M+

LE SUPPLÉMENT
À VOIR DE
MALAKOFF INFOS

382 – OCTOBRE 2026

malakoff.fr

@villedemalakoff

© DR

3 + L'INVITÉ +
Thomas Baumgartner

4 + L'ÉVÉNEMENT
Portes ouvertes
des ateliers d'artistes

6 + QUOI DE NEUF ?
Exposition De l'origine
à la création – *Bunker*

7 + QUOI DE NEUF ?
Danse: *Ici/The look – Villa Rose*, par Xam Hurricane

8 + L'AGENDA

12 + CINÉ

← En couverture

Une façade de la mairie tout illuminée de rose… Des rubans roses distribués gratuitement dans plusieurs lieux publics et fièrement arborés par les agents d'accueil des équipements municipaux… Trois matinées de prévention organisées au marché du centre-ville (les 2 et 14 octobre) et au marché Barbusse (le 3 octobre), au cours desquelles seront délivrés informations et conseils…
À Malakoff, la lutte contre le cancer du sein est une cause prioritaire ! D'ailleurs, au Centre municipal de santé Maurice-Ténine, la mammographie est gratuite toute l'année pour les femmes de 50 à 74 ans. Alors, n'attendez plus : prenez rendez-vous pour vous faire dépister !

Rendez-vous au 01 41 17 43 53.

M+

Le supplément à voir de Malakoff infos
Courriel : servicecommunication@ville-malakoff.fr
Tél. : 01 47 46 75 00.

Directrice de la publication : Sonia Figuères • Directrice de la communication : Cécile Lousse • Rédactrice en chef : Julie Chaleil • Rédaction : Julie Chaleil, Sarah Martin, Pascal Mateo • Conception graphique et direction artistique : 21 x 29,7 • Impression : Public Imprim • Publicité : HSP – informations et tarifs – 01 55 69 31 00 • N° ISSN : 2266-1514. Ce journal est imprimé avec des encres végétales sur du papier provenant de forêts écologiquement gérées.

IMPRIM'VERT®

Retrouvez toute l'actualité de Malakoff sur **malakoff.fr**

et sur

Nom de compte : **@villedemalakoff**

Et en vidéo en flashant ce QR code

L'INVITÉ+

© SÉVERINE FERNANDES

Thomas Baumgartner

Le journaliste radio et auteur malakoffiot poursuit cette saison ses « bords de plateau » au Théâtre 71. Ces rencontres à l'issue de certaines représentations permettent aux artistes et aux spectateurs de dialoguer. Premier rendez-vous le 6 novembre pour *Paradoxe*.

PROPOS RECUEILLIS PAR JULIE CHALEIL

Bords de plateau :
***Paradoxe* (6 novembre),**
***Le silence* (26 novembre),**
***Nous les minuscules* (21 janvier)**
et *Erdal est parti* (3 février).

D'où est venue l'idée de ces bords de plateau ?
Je collabore avec Malakoff scène nationale depuis plusieurs années. J'avais produit une série de podcasts sur les coulisses de la création de pièces, coordonné la production du projet artistique *Vous êtes ici* de Mathieu Simonet, et animé une conférence avec la revue XXI. Lorsqu'Armelle Vernier et Emmanuel Mourmant m'ont proposé ces rencontres en bord de plateau, j'ai accepté volontiers. J'aime cet exercice d'entretien en direct, j'apprécie le travail de l'équipe du Théâtre 71 et ça se passe chez moi, à Malakoff !

En quoi consistent-ils ?
J'anime un échange d'une quinzaine de minutes entre les comédiens et le public, après les représentations. On s'assoit au bord du plateau et on entame une conversation. Ce dispositif permet de désacraliser l'univers du théâtre. On parle des coulisses, on donne des clés, mais surtout, c'est un moment de partage.

