



M+

LE SUPPLÉMENT
À VOIR DE
MALAKOFF INFOS
377 - MARS 2026

malakoff.fr



@villedemalakoff



3 + L'INVITÉ +

Adama Diop

4 + L'ÉVÉNEMENT

À l'ombre des drapeaux blancs à la médiathèque

6 + QUOI DE NEUF ?

Safari intime, projet participatif - Coupe impro à la Tréso

7 + QUOI DE NEUF ?

Festival Marto au Théâtre 71 - *Dramabulles* au Conservatoire

8 + L'AGENDA

12 + CINÉ

← En couverture

À Malakoff, le combat pour l'égalité entre les femmes et les hommes s'exerce 365 jours par an ! Pour la Journée internationale des droits des femmes, le programme s'étend sur trois semaines, avec pour thème « Les femmes avancent. La société doit suivre ». L'événement, proposé par la Ville et les associations partenaires, donne l'occasion de s'interroger sur la place des femmes dans la société, de se rencontrer et de poursuivre la lutte. À travers des temps conviviaux, des lectures, des conférences, des débats, des expositions, des spectacles, un jeu de piste, du sport, ce riche programme fait la part belle aux pionnières, aux résistantes d'aujourd'hui en France, mais aussi à travers le monde, des États-Unis à l'Afghanistan. Venez !

Programme du 8-Mars, du 1^{er} au 19 mars, sur malakoff.fr



Le supplément à voir de **Malakoff infos**

Courriel: servicecommunication@ville-malakoff.fr
Tél.: 0147 46 75 00.

Directrice de la publication: Sonia Figuères • Directrice de la communication: Cécile Lousse • Rédactrice en chef: Julie Chaleil • Rédaction: Julie Chaleil, Pascal Mateo • Conception graphique et direction artistique: 21x 29,7 • Impression: Public Imprim • Publicité: HSP - informations et tarifs - 0155 69 31 00 • N° ISSN: 2266-1514. Ce journal est imprimé avec des encres végétales sur du papier provenant de forêts écologiquement gérées.



Retrouvez toute l'actualité de Malakoff sur malakoff.fr

et sur    

Nom de compte: [@villedemalakoff](https://www.instagram.com/villedemalakoff)

Et en vidéo en flashant ce QR code





© SIMON GOSSELIN

Adama Diop

Le comédien et metteur en scène franco-sénégalais s'installe en résidence à Malakoff scène nationale. Il débute cette aventure par une carte blanche, le 2 avril, pour partager son univers avec le public, entre littérature, cinéma et poésie.

PROPOS RECUEILLIS
PAR JULIE CHALEIL

Carte blanche, le 2 avril à 20 h,
Théâtre 71 et cinéma Marcel-Pagnol.
Informations et réservations sur
malakoffscenenationale.fr

Vous êtes en résidence à Malakoff scène nationale pour plusieurs saisons.

En quoi cela consiste-t-il ?

C'est une proposition formidable de la directrice Armelle Vernier ! Cette résidence est un véritable accompagnement, qui permet un temps de recherche, une exploration artistique et une opportunité de sortir des sentiers battus. Elle permettra également une réflexion sur l'impact de l'art dans la vie quotidienne, à l'échelle du territoire. Et bien sûr, je vais travailler à ma prochaine création, visible en 2027.

Pour votre carte blanche, qu'allez-vous présenter au public ?

J'ai envisagé cette carte blanche comme une traversée des arts avec une multiplicité de supports. Je commencerai par une lecture musicale, un voyage sonore qui transportera le public au Sénégal, puis une projection autour de la figure du grand réalisateur sénégalais Djibril Diop Mambéty.

Sur quels sujets travaillez-vous en ce moment ?

Je suis toujours passionné par la construction de nos histoires et la manière dont nous faisons société. Dans notre monde extrêmement troublé et complexe, l'art devient un lieu très politique. Je poursuis mon travail sur l'héritage de la violence. Après *Fajar* sur l'exil d'un Africain en Europe, je vais explorer les Amériques et en particulier les États-Unis.

