H30	21H	15H 20H30		20H30
STILL RECORDING (VO)						
			18H	18H	20H30	

17 > 23 AVRIL 2019

MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
J'VEUX DU SOLEIL						
	20H30					
TERRA WILLY PLANÈTE INCONNUE						
14H30			15H		14H30	14H30

EN COURT CETTE SEMAINE : **LE ROBOT DES ÉTOILES** DE JÉRÔME DEBUSSCHÈRE 5'48 (AVEC TANGUY, LE RETOUR) - **VOISINS** DE NORMAN MCLAREN 8' (AVEC STILL RECORDING) - **SI J'ÉTAIS LE BON DIEU...** DE CORDELL BARKER 8'28 (AVEC J'VEUX DU SOLEIL)

24 > 30 AVRIL 2019

MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
RAOUL TABURIN - SORTIE NATIONALE						
20H30			21H	15H 20H30		20H30
STYX (VO)						
		20H30	18H	18H	20H30	12H
J'VEUX DU SOLEIL						
	20H30					
ROYAL CORGI						
14H30		14H30	15H		14H30	14H30

EN COURT CETTE SEMAINE : **CLAPOTIS** DE MOR ISRAELI 4'18 (AVEC RAOUL TABURIN) - **ESTATE** DE RINNY TROCKER 7'25 (AVEC STYX) - **SI J'ÉTAIS LE BON DIEU...** DE CORDELL BARKER 8'28 (AVEC J'VEUX DU SOLEIL)

1^{ER} > 7 MAI 2019

MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
LE VENT DE LA LIBERTÉ (VO)						
FÉRIÉ	20H30		21H	15H		20H30
LE GRAIN ET L'IVRAIE (VO)						
FÉRIÉ		20H30	18H	20H30		
SYNONYMES (VO)						
FÉRIÉ				18H	20H30	
LE RÊVE DE SAM ET AUTRES COURTS (VF)						
FÉRIÉ	14H30	14H30	15H			

EN COURT CETTE SEMAINE : **JOURNAL ANIMÉ** DE DONATO SANSONE 3'30 (AVEC LE VENT DE LA LIBERTÉ) - **FUKUSHIMA, 5 ANS APRÈS** D'EVE CECCARELLI 4'15 (AVEC LE GRAIN ET L'IVRAIE) - **BIG BAG** DE DANIEL GREAVES 1'55 (AVEC SYNONYMES)



REBELLES

d'**Allan Mauduit** | avec **Cécile De France, Audrey Lamy, Yolande Moreau** | France - 2019 | durée **1h27** | avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Sans boulot ni diplôme, Sandra, ex miss Nord-Pas-de-Calais, revient s'installer chez sa mère à Boulogne-sur-Mer après 15 ans sur la Côte d'Azur. Embauchée à la conserverie locale, elle repousse vigoureusement les avances de son chef et le tue accidentellement. Deux autres filles ont été témoins de la scène. Alors qu'elles s'apprêtent à appeler les secours, les trois ouvrières découvrent un sac plein de billets dans le casier du mort. Une fortune qu'elles décident de se partager. C'est là que leurs ennuis commencent...

3 > 9 AVRIL 2019

MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
20H30			21H	15H 20H30		12H 20H30



SUNSET

de **László Nemes** | avec **Juli Jakab, Vlad Ivanov et Evelin Dobos**
Hongrie - 2019 | durée **2h21** (VO) | prix du Public Panorama, prix du Jury Œcuménique Berlin 2018

1913, au cœur de l'empire austro-hongrois. Irisz Leiter revient à Budapest après avoir passé son enfance dans un orphelinat. Son rêve de travailler dans le célèbre magasin de chapeaux, autrefois tenu par ses parents, est brutalement brisé par Oszkar Brill le nouveau propriétaire. Lorsqu'Irisz apprend qu'elle a un frère dont elle ne sait rien, elle cherche à clarifier les mystères de son passé. À la veille de la guerre, cette quête sur ses origines familiales va entraîner Irisz dans les méandres d'un monde au bord du chaos.