Comment la sélection est-elle faite ?
C'est l'équipe de Malakoff scène nationale qui choisit les représentations qui seront suivies de rencontres, en privilégiant la diversité des pièces. Je ne suis pas du tout un spécialiste du théâtre et c'est cela qui est intéressant. Cela permet d'être le plus ouvert possible, car j'aborde ces soirées avec ma naïveté pour la chose théâtrale.

Comment préparez-vous les rencontres ?
J'assiste à la pièce la veille ou je visionne une captation quelques jours avant et je lis les critiques. Je prépare ensuite quatre ou cinq questions, en gardant en tête l'idée que le public aura également des interrogations. L'objectif est de passer un moment de détente, car l'enjeu de la pièce est passé et les équipes artistiques sont fatiguées de la représentation. Souvent, les conversations se poursuivent au foyer-bar.

REGARDS SUR LES ARTS

4+

Portes ouvertes

Artistes et artisans de Malakoff ouvrent leurs ateliers au public, les 10 et 11 octobre. Un rendez-vous bisannuel devenu incontournable, parfait pour fureter au plus près des créations locales.

PAR SARAH MARTIN

Ouvrir les portes de son atelier, comme une évidence. Anne Martino fait l'exercice depuis près de trente ans. *« Le public est formidable et s'intéresse à ce qu'il voit,* se félicite la sculptrice, peintre, et graveuse. *J'ai des questions sur mon parcours, les techniques, mon cheminement intérieur… »* Pour celle qui expose peu, le moment est privilégié. *« J'aime bien les critiques, car cela me fait avancer, j'entends des réflexions spontanées très pertinentes ! »*. Ces journées portes ouvertes, revenues dans les agendas malakoffiots il y a deux ans, sont portées par le collectif Créé à Malakoff. Sa présidente Louise Dutertre se réjouit du succès de l'événement. *« Quarante-cinq lieux sont ouverts, avec une centaine d'artistes et artisans qui montrent leur travail, le vendent, l'expliquent. C'est intense ! »*

> *« Faites votre choix* de site à visiter, *tracez votre itinéraire,* et mettez une bonne paire de baskets, car *l'offre est immense !* Vous avez deux jours pour *satisfaire votre curiosité »*
>
> **Louise Dutertre, présidente du collectif Créé à Malakoff.**

UN LIEN INTIME

Pour certains, c'est une première, à l'instar du plasticien Vestige. Dans son atelier, il dévoile ses miniatures, des façades d'immeubles devenues objets palpables qui figent un souvenir. *« Je vais montrer mes outils, les matières, les techniques,* raconte l'ancien décorateur pour le cinéma. *J'aime ce contact avec les gens, cela ouvre des perspectives, et crée un lien intime »*. Il vous attend au Toboggan, où vous pourrez passer d'autres portes. Difficile de choisir quels artistes découvrir ? À La Maison des arts, le jardin accueille une œuvre collective. À défaut de tous les rencontrer, vous pourrez voir leurs portraits exposés grâce au Club photo. Et s'il vous reste de l'énergie, passez le samedi soir à la Tréso… avant de repartir pour d'autres visites le lendemain !

10 et 11 octobre, de 14 h à 20 h.
Programme, liste des artistes et artisans et plan sur malakoff.fr

Près de cinquante ateliers sont ouverts au public, comme celui de Claire Campagnolle au Toboggan. Une belle occasion de découvrir la création locale.

© SÉVERINE FERNANDES

© JÉRÔME HUBERT-RÉJON

EXPOSITION

Fragments d'intime

Il est le fondateur et la cheville ouvrière d'*Une histoire à Malakoff*, cet événement incontournable qui réunit chaque année habitants, artisans et commerçants autour d'une œuvre littéraire. Mais Jérôme Hubert-Réjon est aussi un artiste à la créativité singulière. Il aura bientôt les honneurs d'une exposition à la médiathèque Pablo-Neruda, dans le cadre du partenariat qui unit cette dernière à la direction municipale des Affaires culturelles. *« Cette expo, c'est une mise à nu de tous les épisodes qui ont marqué ma vie et une évocation du métissage culturel et artistique qui est le mien »*, confie-t-il. Les quarante tableaux qu'il présentera mêlent d'ailleurs plusieurs disciplines, de la photo à la peinture en passant par le collage et le dessin.