Vous êtes animé par la question de l'héritage et de la transmission.

Pourquoi est-ce si important pour vous ?

La transmission n'est jamais à sens unique pour moi, c'est un échange, une remise en question. L'école internationale d'acteurs et actrices que j'ai montée à Dakar fait partie de mon idée du partage. Je réfute totalement l'idée que c'était mieux avant ! La culture française est multiple et non figée, nous devons l'assumer et combattre la volonté de tout unifier, car c'est le terreau du racisme et du patriarcat.

LOIN DES CLICHÉS 4+

Exposition photo et table ronde

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, la médiathèque Pablo-Neruda présente une exposition photographique et une table ronde consacrées aux conditions de vie des femmes afghanes.

PAR JULIE CHALEIL

Raconter l'Afghanistan tout en nuances anime le travail de Sandra Calligaro. À travers l'exposition «À l'ombre des drapeaux blancs», la photographe apporte un autre regard, loin de la vision habituelle de violence, de chaos et de pauvreté. «*Je photographie l'Afghanistan avec tendresse, car l'attachement que je lui porte est fort*», confie Sandra Calligaro, qui sillonne le pays depuis vingt ans. Avec le retour des talibans au pouvoir en 2021, une fenêtre d'espoir s'est refermée. «*Je veux redonner une place et une visibilité aux femmes et aux filles qui vivent dans cette prison à ciel ouvert*», assure-t-elle. Plutôt que la ligne de front, elle a choisi la vie quotidienne des habitants. «*Je privilégie l'esthétique à l'action*», poursuit-elle. Elle pénètre dans les maisons où les femmes sont claquemurées et lève le voile sur leur intimité. On y découvre des jeunes filles, interdites de tout, qui résistent, étudient illégalement et continuent de rêver.

ÉCOLES CLANDESTINES

Cette exposition est une idée de Carol Mann. Cette Malakoffiote, engagée auprès des femmes dans les pays en guerre, agit en Afghanistan depuis vingt-cinq ans, où elle a fondé des écoles clandestines. Chaque jour, trois mille jeunes Afghanes suivent des cours gratuits dispensés par deux cents enseignantes rémunérées. Le 26 mars, elle animera une table ronde avec Sandra Calligaro. La médiathèque Pablo-Neruda a accueilli très favorablement cette proposition, qui s'inscrit dans le programme de la Journée internationale des droits des femmes de Malakoff. «*Nous sommes un lieu de diffusion de la culture, mais aussi de formation, de rencontre et de partage*, formule Nathalie Gangloff, directrice du lieu. *Avec cette exposition visible par tous, nous nous tenons aux côtés de ces femmes et nous ouvrons la réflexion*». Textes et poésies de femmes afghanes accompagnent les photographies.

À l'ombre des drapeaux blancs, médiathèque Pablo-Neruda, du 7 mars au 25 avril, vernissage le 19 mars à 19 h. Rencontre avec Sandra Calligaro, le 21 mars à 16 h. Table ronde avec Carol Mann, le 26 mars à 19 h.

mediatheques.valleesud.fr

« La situation des femmes en Afghanistan est la pire au monde. Apprendre, pour elles, c'est lutter et retrouver de l'ambition. »

Carol Mann, fondatrice d'écoles clandestines de filles en Afghanistan.

La photographe Sandra Calligaro capture la vie quotidienne des Afghanes sous le régime des talibans.



© SANDRA CALLIGARO



© DR-CE OPERA PAGAI

PROJET PARTICIPATIF

Safari du quotidien

L'homo sapiens serait-il une bête curieuse ? C'est à cette question qu'entend répondre la compagnie Opéra Pagai avec son spectacle participatif *Safari intime*. Les 26 et 27 juin prochains, sous l'égide de Malakoff scène nationale, ces Bordelais transformeront le quartier des Nouveaux en réserve anthropologique. Après une brève conférence d'un « spécialiste » de l'espèce humaine, les spectateurs seront invités à saisir des bribes du quotidien de plusieurs spécimens dans leur habitat naturel. Mais dès le mois d'avril, la population malakoffiote pourra prendre part à cette aventure ludique et poétique ! Certains se glisseront dans la peau d'un autre pour interpréter des scènes aux côtés des comédiens. D'autres transformeront leur salon ou leur cuisine en scène de théâtre. D'autres enfin offriront l'hospitalité à l'un des artistes, pendant quelques jours. Et seule la motivation comptera pour mordre à l'hameçon !