« Après *Le Fils de Saul*, le réalisateur hongrois László Nemes signe *Sunset*, un mélodrame somptueux et dénué de nostalgie dans la Mitteleuropa. » *Le Point*

3 > 9 AVRIL 2019

MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
		20H30	18H	18H	20H30	



FUNAN

dès 13 ans

de **Denis Do** | avec les voix de **Bérénice Bejo, Louis Garrel, Colette Kieffer** | France 2019 | durée **1h24** | avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

1975. La survie et le combat de Chou, une jeune mère cambodgienne, durant la révolution Khmère rouge, pour retrouver son fils de 4 ans, arraché aux siens par le régime.

« Une œuvre poignante et très personnelle inspirée par le témoignage de la mère du réalisateur. » *La Croix*

3 > 9 AVRIL 2019

MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
	20H30		15H			



DRAGON 3 : LE MONDE CACHÉ

dès 6 ans

de **Dean DeBlois** | film d'animation | États-Unis - 2019 | durée **1h44** (VF)

Harold est maintenant le chef de Berk au côté d'Astrid et Krokmu, en tant que dragon, est devenu le leader de son espèce. Ils réalisent enfin leurs rêves de vivre en paix entre vikings et dragons. Mais lorsque l'apparition soudaine d'une Furie Eclair coïncide avec la plus grande menace que le village n'ait jamais connue, Harold et Krokmu sont forcés de quitter leur village pour un voyage dans un monde caché dont ils n'auraient jamais soupçonnés l'existence. Alors que leurs véritables destins se révèlent, dragons et vikings vont se battre ensemble jusqu'au bout du monde pour protéger tout ce qu'ils chérissent.

3 & 10 AVRIL 2019

MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
14H30						
MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
14H30						



DERNIER AMOUR

de **Benoît Jacquot** | avec **Vincent Lindon, Stacy Martin, Valeria Golino** | France - 2019 | durée **1h44**

Au XVIII^e siècle, Casanova, connu pour son goût du plaisir et du jeu, arrive à Londres après avoir dû s'exiler. Dans cette ville dont il ignore tout, il rencontre à plusieurs reprises une jeune courtisane, la Charpillon, qui l'attire au point d'en oublier les autres femmes. Casanova est prêt à tout pour arriver à ses fins mais la Charpillon se dérobe toujours sous les prétextes les plus divers. Elle lui lance un défi, elle veut qu'il l'aime autant qu'il la désire.

« Sur ce canevas tendu, Benoît Jacquot livre une réflexion magistrale et complexe sur la puissance du désir. » *Les Fiches du cinéma*

10 > 16 AVRIL 2019

MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
20H30			21H	15H 20H30		20H30



M

rencontre

de **Yolande Zauberman** | film documentaire | France - 2019 | durée **1h46** (VO) | avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

M comme Menahem, enfant prodige à la voix d'or, abusé par des membres de sa communauté qui l'adulait. Quinze ans après il revient à la recherche des coupables, dans son quartier natal de Bnei Brak, capitale mondiale des Juifs ultra-orthodoxes. Mais c'est aussi le retour dans un monde qu'il a tant aimé, dans un chemin où la parole se libère... une réconciliation.

« L'extraordinaire du documentaire de Yolande Zauberman, *M*, c'est que la vengeance se révèle rapidement une fausse piste, ce à quoi l'on assiste étant bien plus beau, et plus grand : une forme de réconciliation fabriquée par la grâce de la caméra et l'intelligence de la cinéaste. » *Libération*

10 > 16 AVRIL 2019

MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
		20H30		18H	20H30 + rencontre	



J'VEUX DU SOLEIL

de **Gilles Perret et François Ruffin** | documentaire | France - 2019
durée **1h16**

Avec leur humour et leur caméra, Gilles Perret et François Ruffin traversent le pays : à chaque rond-point en jaune, c'est comme un paquet-surprise qu'on ouvrirait. Qu'est-ce qui va en sortir ? Des rires ou des larmes ? De la tendresse ou de la colère ? De l'art ou du désespoir ? Les deux compères nous offrent des tranches d'humanité, saisissent cet instant magique où des femmes et des hommes, d'habitude résignés, se dressent et se redressent, avec fierté, avec beauté, pour réclamer leur part de bonheur.