Pascal Mateo

***De l'origine à la création, d'île en île*, du 15 octobre au 15 novembre. Vernissage le 15 octobre à 18 h 30.**

mediatheques.valleesud.fr

LITTÉRATURE

PREMIER ROMAN

Journaliste indépendant, spécialiste des crimes environnementaux, le Malakoffiot Hugo Nazarenko Sas vient de sortir son premier roman. À travers l'histoire d'un gang de pieds nickelés irlandais, il y évoque le trafic de cornes de rhinocéros, qui s'arrachent à prix d'or du fait de leurs prétendues vertus curatives ou aphrodisiaques.

***Le gang des voleurs de cornes* (Éditions Marchialy).**

© DR

© MAGNIFIC – DR

ATELIER

PHILO SOUS LE PRÉAU

Que sont la nature et la culture ? Sont-elles opposées ou complémentaires ? Quel est notre rapport au vivant ? Voilà quelques-unes des questions qui seront abordées au cours du prochain atelier philo de la médiathèque Pablo-Neruda, destiné aux enfants de 6 à 12 ans et animé par l'association Les petites lumières.

21 octobre à 15 h.

mediatheques.valleesud.fr

© MATTHIEU BAREYRE

THÉÂTRE

Huis clos bunkérisé

Tandis que la vie sur Terre est de plus en plus difficile du fait du réchauffement de la planète, un père et sa fille ont trouvé refuge dans un bunker de luxe. Lui est le PDG d'une compagnie pétrolière, au cerveau augmenté d'un implant neuronal et au quotidien millimétré. Elle est une adolescence réfugiée dans son mutisme… Tel est l'argument de départ de *Bunker*, une pièce de Marion Siéfert et Matthieu Bareyre, créée au Festival d'Avignon 2026 et présentée au Théâtre 71. **P. M.**

***Bunker*, les 14 et 15 octobre à 20 h au Théâtre 71.**

malakoffscenenationale.fr

6+

© AGATHE POUPENEY

DANSE

Corps collectif

Le spectacle *Ici/The look* est un diptyque de danse contemporaine interprété par l'Opéra national du Rhin. Il réunit deux chorégraphes aux univers singuliers, Léo Lérus et Sharon Eyal, dont les pièces dialoguent en miroir. *Ici* est un travail nourri des traditions chorégraphiques et musicales de Guadeloupe, dont Léo Lérus est originaire. Il continue d'approfondir son lien avec le Gwoka, danse traditionnelle, et de creuser son héritage culturel. Les douze danseuses et danseurs interprètent une danse organique, fortement reliée à un territoire et à la nature, sur un plateau inondé de lumière. *The look*, de la chorégraphe israélienne Sharon Eyal, est une pièce futuriste plus sombre. Dans la pénombre d'un décor de ténèbres, dix-sept danseuses et danseurs y exécutent une danse physique, hypnotique et répétitive sur la musique électronique d'Ori Lichtik. Depuis leur rencontre il y a vingt ans, les deux chorégraphes cultivent leur complicité artistique. Dans ce double programme commandé par l'Opéra national du Rhin, ils interrogent la même chose : comment rester un individu quand on appartient à un groupe ? C'est leur réponse et le contraste de leurs deux univers qui rendent cette association passionnante, magnifiée par les danseuses et danseurs virtuoses du Ballet de l'Opéra national du Rhin.

Julie Chaleil

8 et 9 octobre à 20 h, Théâtre 71.