Pascal Mateo

Renseignements : projets@malakoffscenenationale.fr – 01 55 48 91 03
malakoffscenenationale.fr



© DR

LITTÉRATURE ELLA ET MOI

Quelle aurait pu être la destinée de la narratrice si, alors qu'elle était adolescente, elle avait agi autrement ce jour de juin ? Tel est l'argument de départ d'*Ella et moi* (éditions Douro), un roman publié voici quelques semaines par la Malakoffiote Michèle Gerber Claret.

JEUNESSES CARNETS DE VOYAGE

Vietnam, Mexique, Laos, Malte... Plusieurs jeunes Malakoffiots sont partis à la découverte de la planète dans le cadre du dispositif municipal Carnets de voyage, conduit en partenariat avec l'Asiam. En vidéo, en photo, en croquis, en récit, ils présentent le fruit de leurs observations à l'occasion d'une exposition.

27 mars à 19h 30 - Espace Jeunesses Angela-Davis.



© ALOUIS NOVA

SPECTACLE

Impro à la coupe



© CYRIL CATALAN

Jusqu'au 19 mars, la Tréso prend chaque jeudi à 20h des allures de ring joyeux. Ce tiers lieu organise en effet la deuxième édition de sa Coupe Impro-Tréso, une série de matches d'improvisation. Deux équipes face-à-face, un arbitre qui dégoupille un thème, vingt secondes de réflexion, puis des idées qui fusent et une explosion de mots. À la fin, c'est le public qui brandit son carton bicolore pour désigner le vainqueur de cette partie de théâtre sans filet. **P. M.**

treso.fr



© L. ADA MONTAGNAC

FESTIVAL MARTO

Art de marionnettes

Malakoff continue de tirer les ficelles du festival Marto, avec neuf autres communes des Hauts-de-Seine. Pour sa vingt-sixième édition, le festival de marionnettes et d'objets met à l'affiche dix-huit spectacles et expositions. Malakoff scène nationale accueille trois pièces, *Le petit théâtre du bout du monde Opus II* et *Opus III* dans lesquels Ezéquier Garcia-Romeu et le Théâtre de la massue déploient des paysages allégoriques qui parlent de notre monde actuel, de nos utopies et de nos renoncements. Enfin, la pièce YSS, imaginée par Célia Hue et le collectif Aïe Aïe Aïe, bascule le spectateur dans un univers onirique où l'on suit les pérégrinations d'un marin-pêcheur en fuite. Par ailleurs, la compagnie S'appelle reviens accueille pendant trois jours des professionnels. La marionnettiste Alice Laloy partagera ses recherches autour de la muppet, menées au sein du laboratoire de Malakoff scène nationale. Elle donnera l'occasion d'explorer la relation intime du marionnettiste avec sa marionnette. À noter que cette année, le festival est à l'initiative de la tournée française de *Mons la girafe*, un spectacle imaginé par l'Académie de théâtre de marionnettes de Kharkiv et visible à Nanterre et à Sceaux. Marto affiche ainsi sa solidarité vis-à-vis du peuple ukrainien et de ses artistes en guerre.