10 > 25 AVRIL 2019

MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
	20H30		18H			
MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
	20H30					
MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
	20H30					



WILLY ET LES GARDIENS DU LAC

dès 4 ans / éclairage

de **Zsolt Pálfi** | film d'animation | Hongrie - 2018 | durée **1h11** (VF) | prix du jury jeune public et prix du jury de la meilleure animation au Festival international du film pour enfants de Chicago en 2017

Les Verdies sont de petits hommes verts. Leur mission, quand ils en ont l'âge : garder le lac ! L'un d'eux, Willy, rêve d'aventure et de devenir un Gardien. Un jour, le lac se trouve menacé par une alliance de la tribu des Bougons avec les cygnes. Willy, avec l'aide de son grand-père, de la couleuvre et des rainettes, élabore alors un plan pour aider les Gardiens à sauver la paix dans les marais...

« Entre tolérance, solidarité et respect de la nature, une très jolie découverte issue de l'animation hongroise. » *Cinémas Utopia*

10 > 16 AVRIL 2019

MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
			15H			



TANGUY, LE RETOUR

d'**Étienne Chatiliez** | avec **André Dussollier, Sabine Azéma, Eric Berger**
France - 2019 | durée **1h33**

Seize ans plus tard, Tanguy, qui a maintenant 44 ans, revient chez ses parents avec sa fille Zhu sous le bras car Meï Lin l'a quitté. Catastrophés de voir leur "tout-petit" dans cet état, Paul et Édith font tout pour lui redonner goût à la vie, sans réaliser que ce faisant, ils tressent la corde pour se pendre. Car Tanguy recommence à se sentir bien chez ses parents...

17 > 23 AVRIL 2019

MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
20H30		20H30	21H	15H 20H30		20H30



STILL RECORDING

de **Saeed Al Batal et Ghiath Ayoub** | film documentaire | avec **Saeed Al Batal** | Syrie, Liban, Qatar, France - 2019 | durée **2h03** (VO)

En 2011, Saeed la vingtaine, étudiant ingénieur, quitte Damas pour Douma (Ghouta orientale) et participer à la révolution syrienne. Il sera rejoint plus tard par son ami Milad, peintre et sculpteur, alors étudiant aux beaux-arts de Damas. Dans Douma libérée par les rebelles, l'enthousiasme révolutionnaire gagne la jeunesse, puis c'est la guerre et le siège.

« Lauréat de cinq prix à la récente Mostra de Venise (dont le public et le critique international FIPRESCI), ce film synthétise et expose dans sa totalité plusieurs années de guerre civile en Syrie.[...] Urgent, douloureux et émotionnel, *Still Recording* discute de l'importance de laisser un témoignage concret et palpable sur l'horreur. Après tout, comme l'entend l'une des classes de cinéma d'Al Batal, "les images sont la dernière résistance contre le temps". » *OtrosCines.com*

17 > 23 AVRIL 2019

MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
			18H	18H	20H30	



TERRA WILLY PLANÈTE INCONNUE

dès 6 ans

d'**Éric Totsi** | avec les voix de **Timothé Vom Dorp, Edouard Baer, Marie-Eugénie Maréchal** | France - 2019 | durée **1h30**

Suite à la destruction de leur vaisseau, le jeune Willy est séparé de ses parents avec lesquels il voyageait dans l'espace. Sa capsule de secours atterrit sur une planète sauvage et inexplorée. Avec l'aide de Buck, un robot de survie, il va devoir tenir jusqu'à l'arrivée d'une mission de sauvetage. En attendant, Willy, Buck et Flash, une créature extra-terrestre avec laquelle ils se sont liés d'amitié, partent à la découverte de la planète, de sa faune, sa flore... mais aussi de ses dangers.