MUSIQUE

Villa Rose

© PLAN B EVENEMENTS – DR

Maxime Huriguen, alias Xam Hurricane, vient de sortir *Villa Rose*, son deuxième EP composé de quatre chansons. Le chanteur et comédien malakoffiot a coréalisé ce disque avec Clément Doumic du groupe Feu ! Chatterton. Durant l'été, il avait dévoilé deux titres, *Comme s'il n'était rien*, accompagné d'un clip, et *Villa Rose*. Le 23 septembre, il a présenté officiellement son mini-album sur la scène de La Boule noire, à Paris. Après une tournée en Chine l'an dernier pour la comédie musicale *Molière*, cet artiste multitalents, découvert en 2018 dans l'émission The Voice, poursuit sa route. **J. C.**

***Villa Rose*, dans les bacs et sur les plateformes musicales.**

7E ART

CINÉ POP-CORN

Quoi de mieux qu'une séance de cinéma pour fêter les vacances d'automne ? C'est ce que propose la médiathèque avec le retour de son ciné pop-corn. Venez partager un moment chaleureux en (re) découvrant le film surprise, un classique du cinéma jeunesse sur grand écran.

20 octobre à 17 h. Gratuit.

mediatheques.valleesud.fr

© SÉVERINE FERNANDES

10 et 11 octobre : portes ouvertes des ateliers d'artistes et d'artisans.

8 et 9 octobre : *Ici + The Look,* Théâtre 71.

JUSQU'AU 10 OCTOBRE

Centre d'art nourricier

À domicile – artothèque

> Maison des arts, heures d'ouverture

DU 1ER AU 31 OCTOBRE

Exposition

Transitoires, par la galerie Lidwine Rupp

La Tréso, vernissage le 8 à 18 h

1ER ET 2 OCTOBRE

Théâtre

***Désobéir ou Éducation européenne*, d'après Romain Gary**

> 20 h, Théâtre le Magasin

2 ET 3 OCTOBRE

Octobre rose

Stand d'information et de prévention

> 9 h, le 2 au marché du centre-ville, le 3 au marché Barbusse

4 OCTOBRE

Atelier de cuisine

Unis contre le cancer du sein

> 11 h, La Tréso

4 OCTOBRE

Volley-ball

Nationale 3 féminine

USMM – Sporting club Nord parisien

> 15 h, gymnase Marcel-Cerdan

4 OCTOBRE

Concert Fabrica'son

Spectacle *Mon ciel* et *Third session*

> 16 h, Maison de la vie associative

6, 10 ET 14 OCTOBRE

Nature en ville

Apéro-compost

> 18 h 30 (le 6 et le 14) et 12 h (le 10), Ferme urbaine

7 OCTOBRE

Démocratie locale

Conseil municipal

> 19 h, hôtel de ville

8 OCTOBRE

Démocratie locale

Conseil de quartier Sud

> 19 h, salle familiale Henri-Barbusse

8 OCTOBRE

Rencontre-dédicace

***Des idées d'incendie*, d'Angélique Villeneuve**

> 19 h, médiathèque Pablo-Neruda

8 ET 9 OCTOBRE

Danse

Ici + The Look

> 20 h, Théâtre 71

5 et 6 novembre : *Paradoxe*, Théâtre 71.

Jusqu'au 10 octobre : À domicile – artothèque, Maison des arts.

Du 1er au 31 octobre : Transitoires, La Tréso.