Julie Chaleil

Du 13 au 29 mars, dans dix villes des Hauts-de-Seine.
malakoffscenenationale.fr et festivalmarto.com



© DR

THÉÂTRE

Bulles en scène

Des planches de bandes dessinées aux planches de théâtre! Dans *Dramabulles*, douze jeunes comédiens, élèves du parcours découverte théâtre du conservatoire Nina-Simone, donnent vie à des héros de papier. Le spectacle est l'aboutissement d'un parcours mêlant lecture, adaptation et jeu, mené en partenariat avec la section Jeunesse de la médiathèque Pablo-Neruda. Les adolescents ont choisi un ouvrage de l'auteur et illustrateur Éric Veillé, qu'ils ont décidé d'adapter dans une mise en scène pleine d'imagination, de rythme et de surprises. **J. C.**

28 mars à 14 h, médiathèque Pablo-Neruda,
 entrée libre sur réservation au 01 86 63 13 91.
conservatoire.malakoff.valleesud.fr

CONCOURS

SOIRÉE DE PROJECTION



© FREEPIK

Le 12 mars, le cinéma Marcel-Pagnol diffuse les films sélectionnés dans le cadre de la troisième édition du concours de courts-métrages «Ça tourne à

Malakoff». Les jeunes cinéastes, de 15 à 25 ans, devaient réaliser un film de trois minutes maximum. Les prix seront remis à l'issue de la projection.

12 mars à 20 h, cinéma Marcel-Pagnol.
malakoffscenenationale.fr



Du 13 au 29 mars : Festival Marto, Théâtre 71.

21 mars : Club manga, médiathèque Pablo-Neruda.

♀ programme 8-Mars

2 AU 6 MARS

♀ Jeu de piste

La voix des bâtisseuses

> Maison de la vie associative

4 MARS

♀ Conférence

Résister, de l'ombre à la lumière

> 17h, Maison de la vie associative

5, 12 ET 19 MARS

Improvisation théâtrale

Coupe Impro

20h, La Tréso

6 MARS

♀ Soirée musicale

Prélude au 8-Mars

> 19h, Musiques Tangentes

6 ET 7 MARS

Atelier 12-18 ans

Devenez un photoreporter

> 14h, médiathèque Pablo-Neruda (sur inscription)

6 AU 8 MARS

♀ Performance artistique

Ces petits riens

> 16h et 19h (le 6), 11h et 15h (les 7 et 8), Atelier de curiosité urbaine

6 AU 8 MARS

Solidarité

Collecte des Restos du cœur

> 9h à 20h (le 6 et 7), 6h à 13h (le 8), Intermarché et Monoprix

7 MARS

♀ Ateliers, exposition et concert

La Tréso au féminin

> 15h, la Tréso

♀ Sport et bien-être

Cou(p)rage

> 10h à 13h, Complexe Christiane-Prajet, gymnase Marcel-Cerdan

♀ Soirée dansante et costumée

Essentielles!

> 20h, salle des fêtes Jean-Jaurès

7 ET 8 MARS

♀ Exposition photo

Déclics au féminin

> 10h à 19h, Club photo de Malakoff

7 MARS AU 25 AVRIL

♀ Exposition photo

À l'ombre des drapeaux blancs, par Sandra Calligaro

> Médiathèque Pablo-Neruda, vernissage le 19 mars à 19h

8 MARS

♀ Initiation sportive

Les Elles du tir sportif

> 9h à 17h, stade Lénine

♀ Rassemblement

Avec les femmes du monde entier, so-so-solidarité!

> 11h, parvis de l'hôtel de Ville

8+



18 mars : *Modesta*, foyer-bar du Théâtre 71.



Du 7 mars au 25 avril : *À l'ombre des drapeaux blancs*, médiathèque Pablo-Neruda.

♀ Conférence, ateliers et danse

Connais-tu vraiment tes hormones ?