17 > 23 AVRIL 2019

MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
14H30			15H		14H30	14H30



RAOUL TABURIN

sortie nationale

de **Pierre Godeau** | avec **Benoît Poelvoorde, Edouard Baer, Suzanne Clément** | France - 2019 | durée **1h30** | adaption de la bande dessinée *Raoul Taburin* de Sempé

Raoul Taburin, c'est l'histoire d'un petit garçon devenu grand sans savoir faire du vélo. L'histoire d'un immense malentendu vécu comme une malédiction. Un imposteur malgré lui.

24 > 30 AVRIL 2019

MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
20H30			21H	15H 20H30		20H30



STYX

de **Wolfgang Fischer** | avec **Susanne Wolff, Gedion Oduor Weseka, Alexander Beyer** | Autriche, Allemagne - 2019 | durée **1h34** (VO) | prix du public, prix du Jury œcuménique, prix label Europa Cinémas, Festival de Berlin 2018

Rike, 40 ans, est médecin urgentiste. Pour ses vacances, elle a planifié un voyage en solitaire : rejoindre l'île de l'Ascension depuis Gibraltar, une île au nord de Sainte-Hélène, où Darwin avait planté une forêt entière. Seule au milieu de l'Atlantique, après quelques jours de traversée, une tempête violente heurte son vaisseau. Le lendemain matin, l'océan change de visage et transforme son périple en un défi sans précédent...

« [...] une allégorie épurée, morale, efficace comme un coup de poing et ô combien actuelle sur l'état d'un monde coupé en deux qui en est devenu terrifiant. » *Cineuropa*

24 > 30 AVRIL 2019

MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
		20H30	18H	18H	20H30	12H



ROYAL CORGI

dès 4/5 ans

de **Ben Stassen et Vincent Kesteloot** | avec les voix de **Guillaume Gallienne, Shy'm, Franck Gastambide** | Belgique - 2019 | durée **1h25**

Royal Corgi raconte les aventures de Rex, le chien préféré de sa majesté, qui perd son statut de favori et se retrouve perdu dans un chenil au milieu de chiens abandonnés. Il devra affronter de nombreux dangers pour retrouver les faveurs de la Reine à Buckingham et... rencontrer l'amour.

24 > 30 AVRIL 2019

MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
14H30		14H30	15H		14H30	14H30



LE VENT DE LA LIBERTÉ

de **Michael Bully Herbig** | avec **Friedrich Mücke, Karoline Schuch, David Kross** | Allemagne - 2019 | durée **2h06** (VO) | prix du public au festival International du Film d'Histoire de Pessac

1979. En pleine guerre froide, deux familles ordinaires d'Allemagne de l'Est rêvent de passer à l'Ouest. Leur plan : construire une montgolfière et survoler la frontière. Une histoire incroyable. Une histoire vraie.

1^{ER} > 7 MAI 2019

MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
FÉRIÉ	20H30		21H	15H		20H30



LE GRAIN ET L'IVRAIE

de **Fernando E. Solanas** | documentaire | Argentine - 2019
durée **1h37** (VO)

Fernando Solanas voyage caméra aux poings à travers sept provinces d'Argentine à la rencontre des populations locales, d'agriculteurs et de chercheurs qui nous racontent les conséquences sociales et environnementales du modèle agricole argentin : agriculture transgénique et utilisation intensive des agrototoxiques (glyphosate, épandages, fumigations) ont provoqué l'exode rural, la déforestation, la destruction des sols mais aussi la multiplication des cas de cancers et de malformations à la naissance. Le récit de Fernando Solanas évoque aussi l'alternative d'une agriculture écologique et démontre qu'il est possible de produire de manière saine et rentable des aliments pour tous, sans pesticides, pour reconquérir et préserver nos milieux naturels.