9 OCTOBRE

Concert

Récital violoncelle-piano

> 19 h, conservatoire Nina-Simone

10 OCTOBRE

Événement

Bourse aux vélos

> 9 h 30 (vente) et 13 h 30 (achat), école élémentaire Jean-Jaurès

10 OCTOBRE

Spectacle musical

Plumes de bébés

> 10 h 15 et 11 h, médiathèque Pablo-Neruda

10 OCTOBRE

Atelier nature

Diagnostiquer la santé de son sol

> 14 h, Ferme urbaine

10 OCTOBRE

Conférence gesticulée

Faire danser le corps social

> 14 h, conservatoire Nina-Simone

10 OCTOBRE

DJ Set

Poussière Diamant

> 22 h, La Tréso

10 ET 11 OCTOBRE

Événement

Portes ouvertes des ateliers d'artistes de Malakoff

> Dans plusieurs lieux de la ville

11 OCTOBRE

Un dimanche au bord de l'art

Mary Cassat, l'indépendante

> 10 h, médiathèque Pablo-Neruda

12 OCTOBRE

Démocratie locale

Conseil de quartier Centre

> 19 h, salle Marie-Curie

13 OCTOBRE

Hommage

Cérémonie des martyrs de Chateaubriant

> 14h30, CMS Maurice-Ténine, 15 h, école Guy-Môquet

13 OCTOBRE

Événement

Inauguration du collège Charlotte-Delbo

> 18 h 30, 30 boulevard de Stalingrad

14 OCTOBRE

Octobre rose

Stand d'information et de prévention

> 9 h, marché du centre-ville

14 OCTOBRE

Concert

Trio d'anches : basson, hautbois, clarinette

> 12 h, médiathèque Pablo-Neruda

© TOUFIK OULMI/KANINE MENDING, AGATHE POUPENEY/DIVERGENCES-IMAGES/PHOTOSCENE DR/CIE MIDIMINUIT, TOAN VU-HUU, STOUL

Du 15 octobre au 15 novembre : De l'origine à la création, médiathèque Pablo-Neruda.

8 octobre : Rencontre-dédicace avec Angélique Villeneuve, médiathèque Pablo-Neruda.

14 octobre : Ciné-club du Cercle rouge, Maison de la vie associative.

14 OCTOBRE

Ciné-club du Cercle rouge

***La nuit des morts-vivants*, de George Romero**

> 19 h 30, Maison de la vie associative

14 ET 15 OCTOBRE

Théâtre

Bunker

> 20 h, Théâtre 71

15 OCTOBRE

Démocratie locale

Conseil de quartier Nord

> 19 h, Maison de la vie associative

15 OCTOBRE

Projection-débat

***Les rêveurs*, dans le cadre de la Semaine d'information sur la santé mentale**

> 20 h, cinéma Marcel-Pagnol

DU 15 OCTOBRE AU 15 NOVEMBRE

Exposition

De l'origine à la création, par Jérôme Hubert-Réjon

> Médiathèque Pablo-Neruda, vernissage le 15 octobre à 18 h 30

17 OCTOBRE

Atelier Grandissons ensemble

Ramollo, l'escargot danseur

> 15 h 30 et 17 h, salle Jean-Jaurès

17 OCTOBRE

Basket-ball

Nationale 3 masculine

USMM – Basket cheminots béthunois

> 20 h 30, gymnase Marcel-Cerdan

20 OCTOBRE

Projection

Ciné pop-corn

> 17 h, médiathèque Pablo-Neruda

21 OCTOBRE

Atelier philo

Nature et culture

> 15 h, médiathèque Pablo-Neruda

25 OCTOBRE

Volley-ball

Nationale 3 féminine

USMM – US Lognes

> 15 h, gymnase Marcel-Cerdan

27 OCTOBRE

Santé

Campagne de prévention « Secours tour » de la Fédération française de cardiologie

> Place du 11-novembre-1918

11 octobre : Un dimanche au bord de l'art, médiathèque Pablo-Neruda.

1er et 2 octobre : *Désobéir ou Éducation européenne,* Théâtre le Magasin.

27 octobre : « Secours tour », place du 11-novembre-1918.