> 14 h à 18 h, Le Transverse au Toboggan

Concert Fabrica'Son

Le souffle de Pangée

> 16 h 30, Maison de la vie associative

Volley-ball

**Nationale 3 féminine
USMM – Antony Volley**

> 20 h, gymnase Marcel-Cerdan

8 ET 19 MARS

♀ Théâtre

Khali

> 19 h (le 8), salle Marie-Jeanne et 20 h (le 19), Maison de la vie associative

11 MARS

♀ Parcours sonore et urbain

D'ici on voit la tour Eiffel #3

> 11 h et 15 h, Atelier de curiosité urbaine

Atelier

**Master class vélo Dynamo
Malakoff**

> 19 h 15, la Tréso

♀ Ciné-débat

**La maison des femmes,
de Mélisa Godet**

> 20 h 30, cinéma Marcel-Pagnol

12 MARS

Jeudi de l'actualité

Explorer l'espace aujourd'hui

> 19 h, médiathèque Pablo-Neruda

Projection publique et remise de prix

Ça tourne à Malakoff

20 h, Cinéma Marcel-Pagnol

13 AU 15 MARS

Festival Marto

**Le petit théâtre du bout du
monde, opus II**

> 19 h 30 (le 13), 15 h et 19 h (le 14), 10 h et 16 h (le 15), Théâtre 71

**Le petit théâtre du bout du
monde, opus III**

> 21 h 30 (le 13), 17 h et 21 h (le 14), 12 h et 18 h (le 15), foyer-bar du Théâtre 71

13 MARS

Concert

The Smoky House

> 19 h, médiathèque Pablo-Neruda

14 MARS

Atelier de bibliothérapie

De la peur au courage

> 15 h, médiathèque Pablo-Neruda
(sur inscription)

Atelier Grandis'sons

Le voyage de l'escargot

> 15 h 30 et 17 h, salle Marie-Jeanne

14 ET 15 MARS

Événement

Festiv'Arts

> 19 h (le 14) et 16 h (le 15),
Maison de quartier Henri-Barbusse

15 MARS

Atelier Grandis'sons pour adultes

Le conte musical

> 10 h salle Marie-Jeanne



8 mars : USMM-Antony Volley, gymnase Marcel-Cerdan.



17 mars : Gaming et e-sport : l'enjeu de l'égalité, bibliothèque Jeanne-Chauvin.

17 MARS

♀ Conférence

Gaming et e-sport : l'enjeu de l'égalité

> 19h, bibliothèque universitaire Jeanne-Chauvin

18 MARS

ConcertOdéj

Modesta

> 13h, foyer-bar du Théâtre 71

♀ Ciné-débat

The bigamist

> 19h30, Maison de la vie associative

19 MARS

Commémoration

64^e anniversaire de la fin de la guerre d'Algérie

10h15, place du 11-Novembre-1918

21 MARS

Atelier

Club manga

> 14h, médiathèque Pablo-Neruda

♀ Rencontre

Sandra Calligaro, photographe

> 16h, médiathèque Pablo-Neruda

25 MARS

Festival Marto

YSS

> 15h et 19h, foyer-bar du Théâtre 71

26 MARS

♀ Table-ronde avec Carol Mann et Sandra Calligaro

Afghanes, résister au présent

> 19h, médiathèque Pablo-Neruda

26 ET 27 MARS

Danse

Imminentes

> 20h, Théâtre 71

27 MARS

Jeunesses

Restitution des Carnets de voyage

> 19h30, espace Angela-Davis

28 MARS

Théâtre

Dramabulles

> 14h, médiathèque Pablo-Neruda

29 MARS

Volley-ball

Nationale 3 féminine

USMM – Mouvement Volley-ball

> 15h, gymnase Marcel-Cerdan

Concert

Bruno Perrin et Pierre Chérèze

> 20h, MalaKfé

30 MARS

Pause des familles

Nos ados et les écrans

> 18h30, Maison de quartier Jacques-Prévert

10+



26 et 27 mars : *Imminentes*, Théâtre 71.



8 mars : Avec les femmes du monde entier, so-so-solidarité!, parvis de l'hôtel de ville.