1^{ER} > 7 MAI 2019

MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
FÉRIÉ		20H30	18H	20H30		



SYNONYMES

de **Nadav Lapid** | avec **Tom Mercier, Quentin Dolmaire, Louise Chevillotte** | France, Allemagne, Israël - 2019 | durée **2h03** (VO)

Yoav, un jeune Israélien, atterrit à Paris, avec l'espoir que la France et la langue française le sauveront de la folie de son pays.

« *Synonymes* a remporté un ours d'or mérité. C'est le film le plus ambitieux et risqué de la compétition. Nadav Lapid (*Le Policier, L'Institrice*) s'inspire de sa propre vie à Paris au début des années 2000 pour raconter les mésaventures d'un jeune Israélien s'expatriant en France en refusant de parler hébreu par rejet de son pays. » *Next Libération*

1^{ER} > 7 MAI 2019

MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
FÉRIÉ				18H	20H30	



LE RÊVE DE SAM ET AUTRES COURTS

dès 4/5 ans

de **Robin Joseph, Marlies Van Der Wel, Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet, Stéphane Paccolat, Nolwenn Roberts** | programme de courts-métrages | Canada, Pays-Bas, France - 2019 | durée **41 min**

Chacun, à sa façon, cherche un moyen de s'accomplir : poursuivre son rêve et tenter de le réaliser. L'impulsion qui met en mouvement les personnages de ces histoires les conduira vers de nouveaux horizons.

« Quatre courts-métrages, signées par différents auteurs, et aux techniques d'animation variées, célèbrent aussi bien la beauté de la nature que l'esprit d'exploration et l'ingéniosité des personnages. De belles aventures à découvrir à partir de 4 ans ! » *Les Fiches du Cinémas*

1^{ER} > 7 MAI 2019

MER 1 ^{ER}	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
FÉRIÉ	15H	15H	16H			

CINÉMA MARCEL PAGNOL

prix des places plein tarif **6,50€** | tarifs réduits **5€**
adhérents, demandeurs d'emploi, plus de 60 ans, étudiants
de moins de 30 ans | **4€** moins de 15 ans | le mardi midi
5€ pour tous | les soirs de rencontre **5€** non-adhérents
4€ adhérents

modes de règlement espèces, carte bancaire et chèque

Vous pouvez acheter vos billets à l'avance à l'accueil
du cinéma à partir du mercredi 14h pour les séances
de la semaine en cours jusqu'à celle du mardi soir suivant.
Pensez-y à l'occasion des soirées exceptionnelles...

carte d'adhésion nominative **12€** | Elle permet de bénéficier
des tarifs réduits pour une personne aux séances du cinéma
(5 € au lieu de 6,50€) et aux spectacles du Théâtre 71 (18€
au lieu de 27€)

Le cinéma Marcel Pagnol est accessible aux personnes
en fauteuil roulant. Il est équipé d'une boucle magnétique
pour les déficients auditifs appareillés.

17 rue Béranger à Malakoff

programmes **01 46 54 21 32** | renseignements **01 55 48 91 00**
cinema@theatre71.com | **www.theatre71.com**



THÉÂTRE 71

Trio Viret | jazz #3 | Jean-Philippe Viret | **5 avril**

Amour et Psyché | théâtre | Molière | Omar Porras
9 > 18 avril

Bartók - Kurtág - Martinu | brunch #4 | Trio Opus 71 & invités
14 avril

i.glu | création danse et art visuel | dès 3 ans | collectif a.a.o.
12 mai

Malher - Schumann - Franck | musique classique | Trio Opus 71
& invités | **17 mai**

Duo Continuum | jazz #4 | Jean-Marc Larché, Yves Rousseau
& invité Xavier Desandre Navarre | **24 mai**

renseignements et réservations **01 55 48 91 00**
billetterie@theatre71.com | **www.theatre71.com**