DU 31 OCTOBRE AU 1ER NOVEMBRE

Festival Mala'jeux

Frissons et pions

> De 12 h à 00 h (le 31) et de 10 h à 17 h (le 1er), salle Jean-Jaurès

31 OCTOBRE

Atelier numérique

Halloween, créez une histoire effrayante et interactive

> 16 h, médiathèque Pablo-Neruda

5 ET 6 NOVEMBRE

Théâtre

Paradoxe

> 20 h, Théâtre 71

Pour ne rien rater

Nom de compte : **@villedemalakoff**

Inscrivez-vous à la newsletter hebdomadaire sur malakoff.fr

Les adresses utiles

Hôtel de ville
1 place du 11-Novembre-1918

Maison de la vie associative
26 rue Victor-Hugo

Maison de quartier Jacques-Prévert
3 rue d'Hébécourt

Maison de quartier Henri-Barbusse
4 boulevard Louise-Michel

Espace de vie sociale Pierre-Valette
3 bis rue Gallieni

Espace Angela-Davis
2 rue Augustine-Variot

Maison des arts
105 avenue du 12-Février-1934

La Supérette
28 boulevard de Stalingrad

Complexe sportif Christiane-Prajet
Boulevard de Stalingrad

Gymnase Marcel-Cerdan
37 rue Avaulée

Gymnase René-Rousseau
10 bis avenue Augustin-Dumont

Stade Lénine
20 avenue Jules-Ferry

École élémentaire Jean-Jaurès
13 avenue Jules-Ferry

École élémentaire Guy-Môquet
Avenue Maurice-Thorez

Salle des fêtes Jean-Jaurès
13 avenue Jules-Ferry

Salle Marie-Jeanne
14 rue Hoche

Ferme Urbaine
49-51 boulevard Gabriel-Péri

Théâtre 71
3 place du 11-Novembre-1918

Cinéma Marcel-Pagnol
17 rue Béranger

Fabrique des arts
21 ter boulevard de Stalingrad

Médiathèque Pablo-Neruda
24 rue Béranger

Conservatoire Nina-Simone
66-68 boulevard Gabriel-Péri

La Tréso
8 avenue du Président-Wilson

Le Toboggan
11 avenue du Président-Wilson

Théâtre Le Magasin
3 impasse de Châtillon

©JÉRÔME HUBERT-RÉJON, TOUFIK OU LM1, DR, EDGAR DEGAS-NATIONAL PORTRAIT GALLERY, WASHINGTON D.C., DR, MAGNIFIC/DR

À l'affiche du 1er octobre au 3 novembre

© CHRISTINE TAMALET

LE + DE M +

LES RÊVEURS

France, 2025, d'Isabelle Carré avec Tessa Dumont Janod, Isabelle Carré, Judith Chemla.

Élisabeth, comédienne, anime des ateliers d'écriture à l'hôpital Necker avec des adolescents en grande détresse psychologique. À leur contact, elle replonge dans sa propre histoire : son internement à 14 ans. Peu à peu, les souvenirs refont surface. Et avec eux, la découverte du théâtre, qui un jour l'a sauvée. Adapté de son roman autobiographique, ce premier film d'Isabelle Carré est un témoignage précieux sur la santé mentale des adolescents, un sujet encore tabou.

Diffusé dans le cadre des Semaines d'information sur la santé mentale et suivi d'un temps d'échange avec la psychiatre Ouardia Otmani. Jeudi 15 octobre à 20 h, cinéma Marcel-Pagnol.

AU CINÉMA MARCEL-PAGNOL

17 rue Béranger – 01 46 54 21 32

© DIAPHANA

Une femme aujourd'hui

De Robert Guédiguian, avec Ariane Ascaride, Marilou Aussiloux, Jean-Pierre Darroussin

Comédie dramatique

Diffusion suivie d'une rencontre avec Ariane Ascaride, le 26 octobre à 20 h 30.

Les éléphants dans la brume

© UNDERGROUND TALKIES NEPAL – LES VALSEUR

D'Abinash Brikram Shah avec Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav

Thriller

Le corset

De Louis Clichy et Franck Salomé

Film d'animation

Ciné-goûter, le 14 octobre à 14 h 30.

Les roches rouges

De Bruno Dumont, avec Kaylon Lancel, Kelsie Verdeilles

Romance

Écrire la vie

De Claire Simon

Documentaire

Blaise

© THE JOCKERS

De Dimitri Planchon et Jean-Paul Guigue,

Film d'animation-comédie

Avant-première suivie d'une rencontre avec les réalisateurs, le 13 octobre, à 20 h 30.

Les Misérables

De Fred Cavayé, avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Megan Northam

Drame historique

Programmation complète sur malakoffscenenationale.fr

M+