Littérature

Book Club, avec Polina Panassenko

> 19h, foyer-bar du Théâtre 71

1^{ER} AVRIL

Ciné-club du Cercle rouge

Laura, d'Otto Preminger

> 19h30, Maison de la vie associative

2 AVRIL

Carte blanche à Adama Diop

Lectures musicales et projections

> 20h, Théâtre 71 et cinéma Marcel-Pagnol

3 AVRIL

♀ Ciné-débat des Maisons de quartier

Petites mains, de Nessim Chikhaoui

> 19h30, Maison de quartier Henri-Barbusse

Les adresses utiles

Hôtel de ville

1 place du 11-Novembre-1918

Maison de la vie associative

26 rue Victor-Hugo

Maison de quartier Jacques-Prévert

3 rue d'Hébécourt

Maison de quartier Henri-Barbusse

4 boulevard Louise-Michel

Espace de vie sociale Pierre-Valette

3 bis rue Gallieni

Espace Angela-Davis

2 rue Augustine-Variot

Maison des arts

105 avenue du 12-Février-1934

Gymnase Marcel-Cerdan

37 rue Avaulée

Stade Lénine

20 avenue Jules-Ferry

Salle des fêtes Jean-Jaurès

11, avenue Jules-Ferry

Salle Marie-Jeanne

14 rue Hoche

Atelier de curiosité urbaine

21 ter boulevard de Stalingrad

Théâtre 71

3 place du 11-Novembre-1918

Cinéma Marcel-Pagnol

17 rue Béranger

Médiathèque Pablo-Neruda

24 rue Béranger

Conservatoire Nina-Simone

66-68 boulevard Gabriel-Péri

Bibliothèque universitaire Jeanne-Chauvin

10 avenue Pierre-Larousse

La Tréso

8 avenue du Président Wilson

Le Toboggan

11 avenue du Président Wilson

Club Photo de Malakoff

14 rue Hoche

Musiques Tangentes

15 rue Salvador-Allende

MalaKfé

173 boulevard Gabriel Péri

Intermarché

9 rue Béranger

Monoprix

6 avenue Pierre-Brossolette

Inscrivez-vous à la newsletter hebdomadaire sur malakoff.fr

Pour ne rien rater



Nom de compte: @villedeMalakoff

À l'affiche du 4 au 31 mars



LE + DE M +

PETITES MAINS

France, 2024, de Nessim Chikhaoui avec Corinne Masiero, Lucie Charles-Alfred, Marie-Sohna Condé.

Eva intègre l'équipe des femmes de chambre d'un palace parisien. Dans ce grand hôtel où les clients paient leur suite plusieurs milliers d'euros la nuit, tout doit être impeccable. Eva est confiée à Simone, la doyenne de l'équipe, chargée de l'initier au fonctionnement millimétré des tâches à accomplir. Lorsqu'un mouvement social bouscule la vie du palace, ces «petites mains» se retrouvent face à un choix difficile. Pour certaines, sans papiers, faire grève représente un grand risque.

Ciné-club des Maisons de quartier, le 3 avril à 19 h 30, Maison de quartier Henri-Barbusse. La projection sera suivie d'une discussion. Gratuit sur inscription au 01 42 53 82 62/ 01 46 44 28 39/01 46 12 18 20.

© ALBERTINE PRODUCTIONS - PRIMA VISTA FILMS

AU CINÉMA MARCEL-PAGNOL

17 rue Béranger - 01 46 54 21 32



© 2026 - UNE FILLE PRODUCTIONS - PATHE FILMS

La maison des femmes

De Mélisa Godet, avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haïdara
Drame

Le mystérieux regard du flamant rose

De Diego Céspedes, avec Tamara Cortés, Matías Catalán, Paula Dinamarca
Drame

Coutures



© CAROLE BETHUEL

D'Alice Winocour, avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Louis Garrel
Drame

Welcome to Europe

De Thomas Bornot et Cyril Montana
Documentaire

Les toutes petites créatures 2

De Lucy Izzard
Film d'animation
Ciné-goûter, le 18 mars à 14 h 30.

Les rayons et les ombres

De Xavier Giannoli, avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva Carax, August Diehl
Film historique

L'ourse et l'oiseau



© MYU PRODUCTIONS

De Marie Caudry, Nina Bisyarina, Aurore Peuffier, Martin Clerget
Film d'animation

M+

Programmation complète sur malakoffscenenationale.fr